

11 : 59

Chorégraphe : Rachael McEnaney White

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : 11 :59 par The Railers, 109 Bpm, (CD : Central Standart Time)

Note Départ : 16 temps sur 11 :59 par The Railers

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SHUFFLE, LEFT FORWARD, ¼ PIVOT RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
7-8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
Section 2	WEAVE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT SHUFFLE		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Right Weave	D
3-4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,		
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	¼ Left Shuffle	¼ G (12h)
Section 3	¼ TURN LEFT DOING RIGHT BACK SHUFFLE, ½ TURN LEFT DOING LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT		
1&2	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Turn Shuffle	Av
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Shuffle	
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box ¼ Right	¼ D (3h)
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, <i>Option : sur les comptes 1&2 faire Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, et sur les comptes 3&4 faire Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,</i>	Cross Right Shuffle Left Shuffle	
Section 4	RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT COASTER STEP		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
Ending	Sur le 11^{ème} mur, à la section 4, après les comptes 3&4 (9h), vous ferez ¼ t à D avec Pas PG à G sur les mots « Ta Da ! »		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner
 Choreographer: Rachael McEnaney-White (UK/USA) March 2017
 Music: 11:59 (Central Standard Time) – The Railers - iTunes. Approx 3.30 mins

Count In: 16 counts after they say “1,2,3,4”, dance begins on vocals. Approx 109 bpm
Notes: Special thanks to Louis St George for suggesting this track

[1 – 8] R rocking chair, R shuffle, L fwd, ¼ pivot R

1 2 3 4 Rock forward R (1), recover weight L (2), rock back R (3), recover weight L (4) 12.00
 5 & 6 Step forward R (5), step L next to R (&), step forward R (6) 12.00
 7 8 Step forward L (7), pivot ¼ turn right (weight ends R) (8) 3.00

[9 – 16] Weave – L cross, R side, L behind, R side. L cross rock, ¼ turn L shuffle

1 2 3 4 Cross L over R (1), step R to right side (2), cross L behind R (3), step R to right side (4) 3.00
 5 6 Cross rock L over R (5), recover weight R (6) 3.00
 7 & 8 Make ¼ turn left stepping forward L (7), step R next to L (&), step forward L (8) 12.00

[17 – 24] ½ turn L doing R back shuffle, ½ turn L doing L shuffle fwd, R jazz box ¼ turn R - see easy alternative counts 17-24

1 & 2 Make ¼ turn left stepping R to right side (1), step L next to R (&), make ¼ turn left stepping back R (2) 6.00
 3 & 4 Make ¼ turn left stepping L to left side (3), step R next to L (&), make ¼ turn left stepping forward L (4) 3.00
 5 6 7 8 Cross R over L (5), begin ¼ turn right stepping back L (6), finish ¼ turn right step R to right side (7), cross L over R (8) 3.00

***Easy option: 1&2 R shuffle forward, 3&4 L shuffle forward, 5678 R jazz box making a ¼ turn right**

[25 – 32] R side rock, R behind, L side, R cross, L side rock, L coaster step

1 2 Rock R to right side (1), recover weight L (2) 3.00
 3 & 4 Cross R behind L (3), step L to left side (&), cross R over L (4) 3.00
 5 6 Rock L to left side (5), recover weight R (6) 3.00
 7 & 8 Step back L (7), step R next to L (&), step forward L (8) 3.00

Ending The 11th wall is the final wall – you will begin the 11th wall facing 6.00
Dance up to count 28 (R side rock, R behind-side-cross), then make a sharp ¼ turn right stepping L to left side “Ta Da!”

START AGAIN - HAPPY DANCING

Contact: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com - Tel: +1 407-538-1533 - +44 7968181933