

3, 2, 1

Chorégraphe : Dan Albro

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Novice

Musique : *Good Little Girls* par Blue Country, 122 Bpm, (CD : Blue Country)

Note Départ : 40 temps sur *Good Little Girls* par Blue Country

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TAP LEFT HEEL 3X & CROSS TOUCH & TAP LEFT HEEL 2X & CROSS TOUCH & TAP LEFT HEEL 1X		
1-2-3 &4 &5-6 &7 &8	Toucher 3 fois le Talon PG en diagonale G, Pas PG à côté PD, Toucher Talon PD croisé devant PG, Pas PD à côté PG, Toucher 2 fois Talon PG en diagonale G, Pas PG à côté PD, Toucher Talon PD croisé devant PG, Pas PD à côté PG, Toucher Talon PG en diagonale G,	Heel X 3 Switch Heel Heel Switch Heel	Sur place
Section 2	& CROSS, SIDE LEFT, RIGHT SAILOR, BEHIND, SIDE, CROSS, LUNGE RIGHT DRAG LEFT		
&1-2 3&4 5&6 7-8	Pas PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av, Pas PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Grand Pas PD à D, Glisser Pointe PG à côté PD,	& Cross Side Sailor Step Behind Side Cross Lunge Touch	G Sur place D
Section 3	¼ TURN BACK, LEFT COASTER, TOUCH ½ RIGHT, SHUFFLE BACK, COASTER		
&1&2 3-4 5&6 7&8	Tourner rapidement à G avec PdC sur PD, Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av, Toucher Pointe PD en Av avec épaule G en Av, ½ t à D sur Ball D, Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), Pas PG à côté PD, Pas PD en Av,	& Coaster Step Touch Right Pivot Back Shuffle Coaster Step	¼ G (9h) ½ D (3h) Ar Sur place
Section 4	STOMP LEFT, CLAP, STOMP RIGHT, CLAP, STEP LEFT, ½ PIVOT RIGHT, STOMP LEFT, STOMP RIGHT		
1-2& 3-4& 5-6 7-8	Frapper PG en Av (garder PdC sur PD), Frapper des mains, PG à côté PD, Frapper PD en Av (garder PdC sur PG), Frapper des mains, PD à côté PG, Option facile : Remplacer les Stomp sur les temps 1 et 3 par des Heel (Talon en Av) Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Frapper PG en Av, Frapper PD à côté PG,	Stomp Clap & Stomp Clap & Step Turn Stomp Stomp	Sur place ½ D (9h) Sur place
	Quand vous danserez sur « Good Little Girls », à la fin des paroles, vous serez face au mur de départ sur les comptes 25-28 (Stomp, Clap). Vous terminerez la danse sur ce mur par des Stomp Av sur les paroles « Good Little Girls » La danse s'appelle 3,2,1 parce que sur les 8 premiers temps nous avons Toucher 3 fois les talons, puis 2 fois, puis 1 seule fois		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

3*2*1

Choreographed by Dan Albro

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Good Little Girls** by Blue County [122 bpm / [Blue County](#)]

Start dancing on lyrics

TAP LEFT HEEL 3X & CROSS TOUCH & TAP LEFT HEEL 2X & CROSS TOUCH & TAP LEFT HEEL 1X

- 1-2-3 Step angle forward left and tap left heel 3 times
&4 Step left back, touch right heel in front of left
& Step right back
5-6 Step angle forward left and tap left heel 2 times
&7 Step left back, touch right heel in front of left
&8 Step right back, touch left heel angle forward left

& CROSS, SIDE LEFT, RIGHT SAILOR, BEHIND, SIDE, CROSS, LUNGE RIGHT DRAG LEFT

- &1-2-3&4 Step left back, cross right over left, step left to side, step right behind, step left to side, step right to side
5&6-7-8 Step left behind, step right to side, cross left over right, big step right, slide left toe half way towards right

¼ TURN BACK, LEFT COASTER, TOUCH ½ RIGHT, SHUFFLE BACK, COASTER

- &1&2 Quickly turn ¼ left with weight on right (&), step left back, step right together, step left forward
3-4-5&6 Touch right forward with shoulders prepped left, step forward on right turning ½ right, shuffle back left, right, left
7&8 Right coaster step

STOMP LEFT, CLAP, STOMP RIGHT, CLAP, STEP LEFT, ½ PIVOT RIGHT, STOMP LEFT, STOMP RIGHT

- 1-2& Stomp left forward keep weight on right, clap, step left together
3-4& Stomp right forward keep weight on left, clap, step right together
5-6-7-8 Step left forward, pivot ½ turn right (weight on right), stomp left forward, stomp right next to left

Easy Option: Replace the stomps on 1 and 3 with heels - Touch LEFT heel forward, clap, touch RIGHT heel forward clap

REPEAT

When dancing to Good Little Girls, just before the song ends, you'll be facing the front wall performing stomp clap, stomp clap (25-28). Stay facing original wall, stomp forward and sing "Good Little Girls" as song ends

The dance is called 3,2,1 because of the first 8 counts - 3 left heel taps, 2 left heel taps, 1 left heel tap.

Informations pour contacter le chorégraphe:

Dan Albro | Courriel: albro5@cox.net | Website: <http://www.mishnockbarn.com>

Adresse: Mishnock Barn, 200 Mishnock Rd, West Greenwich, RI 02817 | Téléphone: 401-397-3505

Ajouté aux archives Kickit: 7-May-2004

