

# 5 LEAF CLOVER

Chorégraphe : Tyna Argyle

Count : 48 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : 5 Leaf Clover – Luke Combs

Compte Départ : 48 temps – commencer sur le « 1 »

Comptes	Description		Murs
<b>Section 1</b>	<b>STEP FORWARD HICH, STEP BACK HOOK</b>		
1-2-3	PG en avant, lever le genou droit sur 2 comptes	Step, hitch	12h
4-5-6	PD en arrière, talon gauche croisé devant tibia droit sur 2 comptes	Step, hook	
<b>Section 2</b>	<b>STEP FORWARD SWEEP 2x</b>		
1-2-3	PG en avant, sweep PD de l'arrière vers l'avant	Step, sweep R	12h
4-5-6	PD en avant, sweep PG de l'arrière vers l'avant	Step, sweep L	
<b>Section 3</b>	<b>STEP FORWARD POINT HOLD, STEP BACK POINT HOLD</b>		
1-2-3	PG en avant légèrement en diagonale droite, pointe PD à droite, pause	Step, point, hold	12h
4-5-6	PD en arrière légèrement en diagonale droite, pointe PG à gauche, pause	Back, point, hold	
<b>Section 4</b>	<b>¼ TURN WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND</b>		
1-2-3	¼ t à gauche avec PG en avant, sweep du PD de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes	¼ t, sweep R	9h
4-5-6	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG	Weave L	
<b>Section 5</b>	<b>SIDE, SLIDE, ¼ TURN FORWARD SLIDE</b>		
1-2-3	Grand pas PG à gauche, ramener PD à côté du PG sur 2 temps	Slide L	9h
4-5-6	¼ t à droite avec grand pas PD en av, ramener PG à côté du PD sur 2 temps	¼ t R, slide	12h
<b>Section 6</b>	<b>¼ TURN SIDE SLIDE, SIDE SLIDE</b>		
1-2-3	¼ t à droite avec grand pas PG à gauche, ramener PD à côté du PG sur 2 temps	¼ t R slide L	3h
4-5-6	Grand pas PD à droite, ramener PG à côté du PD sur 2 temps	Side R, slide R	
<b>Section 7</b>	<b>LEFT TWINKLE STEP, RIGHT TWINKLE STEP (LITTLE STEP)</b>		
1-2-3	PG croisé en diagonale devant PD, amener PD à côté du PG avec 1/8 t à gauche sur le deux balls, PG légèrement en avant gauche	Twinkle L	3h
4-5-6	PD croisé en diagonale devant PG, amener PG à côté du PD avec 1/8 t à droite sur le deux balls, PD légèrement en avant droite	Twinkle R	
<b>Section 8</b>	<b>CROSS ½ TURN WITH HOLDS, note you are making only 4 steps to 6 beats of music tip</b>		
1-2-3	PG croisé devant PD, ¼ t à gauche avec PD en arrière	Cross, hold, ¼ t L	12h
4-5-6	¼ t à gauche avec PG en avant, pause, PD à côté du PG	¼ t L, hold, tog	9h
	<b>RESTART : Au 8<sup>ème</sup> mur à la fin de la section 3 à 3h</b>		

	<p><b>TAG : Au 5<sup>ème</sup> mur à 12h après la section 2 rajouter 12 comptes</b></p> <p><b>STEP FORWARD POINT HOLD, STEP BACK SWEEP</b>  PG en avant légèrement en diagonale droite, pointe PD à droite, pause  PD en arrière, Sweep PG de l'avant vers l'arrière</p> <p><b>STEP BACK SWEEP, STEP BACK HOOK</b>  PG en arrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière  PD en arrière, PG croisé devant tibia droit</p>		
1-2-3 4-5-6		Step, point hold Step back sweep	
1-2-3 4-5-6		Step back sweep Step back hook	

*Recommencez en gardant votre sourire*

14 janvier 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : [christine.diorio@wanadoo.fr](mailto:christine.diorio@wanadoo.fr)



# 5 Leaf Clover

Count: 48

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Tina Argyle (UK) - August 2023

Music: 5 Leaf Clover - Luke Combs : (Amazon)



**Count In : 48 counts from very start of track approx. 17 seconds in – start on the word ‘1’**

## Step Forward Hitch, Step Back Hook

1 - 3 Step forward L, Hitch R knee over 2 counts

4 - 6 Step back R, Hook L over R over 2 counts

## Step Forward Sweep x2

1 – 3 Step forward L, Sweep R anti clockwise over 2 counts

4- 6 Step forward R, Sweep L clockwise over 2 counts

## Step Forward Point Hold, Step Back Point Hold

1- 3 Slightly facing right diagonal Step forward L, Point R to right side, Hold

4 - 6 Slightly facing right diagonal Step back R, Point L to left side, Hold

\*\*\* Re Start here during Wall 8 facing 3 o'clock \*\*\*

## ¼ Turn With Sweep. Cross, Side, Behind

1 - 3 Make ¼ turn left stepping down L, sweep R anti clockwise over 2 counts as you turn the corner (9 o'clock)

4,5,6 Cross R over L, Step L to left side, Cross R behind L

## Side Slide, ¼ Turn Forward Slide

1,2,3 Take long step L to left side, Slide R towards L over 2 counts

4,5,6 Make ¼ turn right stepping forward R, slide L towards R over 2 counts (12 o'clock)

## ¼ Turn Side Slide, Side Slide

1,2,3 Make ¼ turn right taking long step L to left side, Slide R towards L over 2 counts (3 o'clock)

4,5,6 Take long step right stepping R to right side, slide L towards R over 2 counts

## Left Twinkle Step, Right Twinkle Step – (keep these twinkles small)

1,2,3 Cross L over R, step R to right side, step L in place

3,4,6 Cross R over L, step L to left side, step R in place

## Cross ½ Turn With Holds – note you are taking only 4 steps to 6 beats of music Tip:- call Cross & Step &

1,2,3 Cross L over R, Hold, Make ¼ turn left stepping back R

4,5,6 Make ¼ turn left stepping for

ward L, Hold, Step R at side of L

**TAG \*End of Wall 4 Facing 12 o'clock add the following 24 count Tag.  
(first 15 counts are the start of the dance)**

**Step Forward Hitch, Step Back Hook**

1 - 3 Step forward L, Hitch R knee over 2 counts  
4 - 6 Step back R, Hook L over R over 2 counts

**Step Forward Sweep x2**

1 - 3 Step forward L, Sweep R anti clockwise over 2 counts  
4 - 6 Step forward R, Sweep L clockwise over 2 counts

**Step Forward Point Hold, Step Back Sweep**

1 - 3 Slightly facing right diagonal Step forward L, Point R to right side, Hold  
4 - 6 Step back R, Sweep L anti clockwise over 2 counts

**Step Back Sweep, Step Back Hook**

1 - 3 Step back L squaring up to 12 o'clock, Sweep R clock wise over 2 counts  
4 - 6 Step back R, Hook L over R over 2 counts

**Last Update - 14 Sept. 2023-R1**

