## **50 CENT CANDY**

Chorégraphe : Lady LACE

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 murs Difficulté : Intermédiaire

Musique: Candy Shop par 50 Cent, 100 Bpm, (CD: Masacre)

Note Départ: 16 temps sur Candy Shop par 50 Cent

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
		Canning	1 20
Section 1	& HITCH ¼ TURN, SWAY, SWAY, SIDE SHUFFLE, & HITCH ½		
&1-2	TURN RIGHT, SWAY, SWAY, SIDE SHUFFLE Hitch Genou D avec ¼ t à G, Pas PD à D en balançant hanche à D, PG à	Hitch Sway	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> G (9h)
<b>α1-</b> 2	côté PD avec hanche à D,	HICH Sway	<sup>74</sup> G (911)
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
&5-6	Hitch Genou G avec ½ t à D, Pas PG à G en balançant hanche à G, PD à	Turn Hitch Sway	½ D (3h)
<b>a</b> s 0	côté PG avec hanche à G,	Turn Tricen Sway	/2 B (3H)
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
Section 2	TOUCH ACROSS, UNWIND ¾ LEFT, TRIPLE ½ TURN, BACK,		l
Section 2	COASTER KICK & KICK &		
1-2	Pas PD croisé devant PG, ¾ t à G avec PdC sur PG,	Unwind Left	34 G (6h)
3&4	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec PD en Ar, PG à côté PD, <sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec PD en Ar,	Triple Turn	½ D (12h)
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
&7	PG à côté du PD, Kick PD en Av,	Switch Kick	Sur place
&8&	PD sur place, Kick PG en Av, PG sur place,		1
Section 3	SIDE, SHIMMY, BACK & TOUCH, SIDE SHIMMY, TOUCH,		
	SWIVEL, ½ TURN KICK		
1-3	Pas PD à D, Mouvement des épaules en ramenant sur 2 temps pointe PG à	Side Shimmy	D
	côté PD,		
&4	Pas PG en Ar, Pointe PD en Av,	Back Touch	Ar
5-7	Pas PD à D, Mouvement des épaules en ramenant sur 2 temps pointe PG à côté PD,	Side Shimmy	D
&8	Tourner les Talons avec ½ t à D avec Kick PD croisé devant PG,	Swivel Kick	½ D (6h)
<b>Section 4</b>	SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, TOE SWITCHES &		
	SYNCOPATED LOCK STEPS ¾ LEFT		
	Pas PD à D, Pas PG derrière PD,	Side Behind	D
1-2		I .	
3&4	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle 1/4	½ D (9h)
		I .	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> D (9h) Sur place <sup>3</sup> / <sub>4</sub> G (12h)

### Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

# 50 Cent Candy

### Choreographed by Lady Lace

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate nightclub line dance

Musique: Candy Shop by 50 Cent [Masacre]

## & HITCH ¼ TURN, SWAY, SWAY, SIDE SHUFFLE, & HITCH ½ TURN RIGHT, SWAY, SWAY, SIDE SHUFFLE

- &1-2 Hitch right turning  $\frac{1}{4}$  left, step right to right side sway hips, step left to right side sway hips
- 3&4 Step right to side, close left to right, step right to side
- & Hitch left turning ½ right
- 5-6 Step left to left side sway hips, step right to left side sway hips
- 7&8 Step left to side, close right to left, step left to side

### TOUCH ACROSS, UNWIND 34 LEFT, TRIPLE 1/2 TURN, BACK, COASTER KICK & KICK &

- 1-2 Touch ball of right across left, unwind ¾ left weight ends on left
- 3&4 Step right back ¼ turn left, close left to right, step right back ¼ turn left
- 5-6 Step left back, step right back
- &7 Step left beside right, kick right forward
- &&& Step right in place, kick left forward, step left in place

### SIDE, SHIMMY, BACK & TOUCH, SIDE SHIMMY, TOUCH, SWIVEL, 1/2 TURN KICK

- 1-3 Step right to side, shimmy over 2 counts dragging left toe in beside right
- &4 Step back left, touch right forward
- 5-7 Step right to side, shimmy over 2 counts dragging left in front of right
- Twist heels right, twist heels turning ½ right, kick right across left

### SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, TOE SWITCHES & SYNCOPATED LOCK STEPS ¾ LEFT

- 1-2 Step right to right side, step left behind right
- 3&4 Step right ¼ turn right, close left to right, step right forward
- 5&6& Touch left toe to left side, step in place, touch right toe to right side, step lock right behind
- 7&8 Step left forward ½ turn left, lock right behind, step left forward ¼ turn left

#### **REPEAT**

Ajouté aux archives Kickit: 18 April 2005