

5 - 1 - 5 - 0

Chorégraphe : Tom Avinger

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : 5-1-5-0 par Dierks Bentley, **118 Bpm**, (CD : Home)

Note Départ : 32 temps sur 5-1-5-0 par Dierks Bentley

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LOCK STEP SHUFFLE, LOCK STEP SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
Section 2	KICK BALL CHANGES, RIGHT ROLLING VINE		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	Sur place
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	
5-6	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,	Right Rolling Vine	D
7-8	¼ t à D avec PD à D, Toucher pointe PG à côté PD,	Touch	Sur place
Section 3	KICK BALL CHANGES, LEFT ROLLING VINE		
1&2	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Kick Ball Change	Sur place
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Kick Ball Change	
5-6	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Left Rolling Vine	G
7-8	¼ t à G avec PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	Sur place
Section 4	½ TURN, ¼ TURN, JAZZ BOX		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Turn	¼ G (3h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Bow Triangle	Sur place
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

5-1-5-0

Choreographed by Tom Avinger

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: 5-1-5-0 by Dierks Bentley [CD: Home]

Start dancing on lyrics

LOCK STEP SHUFFLE, LOCK STEP SHUFFLE

1-2-3&4 Step right forward, lock left behind right, chassé forward right-left-right

5-6-7&8 Step left forward, lock right behind left, chassé forward left-right-left

KICK BALL CHANGES, RIGHT ROLLING VINE

9&10 Right kick ball change

11&12 Right kick ball change

13-14 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and step left forward

15-16 Turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right), touch left together

KICK BALL CHANGES, LEFT ROLLING VINE

17&18 Left kick ball change

19&20 Left kick ball change

21-22 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and step right forward

23-24 Turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left), touch right together

$\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, JAZZ BOX

25-26 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

27-28 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)

29-32 Cross right over left, step left back, step right side, step left together

REPEAT

Ajouté aux archives Kickit: 7-May-2012