

ABOUT FEELINGS

Chorégraphe : Ria Vos

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Mixed Drink About Feelings* par Eric Church, **72 Bpm**, (CD : Mr.Misunderstood)

Note Départ : 8 temps sur *Mixed Drink About Feeling* par Eric Church

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CROSS ROCK & CROSS, FULL TURN LEFT, BEHIND SIDE, 1/8 TURN RIGHT ROCK FORWARD, BACK, 1/4 RIGHT, POINT		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
&3	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	& Cross	D
4&5	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Full Turn Left	
6&	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,	Behind Side	
7&8	1/8 t à D avec Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar,	Rock Step &	(1h30)
&1	¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G,	Side Point	(4h30)
Section 2	¼ LEFT FORWARD, 3/8 LEFT BACK, RUN RUN RIGHT LEFT, CROSS SWEEP, WEAVE, SWEEP, BEHIND, ¼ LEFT, FORWARD		
2	¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Left	(1h30)
&3	3/8 t à G et Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar,	& Back	(9h)
4&5	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Croiser PD devant PG et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Run Run Sweep	Av
6&7	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av, vers l'Ar,	Weave Sweep	D
8&1	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (6h)
Section 3	FORWARD, ROCK FORWARD, BACK, POINT BACK, ½ LEFT, FULL TURN LEFT, ROCK FORWARD, ¼ RIGHT, CROSS		
2&3	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Walk Rock Step	Av
&4-5	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG en Ar, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	& Point Pivot	½ G (12h)
6&	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&1	¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	¼ Cross	¼ D (3h)
Section 4	SIDE ROCK, POINT ACROSS, SWEEP BALL STEP, STEP, TOUCH, BACK, SWEEP, ¼ RIGHT, BEHIND SIDE		
2&3	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Toucher Pointe PD croisée devant PG,	Side Rock Touch	Sur place
4&	Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar, PD à côté PG,	Sweep &	
5	Pas PG en diagonale Av D,	Cross	Av
6&7	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG derrière PD, Grand Pas PG en Ar et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Step Tap Back	Ar
8&	¼ t à D et Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Sweep	
		¼ Behind Side	¼ D (6h)
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 2, après les comptes 8& (6h), reprendre la danse depuis le début		
Ending	À la section 2, au compte 5, faire Croiser PD devant PG et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av avec ¼ t à D pour terminer à 12h		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

About Feelings

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Ria Vos, - Feb. 2016
Music: "Mixed Drink About Feelings" - Eric Church, Album: Mr. Misunderstood

Intro: 8 Counts

Cross Rock & Cross, Full Turn L, Behind-Side, 1/8 Turn R Rock Fwd, Back, 1/4 R, Point

1-2 Cross Rock R Over L, Recover on L
&3 Step on Ball of R to R Side, Cross L Over R
4&5 1/4 Turn L Step Back on R, 1/2 Turn L Step Fwd on L, 1/4 Turn L Step R to R Side
6& Step L Behind R, Step R to R Side
7&8 1/8 turn R Rock Fwd on L, Recover on R, Step Back on L (1:30)
&1 1/4 Turn R Step R to R Side, Point L to L Side (4:30)

1/4 L Fwd, 3/8 L Back, Run-Run R-L, Cross/Sweep, Weave, Sweep, Behind, 1/4 L, Fwd

2 1/4 Turn L Step Fwd on L (1:30)
&3 3/8 turn L Step Back on R, Rock/Sway Back on L (9:00)
4&5 'Run' Fwd R, 'Run' Fwd L, Cross R Over L Sweeping L from Back to Front
6&7 Cross L Over R, Step R to R Side, Step L Behind R Sweeping R from Front to Back
8&1 Step R Behind L, 1/4 Turn L Step Fwd on L (***)Restart Point), Step Fwd on R

Fwd, Rock Fwd, Back, Point Back, 1/2 L, Full Turn L, Rock Fwd, 1/4 R, Cross

2&3 Step Fwd on L, Rock Fwd on R, Recover on L
&4 Step Back on R, Point L Backwards
5 1/2 Turn L Step Fwd on L
6& 1/2 Turn L Step Back on R, 1/2 Turn L Step Fwd on L
7-8 Rock Fwd on R, Recover on L
&1 1/4 Turn R Step R to R Side, Cross L Over R

Side Rock, Point Across, Sweep-Ball-Step, Step, Touch, Back, Sweep 1/4 R, Behind-Side

2&3 Rock R to R Side, Recover on L, Point R Across L
4& Sweep R Around from L to R (option: Kick Fwd), Step on Ball of R to R Side
5 Step L to R Diagonal
6&7 Step Fwd on R to R Diagonal, Tap L Behind R, Big L Step Back Sweeping R Around
8& 1/4 Turn R Step R Behind L, Step L to L Side

Restart: On wall 3 After count 16& (6:00)

Ending: On count 13 (facing 9:00) Cross Step R Over L and Turn 1/4 R on the Sweep (12:00)

Contact: dansenbijria@gmail.com