

ACES

Chorégraphe : Robert Wanstreet

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Aces In The Hole* par George Strait, **120 Bpm**, (CD : Beyond The Blue Neon)

Note Départ : 16 temps sur Aces In The Hole par George Strait

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	VINE D, FAST HEEL FANS 2X RIGHT, 2X LEFT		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, PG à côté PG,	Close	
&5&6	Tourner Talon D vers la D, Le ramener au Centre, Tourner Talon D vers la D, Le ramener au Centre,	Right Heel Fan	Sur place
&7&8	Tourner Talon G vers la G, Le ramener au Centre, Tourner Talon G vers la G, Le ramener au Centre,	Left Heel Fan	
Section 2	VINE G, FAST HEEL FANS 2X LEFT, 2X RIGHT		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
3-4	Pas PG à G, PD à côté PG,	Close	
&5&6	Tourner Talon G vers la G, Le ramener au Centre, Tourner Talon G vers la G, Le ramener au Centre,	Left Heel Fan	Sur place
&7&8	Tourner Talon D vers la D, Le ramener au Centre, Tourner Talon D vers la D, Le ramener au Centre,	Right Heel Fan	
Section 3	ROCK R FORWARD, ROCK RIGHT BACK, JAZZ BOX 1/4TD		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin' Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jaz Box	
7-8	¼ t à D avec PD à D, Pas PG en Av,	1/4	¼ D (3h)
Section 4	CHARLESTON 2X		
1-2	Pointer PD en Av, Pas PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Pointer PG en Ar, Pas PG en Av,	2 fois	
5-6	Pointer PD en Av, Pas PD en Ar,		
7-8	Pointer PG en Ar, Pas PG en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Source : www.countrymjcmauguio.info, 11.12.2008

Robert Wanstreet

