

AIN'T GIVING

Chorégraphe : Fred Whitehouse

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Ain't Giving Up* par Craig David & Sigala, **124 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 32 temps sur *Ain't Giving Up* par Craig David & Sigala

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOUCH X2, SLIDE, GRAPEVINE LEFT (ROLLING TURN)		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Point Touch	Sur place
3-4	Grand Pas PD à D, Ramener PG à côté PD,	Side Drag	D
5-6	Pas PG à G, Croiser PG derrière PD,	Vine Left	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, <i>Option : sur les comptes 5-7, ¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,</i>	Touch Rolling Vine	
Section 2	RUN RIGHT/LEFT/RIGHT, RUN LEFT/RIGHT/LEFT, ¼ TURN JAZZ BOX		
1&2	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Run Run Run	Av
3&4	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Run Run Run	
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box ¼	¼ D (3h)
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,	Right	
Section 3	HIP BUMP RECOVER X2, PIVOT ¼ TURN LEFT X2 (HIP ROLLS)		
1-2	Toucher Pointe PD en Av en poussant Hanche D en Av, PD à côté PG en poussant Hanche D en Ar,	Touch Bump	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Av en poussant Hanche G en Av, PG à côté PD en poussant Hanche G en Ar,	Touch Bump	
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G en Enroulant les Hanches,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G en Enroulant les Hanches,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
Section 4	JAZZ BOX, PADDLE ½ TURN RIGHT, CLAP		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PG,	Cross	
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G sur Ball PG et Toucher Pointe PD à D,	Paddle ½ Turn	½ G (3h)
7-8	¼ t à G sur Ball PG et Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG et Frapper dans les mains	Close Clap	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Ain't Giving

COPPER KNOB
BY EFFECT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Fred Whitehouse (Ireland) Dec. 2016
Music: Ain't Giving Up by Craig David & Sigala (single, 2.38)

Intro – 32 count (16 sec)

[1-8] Touch x2, slide, grapevine L (Rolling turn)

1,2 Touch RF to R side, touch RF next to L
3,4 Large step RF to R, drag LF next to R
5,6 Step LF to L side, step RF behind L
7,8 Step LF to L side, touch RF next to L (instead of this grapevine, add a full rolling turn left for extra fun)

[9-16] Run R, L, R, Run L,R,L, ¼ turn jazz box

1&2 Step RF forward, step LF forward, step RF forward (On count 2 slightly hitch L knee for styling)
3&4 Step LF forward, step RF forward, step LF forward (On count 4 slightly hitch R knee for styling)
5,6 Cross RF over L, ¼ turn R stepping LF back (3.00)
7,8 Step RF to R side, close LF next to R

[17-24] Hip bump recover x2, pivot ¼ turn L x2 (hip rolls)

1,2 Touch RF forward, close RF next to L (Pushing hips forward and back)
3,4 Touch LF forward, close LF next to R (Pushing hips forward and back)
5,6 Step RF forward, pivot ¼ turn L (roll hips for extra styling)
7,8 Step RF forward, pivot ¼ turn L (roll hips for extra styling)

[25-32] Jazz box, paddle ½ turn R, clap

1,2 Cross RF over L, step LF back
3,4 Step RF to R side, cross LF over R
5,6 Touch RF to R side, ¼ turn L touching RF to R side
7,8 ¼ turn L touching RF to side, close RF next to L (Clap)

Happy dancing

Contact: f_whitehouse@hotmail.com