

# AIN'T WORTH MISSING

Chorégraphe : Pete Harkness

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Déb / intermédiaire

**Musique :** *He Ain't Worth Missing* par Toby Keith, **104 Bpm**, (CD : Greatest Hits : Vol.1)

*Note Départ : 32 temps sur He Ain 't Worth Missing par Toby Keith*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN</b>		
1	Pas PG à G,	Side	G
2-3	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
4&5	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
6-7	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
8&1	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (6h)
<b>Section 2</b>	<b>STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, STEP, ¼ TURN</b>		
2-3	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (3h)
4&5	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
6-7	¼ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Right Turn	¾ D (12h)
8-1	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step 1/4	¼ D (3h)
<b>Section 3</b>	<b>CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, STEP, ¼ TURN</b>		
2&3	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
4-5	¼ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av,	Left Turn	¾ G (6h)
6-7	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PG à G,	Step 1/4	¼ G (3h)
8&1	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
<b>Section 4</b>	<b>ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN, SIDE, TOGETHER</b>		
2-3	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
4&5	Pas PG derrière PD (PdC sur l'Av), PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
6&7	Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), ½ t à D Avec PG à G, Pas PD légèrement en Av	Sailor Turn	½ D (9h)
8&	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Close	G

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Ain't Worth Missing

Choreographed by Pete Harkness

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: He Ain't Worth Missing by Toby Keith [104 bpm / [Greatest Hits: Volume 1](#)]  
32 count intro

SIDE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

1-2-3 Step left to side, rock right back, recover to left

4&5-6-7 Chassé forward right, left, right, rock left forward, recover to right

8&1 Turn ½ left shuffling left, right, left (6:00)

STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, STEP, ¼ TURN

2-3-4&5 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), cross right over left, step left to side, cross right over left

6-7-8-1 Turn ¼ right and step left back, turn ½ right and step right forward, step left forward, turn ¼ right (weight to right)

CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, STEP, ¼ TURN

2&3-4 Cross left over right, step right to side, cross left over right, turn ¼ left and step right back

5-6-7 Turn ½ left and step left forward, step right forward, turn ¼ left (weight to left)

8&1 Cross right over left, step left to side, cross right over left (3:00)

ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN, SIDE, TOGETHER

2-3-4&5 Rock left to side, recover to right, cross left behind right, step right to side, step left in place

6&7 Turn ½ right as you sailor step right, left, right (now facing 9:00)

8& Step left to side, step right together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Pete Harkness | [\[Courriel\]](#) | Adresse: 26 Woodlands Place, Westhill, Inverness IV2 5DT |

Téléphone: 01463 792923/ 07833229431

Ajouté aux archives Kickit: 17-Aug-2009