

ALCAZAR

Chorégraphes : R.McGowan Hickie & K-H Winson

Type : Danse en Ligne, 52 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Blame It On The Disco* par Alcazar, 138 Bpm, (CD : Melodifestivalen 2014)

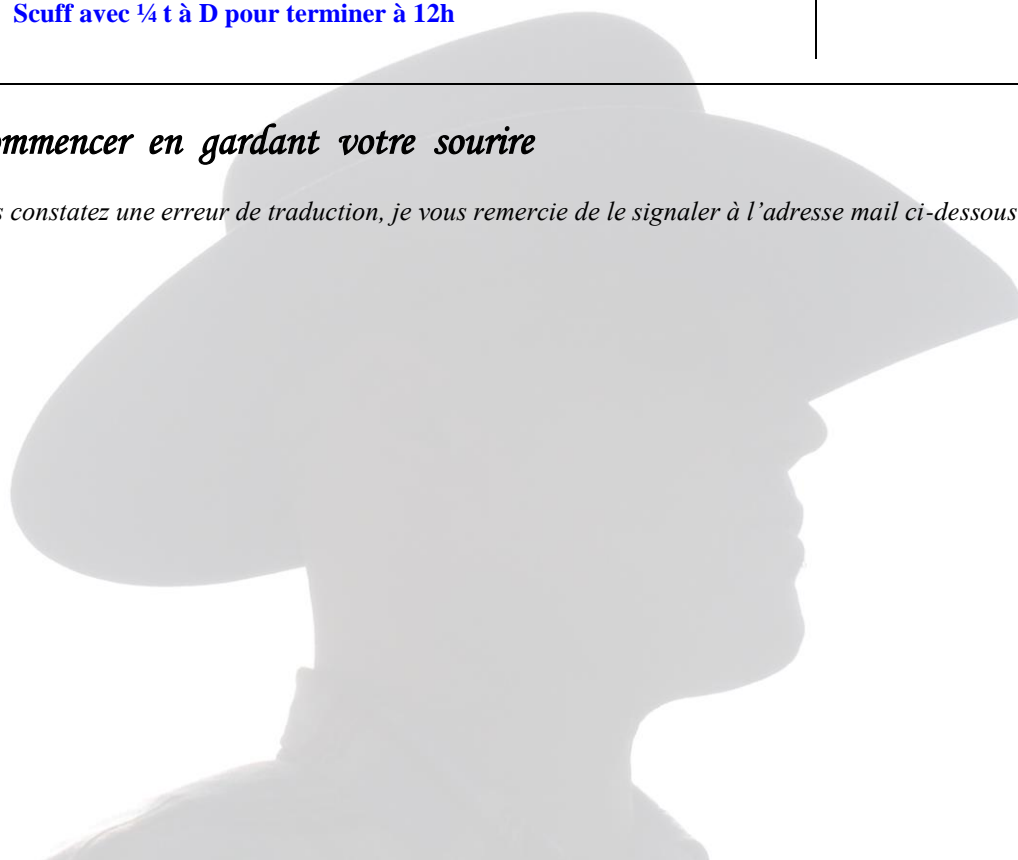
Note Départ : 40 temps sur *Blame It On The Disco* par Alcazar

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP FORWARD, KICK, TOUCH BACK, REVERSE PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, STOMP		
1-2	Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Step Kick	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Back Pivot Turn	½ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)
7-8	Pas PG en Av, Frapper PD en diagonale Av D,	Step Stomp	Av
Section 2	HEEL SWIVELS, FLICK/KICK BALL STEP FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, HEEL DIG		
1-2	Tourner les 2 Talons à D, Ramener les Talons au centre,	Heel Swivels	Sur place
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	¼ t à G avec PdC sur PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G, <i>Au compte 7 : Plier légèrement la jambe D et Pousser sur la Hanche D</i>	¼ Heel	¼ G (3h)
Section 3	STEP LEFT, HEEL DIG, RIGHT KICK BALL CROSS, 2 X ¼ TURNS LEFT, CROSS ROCK		
1-2	Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D, <i>Au compte 1 : Plier légèrement la jambe G et Pousser sur la Hanche G</i>	Side Heel	Sur place
3&4	Lancer Pointe PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	
5-6	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Turn Left	½ G (9h)
7-8	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
Section 4	SIDE RIGHT, HOLD & CLAP, & SIDE RIGHT, HOLD & CLAP, & ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP		
1-2	Pas PD à D, Pause et Frapper dans les mains,	Side Hold Clap	D
&3-4	PG à côté PD, Pas PD à D, Pause et Frapper dans les mains,	& Side Hold Clap	
&5	PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	& ¼ Right	¼ D (12h)
6-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Step Turn Step	½ D (6h)
Section 5	VINE ¼ TURN RIGHT, SCUFF/HITCH, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, BACK ROCK		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Vine ¼ Right	¼ D (9h)
3-4	¼ t à D avec Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av et Monter légèrement le genou G vers l'Av, <i>Option : faire un petit saut vers l'Av,</i>	Scuff Hitch	Av
5&6	½ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Shuffle Back	½ D (3h)
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place

Section 6	RIGHT SIDE ROCK, BEHIND, SIDE STEP, RIGHT CROSS SHUFFLE, STEP, DRAG		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3-4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	
5&6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
7-8	Grand Pas PG à G, Glisser PD à côté PG en gardant PdC sur PG,	Slide Drag	
Section 7	BALL CROSS, POINT, CROSS, POINT		
&1-2	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	& Cross Point	Av
3-4	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Point	
Restart	Sur le 3^{ème} mur (9h) et le 7^{ème} mur (9h), à la fin de la section 2 reprendre la danse depuis le début		
Ending	Sur le 9^{ème} mur, à la section 5, après la Vine ¼ t à D, vous ferez un Scuff avec ¼ t à D pour terminer à 12h		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Alcazar

Count: 52 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson (UK) May 2014
Music: Blame It On The Disco by Alcazar CD: Melodifestivalen 2014 (138 bpm)

40 Count intro

Step Forward. Kick. Touch Back. Reverse Pivot 1/2 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step. Stomp.

1 – 2 Step forward on Left. Kick Right forward.
3 – 4 Touch Right toe back. Reverse pivot 1/2 turn Right. (Weight on Right)
5 – 6 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right.
7 – 8 Step forward on Left. Stomp Right Diagonally forward Right. (12 o'clock)

Heel Swivels. Flick/Kick-Ball-Step Forward. Step. Pivot 1/2 Turn Left. 1/4 Turn Left. Heel Dig.

1 – 2 Swivel both heels Right. Swivel heels back to place. (Weight on Left)
3&4 Flick/Kick Right forward. Step ball of Right beside Left. Step forward on Left.
5 – 6 Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left.
7 – 8 Make 1/4 turn Left stepping Right to Right side. Dig Left heel Diagonally forward Left. ***Restarts***

Note: Count 7 above... **Bend knees slightly and Dip down – pushing hips Right.**

Step Left. Heel Dig. Right Kick-Ball-Cross. 2 x 1/4 Turns Left. Cross Rock.

1 – 2 Step Left to Left side. Dig Right heel Diagonally forward Right.
3&4 Kick Right Diagonally forward Right. Step Right beside Left. Cross step Left over Right.
5 – 6 Make 1/4 turn Left stepping back on Right. Make 1/4 turn Left stepping Left to Left side.
7 – 8 Cross rock Right forward over Left. Rock back on Left. (9 o'clock)

Note: Count 1 above... **Bend knees slightly and Dip down – pushing hips Left.**

Side Right. Hold & Clap. & Side Right. Hold & Clap. & 1/4 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step.

1 – 2 Step Right to Right side. Hold and Clap.
&3 – 4 Step Left beside Right. Step Right to Right side. Hold and Clap.
&5 Step Left beside Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.
6 – 8 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right. Step forward on Left. (6 o'clock)

Vine 1/4 Turn Right. Scuff/Hitch. Left Shuffle 1/2 Turn Right. Back Rock.

1 – 3 Step Right to Right side. Cross Left behind Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.
4 Scuff Left forward raising knee up into a slight Hitch. ***Option... Scoot slightly forward on Right***
5&6 Left shuffle making 1/2 turn Right stepping Left. Right. Left.
7 – 8 Rock back on Right. Rock forward on Left. (3 o'clock)

Right Side Rock. Behind. Side Step. Right Cross Shuffle. Step. Drag.

1 – 2 Rock Right out to Right side. Recover weight on Left.
3 – 4 Cross Right behind Left. Step Left to Left side.
5&6 Cross step Right over Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
7 – 8 Long step Left to Left side. Drag Right up towards Left keeping weight on Left.

Ball-Cross. Point. Cross. Point.

&1 – 2 Step ball of Right beside Left. Cross step Left forward over Right. Point Right out to Right side.
3 – 4 Cross step Right forward over Left. Point Left out to Left side. (Facing 3 o'clock)

Start Again

Restarts: Dance to Count 16 of Wall 3 & Wall 7 ... then Start the dance again from the Beginning.

You will be Facing 9 o'clock Wall to Begin Again each time!!!!

Ending: Dance ends During Wall 9 ... Dance to Count 35 (Vine 1/4 turn Right) ... then Scuff Left forward Turning 1/4 turn Right to end Facing 12 o'clock Wall

