

ALL AMERICAN GIRL

Chorégraphe : Elaine Dunkel

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *All American Girl* par Carrie Underwood, (CD : Carnaval Ride)

Suggestions : *The Words I Love You* par Chris De Burg, **116 Bpm**, (CD: The Road To Freedom)
Things That Never Cross A Man's Mind par Kellie Pickler, **120 Bpm**, (CD: Small Town Girl)

Small Town Girl par Kellie Pickler, **130 Bpm**, (CD: Small Town Girl)

Small Town Southern Man Alan Jackson, **132 Bpm**, (CD: Good Time)

Note Départ : 32 temps sur *Things That Never Cross A Man's Mind* par Kellie Pickler

32 temps sur *Small Town Girl* par Kelli Pickler

36 temps sur *Small Town Southern Man* pas Alan Jackson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), Pas PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
Section 2	RIGHT FORWARD, ½ TURN LEFT WITH A HITCH, FORWARD LEFT TRIPLE, FORWARD RIGHT, ½ TURN LEFT, LEFT TOUCH, STEP FORWARD LEFT, ½ TURN RIGHT, RIGHT TOUCH		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PD en Ar et monter Genou G vers l'Av,	Step Pivot Hitch	½ G (6h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Av	Av
5-6	Pas PD en Av (corps légèrement tourné vers la G), ½ t à G avec PdC sur PD en Ar et Toucher Talon PG en Av et Claquer des doigts vers la G,	Step Pivot Heel	½ G (12h)
7-8	Pas PG en Av (corps légèrement tourné vers la D), ½ t à D avec PdC sur PG en Ar et Toucher Talon PD en Av et Claquer des doigts vers la D,	Step Pivot Heel	½ G (6h)
Section 3	STEP RIGHT FORWARD ¼ TURN LEFT ON LEFT, RIGHT TRIPLE ACROSS, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4,	¼ G (3h)
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG,	Lock Back Lock	Ar
5-6	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG et Frapper des mains,	Side Touch Clap	G
7-8	Pas PD à D, Toucher PG à côté PD et Frapper des mains,	Side Touch Clap	D
Section 4	STEP LEFT FORWARD, ½ TURN RIGHT ON RIGHT, LEFT TRIPLE FORWARD, RIGHT CROSS, STEP LEFT, STEP RIGHT, LEFT CROSS, HOLD		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Av	Av
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Out	G
&7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pause,	Out Cross Hold	D

Section 5 **RIGHT TRIPLE TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, LEFT TRIPLE TO THE LEFT, RIGHT BACK ROCK**

1&2 Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,
3-4 Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,
5&6 Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,
7-8 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,

Right Chassé	D
Back Rock	Sur place
Left Chassé	G
Back Rock	Sur place

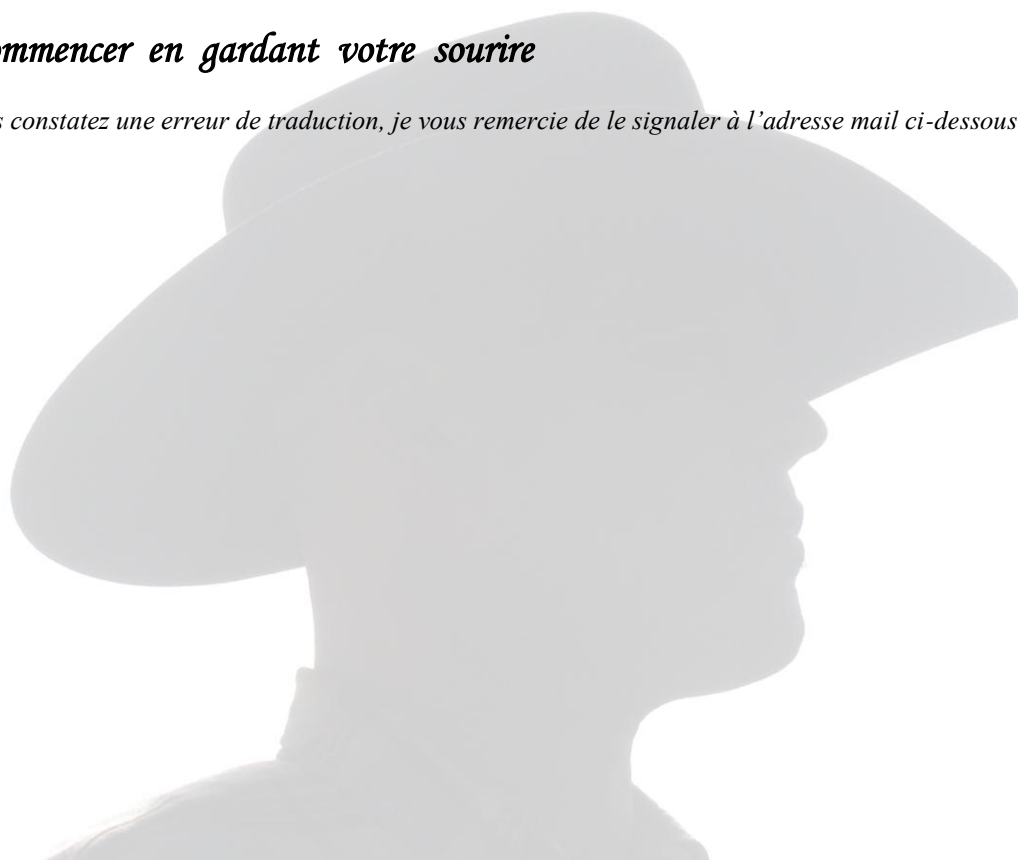
Section 6 **STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN LEFT ON LEFT, RIGHT TRIPLE FORWARD, STEP LEFT, STEP RIGHT NEXT TO LEFT, LEFT TRIPLE TO THE LEFT**

1-2 Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,
3&4 Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,
5-6 Pas PG à G, PD à côté PG,
7&8 Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,

Step Turn	½ G (3h)
Shuffle Av	Av
Side Together	G
Left Chassé	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



All-American Girl

Choreographed by Elaine Dunkel

Description: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate social cha line dance
Musique: **All-American Girl** by Carrie Underwood [CD: Carnival Ride]
Small Town Girl by Kellie Pickler [130 bpm / [Small Town Girl](#)]
Things That Never Cross A Man's Mind by Kellie Pickler [[Small Town Girl](#)]
Small Town Southern Man by Alan Jackson [CD: Good Time]
The Words 'I Love You' by Chris De Burgh [[The Road To Freedom](#)]

Start dancing on lyrics

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

1-2 Cross right over left, step left back
3&4 Right triple to the right (right, left, right)
5-6 Rock left forward, step right back
7&8 Left coaster step (back left, back right, forward, left) (12:00)

RIGHT FORWARD, ½ TURN LEFT WITH A HITCH, FORWARD LEFT TRIPLE, FORWARD RIGHT, ½ TURN LEFT, LEFT TOUCH, STEP FORWARD LEFT, ½ TURN RIGHT, RIGHT TOUCH

1-2 Step right forward, ½ turn left with a hitch
3&4 Forward left triple (left, right, left)
5 Step right forward, (angling foot to the left)
6 Turn ½ turn to the left, as you lean right back, touch left foot forward, (snap left fingers on the touch)
7 Step left forward, (angling foot to the right)
8 Turn ½ turn right, as you lean left back touch right forward (snap right fingers on the touch) (6:00)

STEP RIGHT FORWARD ¼ TURN LEFT ON LEFT, RIGHT TRIPLE ACROSS, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT

1-2 Step right forward, ¼ turn left on left
3&4 Right triple across (cross right over left, step left back, cross right over left)
5-6 Step left to side, touch right with a clap
7-8 Step right to side, touch left with a clap (3:00)

STEP LEFT FORWARD, ½ TURN RIGHT ON RIGHT, LEFT TRIPLE FORWARD, RIGHT CROSS, STEP LEFT, STEP RIGHT, LEFT CROSS, HOLD

1-2 Step left forward, ½ turn right on right
3&4 Left triple forward, (left, right, left)
5-6 Cross right over left, step left
&7-8 Step right, cross left over right, hold (9:00)

RIGHT TRIPLE TO RIGHT, LEFT BACK ROCK, LEFT TRIPLE TO THE LEFT, RIGHT BACK ROCK

1&2 Right triple to the right (right, left, right)
Optional: turn ½ turn left, on right triple
3-4 Rock left back, recover forward on the right
5&6 Left triple to the left (left, right, left)
Optional: turn ½ turn to the right on left triple

7-8 Rock right back, recover forward on the left (9:00)
On counts 1&2,5&6 if you're doing the optional ½ turns, you need to do it on both sides or you'll be on the wrong wall

STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN LEFT ON LEFT, RIGHT TRIPLE FORWARD, STEP LEFT, STEP RIGHT NEXT TO LEFT, LEFT TRIPLE TO THE LEFT

1-2 Step right forward, ½ turn left on the left foot

3&4 Right triple forward (right, left, right)

5-6 Step left to side, step right together

7&8 Left triple to the left (left, right, left) (3:00)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Elaine Dunkel | Courriel: elainedunkel@aol.com

Adresse: 7300 Railway St. Palo, la 52324 | Téléphone: 319-396-3669

Ajouté aux archives Kickit: 5-Feb-2008

