

ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Naomi Fleetwood-Pyle

Type : Danse en Ligne, Phrasée, 1 Mur,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *All Shook Up* par Billy Joel, **156 Bpm**, (CD: Honeymoon In Vegas)

Note Départ : 32 temps sur *All Shook Up* par Billy Joel

Ordre : AB, ABC, ABC, ABC

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
PART A			
Section 1	SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH		
1&2	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	Pas PG à G, Pas PD derrière PG,	LeftVine	G
7-8	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG	Touch	
Section 2	SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH		
1&2	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
3&4	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	
5-6	Pas PD à D, Pas PG derrière PD,	Right Vine	D
7-8	Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,	Touch	
Section 3	WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Walk Kick	
5-6	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Toucher PG à côté PD,	Back Touch	
Section 4	STOMP LEFT, CLAP HANDS, HOLD, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS !)		
1-2	Frapper PG légèrement en Av G, Frapper des mains,	Stomp Clap	Sur place
3-4	Pause sur 2 temps,	Hold	
5-6	Rouler Hanche G à G, Hanche D à D,	Hip Roll	
7-8	Rouler Hanche G à G, Hanche D à D,		
PART B			
Section 1	GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT ½ LEFT TWICE		
1-2	Pas PG à G, Pas PD derrière PG,	Left Vine	G
3-4	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,	Touch	
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
Section 2	GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT TWICE		
1-2	Pas PD à D, Pas PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher PD à côté PG,	Touch	
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
7-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)

PART C

Section 1 STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT ½ LEFT & HITCH RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1-2 Pas PG à G, Pas PD derrière PG,
- 3-4 Pas PG à G, ½ t à G sur PG et Monter Genou D,
- 5-6 Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,
- 7-8 Pas PD en Ar, Toucher PG à côté du PD,

Left Vine	G
Turn Left Hitch	½ G (6h)
Back Back	Ar
Back Touch	

Section 2 ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT (LIKE IN LONG-LEGGED HANNAH)

- 1-2 En avançant, Rouler Genou G vers l'intérieur, Poser PG,
- 3-4 En avançant, Rouler Genou D vers l'intérieur, Poser PD,
- 5-6 En avançant, Rouler Genou G vers l'intérieur, Poser PG,
- 7-8 En avançant, Rouler Genou D vers l'intérieur, Poser PD,

Left Twist	Av
Right Twist	
Left Twist	
Right Twist	

Section 3 STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT ½ LEFT & HITCH RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1-2 Pas PG à G, Pas PD derrière PG,
- 3-4 Pas PG à G, ½ t à G sur PG et Monter Genou D,
- 5-6 Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,
- 7-8 Pas PD en Ar, Toucher PG à côté du PD,

Left Vine	G
Turn Left Hitch	½ G (12h)
Back Back	Ar
Back Touch	

Section 4 ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT (LIKE IN LONG-LEGGED HANNAH)

- 1-2 En avançant, Rouler Genou G vers l'intérieur, Poser PG,
- 3-4 En avançant, Rouler Genou D vers l'intérieur, Poser PD,
- 5-6 En avançant, Rouler Genou G vers l'intérieur, Poser PG,
- 7-8 En avançant, Rouler Genou D vers l'intérieur, Poser PD,

Left Twist	Av
Right Twist	
Left Twist	
Right Twist	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

All Shook Up

Choreographed by Naomi Fleetwood-Pyle

Description: Phrased, 1 wall, advanced line dance
Musique: **All Shook Up** by Billy Joel [156 bpm / CD: Honeymoon In Vegas]

Ordre: AB, ABC, ABC, ABA

PART A

SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

1&2 Shuffle forward on left, right, left
3&4 Shuffle forward on right, left, right
5-6 Step left foot to left, step right foot to left behind left
7-8 Step left foot to left, touch right on 4th count

SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

9&10 Shuffle backwards on right, left, right
11&12 Shuffle backwards on left, right, left
13-14 Step right foot to right, step left foot to right behind left
15-16 Step right foot to right, touch left on 4th count

WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT

17-19 Walk forward on left, right, left
20 Kick right
21-23 Walk back on right, left, right
24 Touch left foot stomp, clap, hold

STOMP LEFT, CLAP HANDS, HOLD, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS!)

25-26 Stomp left to left side, clap hands
27-28 Hold for two beats
29-32 Roll hips twice in two complete circles

PART B

GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

33-34 Step left foot to left, step right foot to left behind left
35-36 Step left foot to left, touch right foot

PIVOT ½ LEFT TWICE

37-38 Step forward on right, pivot ½ left moving weight to left foot
39-40 Step forward on right, pivot ½ left moving weight to left foot

GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

41-42 Step right foot to right, step left foot to right behind left
43-44 Step right foot to right, touch left on 4th count

PIVOT ½ RIGHT TWICE

45-46 Step forward on left, pivot ½ right moving weight to right foot
47-48 Step forward on left, pivot ½ right moving weight to right foot

PART C

STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT ½ LEFT & HITCH RIGHT:

97-100 Step forward on left, step right behind left, step forward on left, pivot ½ left on ball of left foot and hitch right at the same time

WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT:

101-104 Walk backwards on right, left, right, left

ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT (LIKE IN LONG-LEGGED HANNAH):

105-108 Roll knees left, right, left, right as you walk forward (as is done in Long Legged Hannah)

109-120 Repeat steps 97-108 (Part "C")

There are three different dances with this same title, but this seems to be the more popular of the three across America.

Informations pour contacter le chorégraphe:

Naomi Fleetwood-Pyle Adresse: Seymour, IN

Ajouté aux archives Kickit: 10-May-1998

