

ALVARO

Chorégraphes : R. McGowan Hickie & K-H Winson

Type : Danse en Ligne, 80 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *All In My Head* par Alvaro Estrella, 132 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur All In My Head par Alvaro Estrella

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE STEP RIGHT, CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ TURN LEFT, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, SIDE STEP WITH ¼ TURN LEFT		
1	Pas PD à D,	Side	D
2-3	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
4&5	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Chassé ¼ Left	¼ G (9h)
6-7	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
8	¼ t à G avec Grand Pas PD à D,	¼ Long Side	¼ G (12h)
Section 2	BACK ROCK, 2X WALKS FORWARD, FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN LEFT		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Tour Complet par la G, sur place, avec PG, PD, PG, <i>Option plus facile : Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,</i>	Triple Full Turn Coaster Step	
Section 3	SIDE, TOUCH, LEFT KICK BALL CROSS, SIDE STEP		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	Sur place
5-7	Pas PG à G, Toucher Pointe PD croisée devant PG, Toucher Pointe PD à D,	Side Touch Point	G
8	Toucher Pointe PD derrière PG et Lever épaule D, Baisser épaule G en tournant le regard en bas à G,	Behind	Sur place
Section 4	SIDE STEP RIGHT, HOLD, & ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK		
1-2	Pas PD à D, Pause,	Side Hold	D
&3-4	PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	& ¼ Step	¼ D (3h)
5-6	½ t à D avec PdC sur PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG à G,	Turn ¼ Right	¾ D (12h)
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 5	STEP, ½ TURN RIGHT, RIGHT COASTER, STEP, ½ TURN LEFT, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Step Pivot Right	½ D (6h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Step Pivot Left	½ G (12h)
7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (6h)
Section 6	STEP FORWARD, & HEEL LIFT, TOUCH BACK, REVERSE PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD & STEP, SCUFF		
1&2	Pas PD en Av, Soulever les Talons, Les Reposer sur place, (PdC sur PG)	Step & Bounce	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Point Pivot Turn	½ D (12h)
5-6	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
&7-8	PD à côté PG, Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	& Step Scuff	

Section 7	ROCKING CHAIR, 2X WALKS AROUND, TURNING CROSS SHUFFLE, (COMPLETING ½ CIRCLE TURN LEFT)		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	1/8 t à G avec Pas PD en Av, 1/8 t à G avec Pas PG en Av,	¼ Turn Walks	¼ G (9h)
7&8	1/8 t à G et Croiser PD devant PG, 1/8 t à G avec Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	¼ Cross Shuffle	¼ G (6h)
Section 8	2X WALKS AROUND, LEFT TRIPLE STEP, (COMPLETING ½ CIRCLE TURN LEFT), RIGHT JAZZ BOX CROSS		
1-2	1/8 t à G avec Pas PG en Av, 1/8 t à G avec Pas PD en Av,	¼ Turn Walks	¼ G (3h)
3&4	¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av	¼ Shuffle	¼ G (12h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box Cross	Sur place
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
Section 9	SIDE STEP RIGHT, DRAG, BALL-CROSS, SIDE STEP LEFT, BACK ROCK, 2X WALKS FORWARD		
1-2	Grand Pas PD à D, Ramener PG vers PD,	Slide Drag	D
&3-4	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Grand Pas PG à G,	& Cross Slide	G
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
Section 10	PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD LEFT, OUT-OUT, BACK, CROSS, CHASSÉ RIGHT		
1	½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Pivot Right	½ D (6h)
2&3	En diagonale Av G, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	(4h30)
4-5	Rester en diagonale avec Pas PD à D en poussant Hanche D à D, Pas PG à G en poussant Hanche G à G,	Out Out	Sur place
6-7	1/8 t à D avec Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD,	Back Cross	(6h)
8&	Pas PD à D, PG à côté PD,	Chassé Right	D

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Count: 80 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson (UK) April 2015
Music: All In My Head by Alvaro Estrella (132 bpm – iTunes, Amazon)

#16 Count intro

S1: Side Step Right. Cross Rock. Chasse 1/4 Turn Left. Step. Pivot 1/2 Turn Left. Side Step with 1/4 Turn Left.

1 – 3 Step Right to Right side. Cross rock Left over Right. Rock back on Right.
4&5 Step Left to Left side. Close Right beside Left. Make 1/4 turn Left stepping forward on Left.
6 – 8 Step forward on Right. Pivot 1/2 Left. Make 1/4 turn Left stepping Right Long step to Right side.

S2: Back Rock. 2 x Walks Forward. Forward Rock. Triple Full Turn Left.

1 – 2 Rock back on Left. Rock forward on Right. (12.00)
3 – 4 Walk forward on Left. Walk forward on Right.
5 – 6 Rock forward on Left. Rock back on Right.
7&8 Triple step making Full turn Left (on the spot) stepping Left. Right. Left. Or: Left Coaster Step

S3: Side. Touch. Left Kick Ball-Cross. Side Step. Touch Across. Point Out. Touch Behind (With shoulder lift)

1 – 2 Step Right to Right side. Touch Left toe beside Right.
3&4 Kick Left Diagonally forward Left. Step Left beside Right. Cross step Right over Left.
5 – 7 Step Left to Left side. Touch Right toe across Left. Point Right toe out to Right side.
8 Touch Right toe behind Left - Lifting Right shoulder and dropping the Left and Look Down to Left side

S4: Side Step Right. Hold. & 1/4 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. 1/4 Turn Right. Back Rock.

1 – 2 Step Right to Right side. Hold.
&3 – 4 Step Left beside Right. Make 1/4 Right stepping forward on Right. Step forward on Left.
5 – 6 Pivot 1/2 turn Right. Make 1/4 turn Right stepping Left to Left side.
7 – 8 Rock back on Right. Rock forward on Left.

S5: Step. 1/2 Turn Right. Right Coaster. Step. 1/2 Turn Left. Left Shuffle 1/2 Turn Left.

1 – 2 Step forward on Right. Make 1/2 turn Right stepping back on Left.
3&4 Step back on Right. Step Left beside Right. Step forward on Right.
5 – 6 Step forward on Left. Make 1/2 turn Left stepping back on Right.
7&8 Left shuffle making 1/2 turn Left stepping Left. Right. Left. (6:00)

S6: Step Forward. & Heel Lift. Touch Back. Reverse Pivot 1/2 Turn Right. Step. Hold & Step. Scuff.

- 1&2 Step forward on Right. Raise both heels up. Lower both heels to floor. (Weight ends on Left)
3 – 4 Touch Right toe back. Make 1/2 turn Right taking weight on Right.
5 – 6 Step forward on Left. Hold.
&7 – 8 Step ball of Right beside Left. Step forward on Left. Scuff Right forward.
(12:00)

S7: Rocking Chair. 2 x Walks Around. Turning Cross Shuffle. (Completing 1/2 Circle Turn Left).

- 1 – 4 Rock forward on Right. Rock back on Left. Rock back on Right. Rock forward on Left.
5 – 6 Make 1/8 turn Left walking forward on Right. Make 1/8 turn Left walking forward on Left.
7&8 Cross step Right over Left. Step Left to Left side. Cross Right over Left (Gradually making 1/4 turn Left)

S8: 2 x Walks Around. Left Triple Step. (Completing 1/2 Circle Turn Left). Right Jazz Box Cross.

- 1 – 2 Make 1/8 turn Left walking forward on Left. Make 1/8 turn Left walking forward on Right.
3&4 Left Triple step turning 1/4 Left stepping Left. Right. Left. (12:00)
5 – 8 Cross step Right over Left. Step back on Left. Step Right to Right side. Cross step Left over Right.

S9: Side Step Right. Drag. Ball-Cross. Side Step Left. Back Rock. 2 x Walks Forward.

- 1 – 2 Long step Right to Right side. Drag Left towards Right.
&3 – 4 Step ball of Left beside Right. Cross step Right over Left. Long step Left to Left side.
5 – 6 Rock back on Right. Rock forward on Left.
7 – 8 Walk forward on Right. Walk forward on Left.

S10: Pivot 1/2 Turn Right. Left Shuffle Diagonally Forward Left. Out – Out. Back. Cross. Chasse Right

- 1,2&3 Pivot 1/2 turn Right. Left shuffle Diagonally forward Left stepping Left. Right. Left.
4 – 5 (Still on Diagonal) Step Right out to Right side (push hips Right). Step Left out to Left side (push hips Left)
6 – 7 (Straighten up to 6 o'clock) Step back on Right. Cross step Left over Right.
8& Step Right to Right side. Close Left beside Right. (6:00)