

AMAME

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Amame* par Belle Perez, **124 Bpm**, (CD : Gipsy)

Suggestion : *Travelin' Man* par John Dean

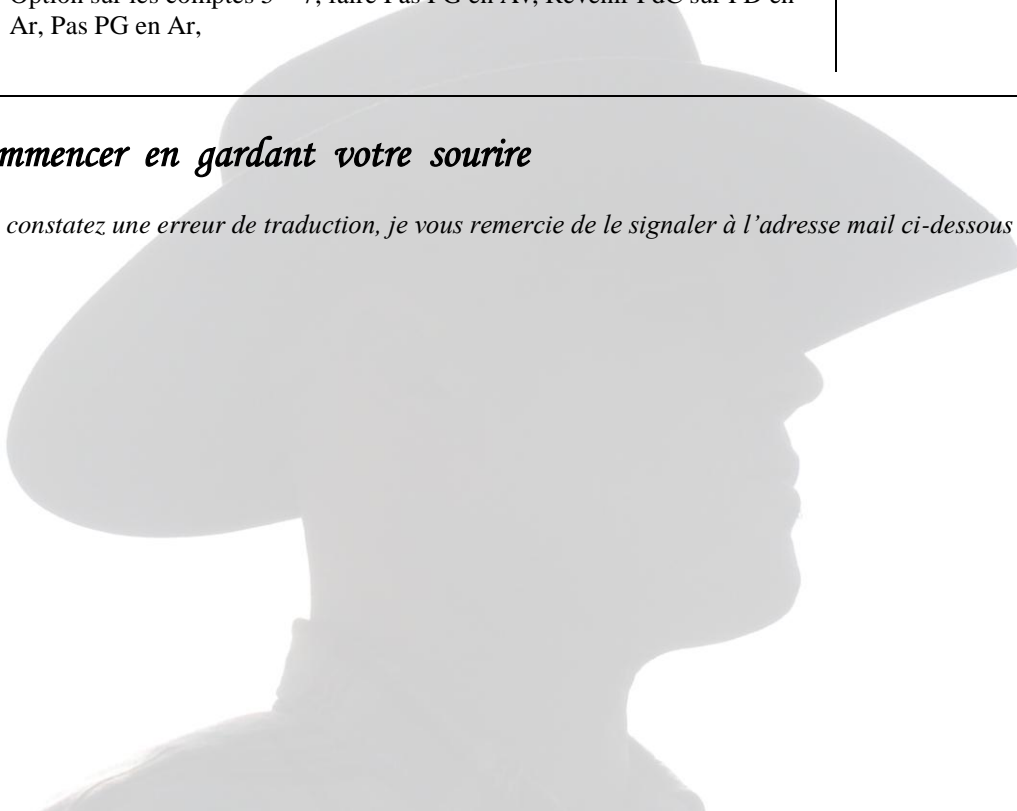
Note Départ : 32 temps sur Amame par Belle Perez

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP		
1-2	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	G
3-4	Croiser PD devant PG, Faire un cercle avec PG de l'Ar vers l'Av,	Cross Sweep	
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
7-8	Croiser PG derrière PD, Faire un cercle avec PD de l'Av vers l'Ar,	Behind Sweep	
Section 2	ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT		
1-2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	Chassé
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	¼ t à D avec PG en Ar, ¼ t à D avec PD à D, (06 :00)	Pivot	½ D (6h)
Section 3	STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS		
1-2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
3&4	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Pousser la hanche en Av et en Ar, sur les comptes 5 - 8		
Section 4	STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, (12 :00)	Step Turn	½ G (12h)
3-4	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Option sur les comptes 3 - 4, faire Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Coaster Step	
Section 5	SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT		
1-2	Grand Pas PG à G, Ramener PD à côté PG en gardant PdC sur PG,	Slide Drag	G
3-4	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD, (avec le style Cuban)	Side Together	D
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec PD en Av,	Right Chassé	¼ D (3h)
Section 6	CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT		
1-2	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place

3-4	Pas PG à G en poussant hanche G à G, Toucher PD à côté PG,	Sway Sway Left Chassé	G
5-6	Pas PD à D en poussant hanche D à D, Toucher PG à côté PD,		
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,		
Section 7	CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE		
1-2	Croiser PD devant PG et faire un tour complet à G avec PdC sur PD,	Cross Unwind Side Rock Cross Step Cross Shuffle	Sur place
3-4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,		
5-6	Croiser PG devant PD, Petit pas PD à D,		D
7&8	Croiser PG devant PD, Petit pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
Section 8	SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SWEEP		
1-2	Grand Pas PD à D, Ramener PG à côté PD (PdC sur PD),	Slide Drag Back Rock Step Turn Pivot Sweep	D Sur place
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,		
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, (09 :00)		½ D (9h) ½ D (3h)
7-8	½ t à D avec Pas PG en Ar, Faire un rond avec PD d'Av, en Ar, (03 :00) Option sur les comptes 5 – 7, faire Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Amame

Choreographed by Robbie McGowan Hickie

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Amame** by Belle Perez [CD: Gipsy]

Travelin' Man by John Dean

Intro: 32 Count intro (Travelin' Man -16 Count intro)

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1-3 Cross right behind left, step left to side, cross right over left
- 4 Sweep left out and around from back to front
- 5-7 Cross left over right, step right to side, cross left behind right
- 8 Sweep right out and around from front to back

ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT

- 1-2 Rock back right behind left, rock left forward
- 3&4 Step right to side, step left together, step right to side
- 5-6 Rock back left behind right, rock right forward
- 7-8 Make ¼ turn right stepping left back, make ¼ turn right stepping right to right side

STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

- 1-2 Step left forward, lock cross right behind left, (facing 6:00)
 - 3&4 Step left forward, lock cross right behind left, step left forward
 - 5-8 Rock right forward, rock left back, rock right back, rock left forward
- Push hips forward and back on counts 5-8 above

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS

- 1-2 Step right forward, pivot ½ turn left
 - 3-4 Make ½ turn left stepping right back, make ½ turn left stepping left forward
 - 5-6 Rock right forward, rock left back
 - 7&8 Step right back, step left beside right, cross right over left, (facing 12:00)
- Option for counts 3-4 above: walk right forward, walk left forward

SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Long step left to side, drag/slide right towards left, (weight on left)
- 3-4 Cross rock right over left, rock left back
- 5-6 Step right to side, step left together, (use cuban hip)
- 7&8 Step right to side, step left together, make ¼ turn right stepping right forward

CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 1-2 Cross left over right, step right back
- 3-4 Step left to side swaying hips left, touch right beside left
- 5-6 Step right to side swaying hips right, touch left beside right
- 7&8 Step left to side, close right beside left, step left to side, (facing 3:00)

CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Cross right over left, unwind full turn left, (weight on right)
- 3-4 Rock left out to left side, recover on right
- 5-6 Cross left over right, small step right to side
- 7&8 Cross left over right, small step right to side, cross left over right

SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SWEEP

1-2 Long step right to side, drag/slide left towards right, (weight on right)

3-4 Rock left back, rock right forward

5-6 Step left forward, pivot ½ turn right

7-8 Make ½ turn right stepping left back, sweep right out and around from front to back
Option for counts 5-7 above: rock left forward, rock right back, step left back

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Robbie McGowan Hickie | Courriel: www.robbiemh.co.uk

Ajouté aux archives Kickit: 17-Sep-2008

