

AMERICAN KIDS

Chorégraphe : Randy Pelletier

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *American Kids* par Kenny Chesney, **172 Bpm**, (CD : The Big Revival)

Note Départ : 40 temps sur *American Kids* par Kenny Chesney

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2		
1-2	Toucher Talon D en Av, PD à côté PG,	Heel Together	Sur place
3-4	Toucher Talon G en Av, PG à côté PD,	Heel Together	
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7-8	Toucher Pointe PD à côté PG, 2 fois	Tap Tap	Sur place
Section 2	¼ RIGHT MONTEREY TURN, JAZZBOX		
1-2	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey ¼	¼ D (3h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Right	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,		
Section 3	SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, BRUSH		
1-2	Glisser PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Slide Touch	D
3-4	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD,	Point Touch	Sur place
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Vine ¼ Left	G
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Plante PD vers l'Av,	Brush	¼ G (12h)
Section 4	STEP FORWARD, CLAP, TURN ½ LEFT, CLAP, STEP FORWARD, CLAP, TURN ¼ LEFT, CLAP		
1-2	Pas PD en Av, Pause et Frapper dans les mains,	Step Hold Clap	Av
3-4	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause et Frapper dans les mains,	Turn Hold Clap	½ G (6h)
5-6	Pas PD en Av, Pause et Frapper dans les mains,	Step Hold Clap	Av
7-8	¼ t à G avec PdC sur PG à G, Pause et Frapper dans les mains,	¼ Hold Clap	¼ G (3h)
Restart	Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 2 (6h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

American Kids

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** High Beginner
Choreographer: Randy Pelletier (June 2014)
Music: American Kids by Kenny Chesney

Intro: Start on Lyrics

[1-8] **HEEL, TOGETHER, HEEL TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2**

1 - 2 Touch right heel forward, step right next to left
3 - 4 Touch left heel forward, step left next to right
5 - 6 Step right forward, step left forward
7 - 8 tap right foot next to left twice

[9 - 16] **1/4 RIGHT MONTEREY TURN, JAZZBOX**

1 - 2 Point right to right side. Turn 1/4 right stepping right beside left.
3 - 4 Point left to left side. Step left beside right.
5 - 6 Cross right over left, step back on left
7 - 8 Step right to right side, step left slightly forward

**** (Restart here on 6th wall)**

[17 - 24] **SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, BRUSH**

1 - 2 Slide right to right side, touch left beside right
3 - 4 Point left to left side, touch left beside right
5 - 6 Step left foot to left side, cross right behind left.
7 - 8 Turning 1/4 Left step left foot to left side, brush right next to left

[25 - 32] **STEP FWD, CLAP, TURN 1/2 LEFT, CLAP, STEP FWD, CLAP, TURN 1/4 LEFT, CLAP**

1 - 2 Step right forward (weighted), hold and clap
3 - 4 Pivot 1/2 left (shifting weight to left), hold and clap
5 - 6 Step right forward (weighted), hold and clap
7 - 8 Pivot 1/4 left (shifting weight to left), hold and clap

REPEAT

EASY RESTART - that you can easily hear in the music.

*** On 6th wall (2nd time you start dance facing 3 O'clock) dance through count 16 and Restart dance.**

(You will be facing back wall when the Restart occurs)

All Rights Reserved.

This Step Sheet may not be altered in any way without the written permission of the Choreographer.

If you would like to use on your website please make sure it is in its original format.

Contact: Randy Pelletier - Email: Randy@OneEyedParrot.Org - Tel: 413-366-1540