AZIZAM

Chorégraphes : Jean-Pierre Madge, Simon Ward, Amy Glass

Count : 32 temps – 4 murs **Niveau :** Novice
Musique : Azizam – Ed Sheeran

***Compte Départ** : 16 temps*

Comptes	Description		Murs
Section 1	**STEP PIVOT ½ R KICK BALL CHANGE, STEP, SCUFF, CROSS SHUFFLE**		
1-2	PD en avant, ½ t à gauche avec PG en avant	Step pivot ½ t L	6h
3&4	Lancer pointe PD en avant, PD sur place, PG à côté du PD	Kick ball change	
5-6	PD en avant, frotter le sol avec PG (commencer à tourner le corps en diagonale droite)	Step, scuff	7h30
7&8	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	Cross shuffle	
Section 2	**SIDE, HOLD, BALL, SIDE, TOUCH, PUSH HIPS LR, ¼ L, ¼ L**		
1-2	PD à droite avec 1/8 t à gauche pour revenir à 6h, pause	Side, hold	6h
&3-4	PG à côté du PD, PD à droite, pointe PG à côté du PD	Ball, side touch	
5-6	Mouvement de hanche à gauche, mouvement de hanche à droite	Bump LR	
7-8	¼ t à gauche avec PG en avant, ¼ t à gauche avec PD à droite	Step ¼ L 2x	12h
Section 3	**BACK, SWEEP, SIT BACK & BUMP (& ARMS), BACK, CLOSE, SHUFFLE FWD**		
1-2	PG en arrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière	Back, sweep	
3&4	PD en arrière en baissant la hanche droite, relever hanche droite, baisser hanche droite (les bras pliés, les mains ouvertes au niveau du visage en tournant les poignets Genre « Bollywood)	Sit down up down	12h
5-6	PG en arrière, PD à côté du PG	Back, together	
7&8	PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant	Shuffle L	
Section 4	**OUT OUT 1/8, HOLD, IN IN 1/8, HOLD, KICK, TOUCH BACK, LOOK BACK, RECOVER FWD**		
&1-2	1/8 t à gauche avec PD à droite, PG à gauche, pause	1/8 out out, hold	10h30
&3-4	1/8 t à gauche avec PD au centre, PG au centre, pause	1/8 in in, hold	9h
5-6	Lancer pointe PD en avant, pointe PD en arrière	Kick, touch back	
7-8	Regarder par-dessus votre épaule droite (¼ t R) en ramener pdc sur PD, ramener pdc sur PG en ramenant votre regard vers l'avant	Side rock	

Recommencez en gardant votre sourire

17 avril 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Azizam

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Jean-Pierre Madge (CH), Simon Ward (AUS) & Amy Glass (USA) - April 2025

Music: Azizam - Ed Sheeran : (iTunes)

#16 Count Intro

[1-8] Step Pivot ½ R Kick Ball Change, Step, Scuff, Cross Shuffle

1-2	Step RF Fwd, Pivot ½ L (6:00)
3&4	Kick RF Fwd, Step on ball of RF, Step on LF (6:00)
5-6	Step down on RF, Scuff LF in front of RF (Start turning body to R diagonal (7:30)
7&8	Cross LF over RF, Step RF to Side, Cross LF over RF (traveling to R)

[9-16] Side, Hold, Ball, Side, Touch, Push Hips L, R, ¼L, ¼L

1-2	Step RF to R, Hold (square up to back wall 6:00)
&3-4	Step ball of LF next to RF, Step RF to R, Touch LF next to RF (6:00)
5-6	Push L hip to L finishing with weight on L, Push R hip to R finishing with weight on R
7-8	Step Fwd on L turning ¼ L (3:00), Turn ¼ L stepping RF to R (12:00)

[17-24] Back, Sweep, Sit back & Bump (& Arms), Back, Close, Shuffle Fwd

1-2	Step LF back, Sweep RF from front to back
3&4	Sit weight back on R while bumping hip down, up, down (arms are bent at elbows, hands open as though holding lightbulbs rotating wrists 3&4 **Think “Bollywood”**)
5-6	Step LF Back, Close RF next to LF
7&8	Step LF fwd, Close RF next to LF, Step LF fwd

[25-32] Out Out ⅛, Hold, In In ⅛, Hold, Kick, Touch Back, Look Back, Recover Fwd

&1-2	Turn ⅛ L Stepping RF out, Step LF out, Hold (10:30)
&3-4	Turn ⅛ L Stepping RF in, Step LF in, Hold (9:00)
5-6	Kick RF fwd, Touch RF back
7-8	Look back over R shoulder taking weight on R, Recover weight fwd on L Looking back to 9:00 wall

Last Update: 11 Apr 2025