

# B BOY BABY

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Novice

**Musique :** *B Boy Baby* par Mutya Buena feat Amy Winehouse, **108 Bpm**, (CD: Real Girl)

**Suggestion :** *Runaway* par Janet Jackson, **109 Bpm**, (CD : Design Of Decade)

**Note Départ :** *32 temps sur B Boy Baby par Mutya Buena feat Amy Winhouse*  
*32 temps sur Runaway par Janet Jackson*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>TURN ¼, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE TURN ½, HITCH TURN, TOUCH, HOLD</b>		
1	¼ t à D avec PD en Av,	Turn	¼ D (3h)
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	¼ t à G avec PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Shuffle Turn	½ G (9h)
6&7	½ t à G sur Ball G avec Lever Genou D en Av, Toucher Pointe PD à D, Pause,	Hitch Turn Touch Hold	½ G (3h)
<b>Section 2</b>	<b>ROCK AND STEP, ROCK STEP, CHASSE TURN ¼, DRAG, TURN 1/2</b>		
8&1	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side	G
2-3	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	D
4&5	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Left Chassé 1/4	¼ G (12h)
6&7	Trainer PD vers PG, PD à côté PG, ½ t à G avec PG en Av,	Drag Close Turn	½ G (6h)
<b>Section 3</b>	<b>DRAG, TURN ¼, ROCK STEP, SHUFFLE TURN ½, STEP TURN 1/2</b>		
8&1	Trainer PD vers PG, PD à côté PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Drag Close Turn	¼ G (3h)
2-3	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	¼ t à D avec PD à D, Pas PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Shuffle Turn	½ D (9h)
6-7	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
<b>Section 4</b>	<b>LOCK SHUFFLE, STEP TURN, BESIDE, SIDE, HIP-SWAYS, TOUCH</b>		
8&1	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
2-3	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
4-5	Pas PD à D, Pas PG à G avec Balancement hanche G à G,	Side Sway	D
6-7	Balancer Hanche D à D, Balancer Hanche G à G,	Sway Sway	Sur place
8	Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# B Boy Baby

Choreographed by Jose Miguel Belloque-Vane

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **B Boy Baby** by Mutya Buena Featuring Amy Winehouse

Start dancing on lyrics

## **TURN ¼, STEP, ROCK-STEP, SHUFFLE TURN ½, HITCH-TURN, TOUCH, HOLD**

1 Turn ¼ right and step right forward,

2-3 Rock left forward, Recover to right

4&5 Turn ¼ to left, step left to side, Step right beside, Turn ¼ to left, step left forward

6&7 Turn ½ to left on left, hitch right, Touch right to side, Hold

## **ROCK AND STEP, ROCK STEP, CHASSE TURN ¼, DRAG, TURN ½**

8&9 Cross right rock, Recover to left, Step right to side

10-11 Cross left rock, Recover to right

12&13 Step left to side, Step right beside, turn ¼ left, Step left forward

14&15 Drag right towards left, Step right beside, turn ½ left, Step left forward

## **DRAG, TURN ¼, ROCK-STEP, SHUFFLE TURN ½, STEP-TURN ½**

16&17 Drag right towards left, Step right beside, turn ¼ left, Step left forward

18-19 Rock right forward, Recover to left

20&21 Turn ¼ right, step right to side, Step left beside, Turn ¼ right, step right forward

22-23 Step left forward, turn ½ right (weight to right), Put weight on right

## **LOCK SHUFFLE, STEP-TURN, BESIDE, SIDE, HIP-SWAYS, TOUCH**

24&25 Step left forward, Lock right behind left, Step left forward

26-27 Step right forward, turn ½ left (weight to left), Put weight on left

28-29 Step right beside, Step left to side, hip-sway to left

30-31 Hip-sways right-left

32 Touch right together

## **REPEAT**

Ajouté aux archives Kickit: 9-Sep-2009