

BABY KISSES

Chorégraphes : **Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell**

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *My Baby's Kiss* par The Jenkins, **96 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 16 temps sur My Baby's Kiss par The Jenkins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 CHARLESTON STEPS, RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD			
1-2	Faire Large Cercle avec Pointe PD de l'Ar vers l'Av et Toucher Pointe PD en Av, Faire Large Cercle avec Pointe PD de l'Av vers l'Ar et PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Faire Large Cercle avec Pointe PG de l'Av vers l'Ar et Toucher Pointe PG en Ar, Faire Large Cercle avec Pointe PG de l'Ar vers l'Av et PG en Av,		
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
Section 2 2 X WALKS BACK, BACK ROCK & SIDE STEP RIGHT, BACK ROCK & SIDE STEP LEFT, BEHIND & CROSS			
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
3&4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD à D,	Back Rock Side	Sur place
5&6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG à G,	Back Rock Side	
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
Section 3 TOES TOUCHES OUT-IN-OUT, BEHIND & CROSS, CHASSÉ ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP			
1&2	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Pointe PG à G,	Touch Out In Out	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
5&6	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Vine ¼ Right	¼ D (9h)
7&8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Step Turn Step	½ D (3h)
Section 4 RIGHT TOE-HEEL-STOMP, LEFT TOE-HEEL-STOMP, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER STEP			
1&2	Toucher Pointe PD à côté PG (Genou D tourné vers l'intérieur), Toucher Talon D à côté PG (Genou vers l'extérieur), Frapper PD en Av,	Toe Heel Stomp	Sur place
3&4	Toucher Pointe PG à côté PD (Genou G tourné vers l'intérieur), Toucher Talon G à côté PD (Genou vers l'extérieur), Frapper PG en Av,	Toe Heel Stomp	
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Baby Kisses

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer:

Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell (UK) Jan 2014

Music:

“My Baby’s Kiss” by The Jenkins (98 bpm) CD Single (iTunes)

16 Count intro

Charleston Steps. Right Shuffle Forward. Left Mambo Forward.

- 1 Swing/Sweep Right out and around touching Right toe forward.
- 2 Swing/Sweep Right out and around stepping back on Right.
- 3 Swing/Sweep Left out and around touching Left toe back.
- 4 Swing/Sweep Left out and around stepping forward on Left.
- 5&6 Right shuffle forward stepping Right. Left. Right.
- 7&8 Rock forward on Left. Rock back on Right. Step back on Left.

2 x Walks Back. Back Rock & Side Step Right. Back Rock & Side Step Left. Behind & Cross.

- 1 – 2 Walk back on Right. Walk back on Left.
- 3&4 Rock back Right behind Left. Rock forward on Left. Step Right to Right side.
- 5&6 Rock back Left behind Right. Rock forward on Right. Step Left to Left side.
- 7&8 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.

Toe Touches Out-In-Out. Behind & Cross. Chasse 1/4 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step.

- 1&2 Touch Left toe out to Left side. Touch Left toe beside Right. Touch Left toe out to Left side.
- 3&4 Cross Left behind Right. Step Right to Right side. Cross step Left over Right.
- 5&6 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.
- 7&8 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right. Step forward on Left. (Facing 9 o'clock)

Right Toe-Heel-Stomp. Left Toe-Heel-Stomp. Right Mambo Forward. Left Coaster Step.

- 1& Touch Right toe beside Left (Right knee turned in). Dig Right heel beside Left.
- 2 Stomp forward on Right.
- 3& Touch Left toe beside Right (Left knee turned in). Dig Left heel beside Right.
- 4 Stomp forward on Left.
- 5&6 Rock forward on Right. Rock back on Left. Step back on Right.
- 7&8 Step back on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left.

Start Again