

# BABY RUMBA

Chorégraphe : Stephen Rutter

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Baby Confess* par Leland Martin, **118 Bpm**, (CD : Leland Martin)

*Note Départ : 16 temps sur Baby Confess par Leland Martin*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SLOW CHASSE RIGHT, TOE TOUCH, BACK ROCK, TOE TOUCH, HOLD</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Chassé Right	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	Toucher Pointe PG à côté PD, Pause,	Touch Hold	
<b>Section 2</b>	<b>SLOW CHASSE LEFT, TOE TOUCH, BACK ROCK, ½ TURN LEFT, SWEEP</b>		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Chassé Left	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	½ t à G avec PD en Ar, Faire Large Cercle avec Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Turn And Sweep	½ G (6h)
<b>Section 3</b>	<b>CROSS BEHIND, TOE TOUCH, CROSS BEHIND, TOE TOUCH, SLOW SAILOR ¼ TURN LEFT, HOLD,</b>		
1-2	Croiser PG derrière PD, Toucher Pointe PD à D	Behind Touch	Ar
3-4	Croiser PD derrière PG, Toucher Pointe PG à G,	Behind Touch	
5-6	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec PD en Av,	Behind Turn	¼ D (9h)
7-8	Pas PG légèrement en Av, Pause,	Step Hold	Av
<b>Section 4</b>	<b>SCISSOR STEP, HOLD, HIP BUMPS, HOLD &amp; CLICK</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Scissor	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Pause,	Hold	
5-6	Pas PG à G avec Balancement Hanche à G puis Hanche D à D,	Bump Bump	
7-8	Balancement Hanche à G avec les Bras tournés vers la G, Pause avec Clic des doigts	Bump & Clic	

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Baby Rumba

Choreographed by Stephen Rutter

Description: 32 count, 4 wall, ultra beginner rumba line dance

Musique: **Baby Confess** by Leland Martin [118 bpm /Leland Martin]

Start dancing on lyrics

## **SLOW CHASSE RIGHT, TOE TOUCH, BACK ROCK, TOE TOUCH, HOLD**

1-2 Step right to side, step left together

3-4 Step right-to-right side, touch left toe beside right

5-6 Rock left back, recover to right

7-8 Touch left toe beside right, hold

## **SLOW CHASSE LEFT, TOE TOUCH, BACK ROCK, ½ TURN LEFT, SWEEP**

9-10 Step left-to-left side, step right together

11-12 Step left-to-left side, touch right toe beside left

13-14 Rock right back, recover to left

15-16 Make a half turn left stepping back onto right, sweep left around from front to back

## **CROSS BEHIND, TOE TOUCH, CROSS BEHIND, TOE TOUCH, SLOW SAILOR ¼ TURN LEFT, HOLD**

17-18 Cross left behind right, touch right to side

19-20 Cross right behind left, touch left to side

21-22 Cross left behind right, make a quarter turn left stepping weight down onto right

23-24 Step left slightly forward, hold

## **SCISSOR STEP, HOLD, HIP BUMPS, HOLD & CLICK**

25-26 Step right-to-right side, step left together

27-28 Cross right over left, hold

29-30 Step left-to-left side bumping hips left, bump hips right

31-32 Bump hips left and at same time swing both arms left, hold & click fingers

## **REPEAT**

### **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Stephen Rutter** | Courriel: [kicksomecountry@btinternet.com](mailto:kicksomecountry@btinternet.com)

Adresse: No 4 Bungalows, Acton Reynald, Shrewsbury, Shropshire | Téléphone: (01939) 220 439 OR (0772) 960 6781.

Ajouté aux archives Kickit: 21-Aug-2006

