

BABYLON

Chorégraphe : Fred Whitehouse

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Babylon* par OMI, **140 Bpm**, (CD : Me For You)

Note Départ : 16 temps sur Babylon par OMI

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	GRAPEVINE ¼ TURN RIGHT, GRAPEVINE, TOUCH		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Vine Right	D
3-4	Pas PD à D, ¼ t à D et Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Touch	¼ D (3h)
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Vine Left	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	
Section 2	ROCKING CHAIR, STEP SCUFF X2		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	Av
7-8	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Scuff	
Section 3	JAZZBOX CROSS, LARGE SLIDE, KNEE POPS X2		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazzbox	Sur place
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross	
5-6	Grand Pas PD à D, PG à côté PD, (Placer les mains sur les côtés, paumes vers le bas),	Side Close	D
7-8	Soulever les Talons, Baisser les Talons, (Soulever les épaules)	Bounce	Sur place
Section 4	HEEL GRIND, ¼ TURN RIGHT, ROCK RECOVER X2		
1-2	Prendre Appui sur Talon PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Heel Grind Turn	¼ D (6h)
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Prendre Appui sur Talon PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Heel Grind Turn	¼ D (9h)
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Restart	Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 3 (9h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Babylon

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** High Beginner
Choreographer: Fred Whitehouse (Ireland) September 2017
Music: Babylon by OMI (Album-Me 4 U)

Intro – 16 counts

[1-8] Grapevine ¼ turn R, Grapevine, touch

1,2,3,4 Step R to R side, cross L behind R, step R to R side, ¼ turn R touch L next R
5,6,7,8 Step L to L side, cross R behind L, step L to L side, touch R next to L

[9-16] Rocking chair, step scuff x2

1,2,3,4 Rock R forward, recover weight on to L, rock R back, recover weight on to L
5,6,7,8 Step R forward, scuff L forward, step L forward, scuff R forward

[17-24] Jazz box cross, large slide, knee pops x2

1,2,3,4 Cross R over L, Step R back, step L to L side, cross R over L
5,6,7,8 Step R to R side, close L next to R, bounce heels x2 (large slide, place hands
by side, palms down, pop knees twice, option: shoulder pops x2)

Restart here during wall 6 (facing 9.00)

[25-32] Heel grind, ¼ turn R, rock recover x2

1,2,3,4 Step R heel forward, ¼ R stepping L back, rock R back, recover weight on L
5,6,7,8 Step R heel forward, ¼ R stepping L back, rock R back, recover weight on L

Have fun and enjoy :)

Contact: f_whitehouse@hotmail.com