

BAILAR BAILAR

Chorégraphe : Francien Sittrop

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Bailar* par Deorro ft Elvis Crespo, 124 Bpm,

Note Départ : 32 temps sur *Bailar* par Deorro ft Elvis Crespo

Séquence : Débuter par le Tag (x2), puis la chorégraphie

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	VINE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE		
1-2	Croiser PD devant G, Pas PG à G,	Left Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,		
5-6	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
Section 2	VINE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Right Weave	D
3-4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,		
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
Section 3	ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP, RECOVER, COASTER CROSS		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	¼ t à D avec Pas PD, PG, PD,	¼ turn Left	¼ D (9h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Coaster Cross	
Section 4	SIDE ROCKS, ½ TURN LEFT WITH HIP SWAYS		
1-2&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Side Rock &	Sur place
3-4&	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Side Rock &	
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Sur les comptes 5-8, faire des balancements de vos hanches	Step ¼ Left	¼ G (3h)
TAG	SAMBA STEPS X2, WITH 4 PADDLES ½ TURN LEFT		
1&2	Pas PD en Av, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Right Samba	Av
3&4	Pas PG en Av, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Left Samba	
&5&6	Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G, Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G,	Paddle Turn	¼ G (9h)
&7&8	Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G, Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G,		¼ G (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Bailar Bailar (Dance Dance)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner

Choreographer: Francien Sittrop (June 2016)

Music: Bailar – Deorro (Feat Elvis Crespo)

Sequence: Start with the Tag when the beat starts (21 Sec) Do the tag twice (16 counts totally)

Then after the Tag start the Main dance

Tag : Do this Tag at the beginning of the dance 2x

[1 – 8] Samba Steps x2 , With 4 Paddles ½ Turn L

1 & 2 Step R fwd, Rock L to L side, Recover on R

3 & 4 Step L fwd, Rock R to R side, Recover on L

&5&6&7&8 4 Paddles Steps ½ Turn L (06.00)

Main Dance (after 29 sec):

[1 – 8] Vine L, Cross Rock , Recover, Side Shuffle

1 – 4 Step R across L, Step L to L side, Step R behind L, Step L to L side

5 – 6 Rock R across L, Recover on L

7 & 8 Step R to R side, Step L next to R, Step R to R side

[9-16] Vine R, Cross Rock, Recover, Side Shuffle

1 – 4 Step L across R, Step R to R side, Step L behind R, Step R to R side

5 – 6 Rock L across R, Recover on R

7 & 8 Step L to L side, Step R next to L, Step L to L side

[17-24] Rock Step, Recover, Triple ¾ Turn R, Rock step, Recover, Coaster Cross

1 – 2 Rock R fwd, Recover on L

3 & 4 Triple ¾ Turn R with R, L, R (09.00)

5 – 6 Rock L fwd, Recover on R

7 & 8 Step L back, Step R next to L, Step L across R

[25-32] Side Rocks , ½ Turn L with Hip sways

1-2& Rock R to R side, Recover on L, Step R next to L

3-4& Rock L to L side, Recover on R, Step L next to R

5 – 8 Step R fwd, make ¼ Turn L, Recover on L, Step R fwd, make ¼ Turn L,
Recover on L (03.00)

(And Sway Hips)

Start again

Contact - Website: www.franciensittrop.nl