

BEST OF US

Chorégraphes : M. Gustavsson, D. Leibing

Type : Danse en Ligne, 16 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Best Of Us* par Wier, **80 Bpm**,

Note Départ : 8 temps sur *Best Of US* par Wier

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼ TURN, STEP		
1&2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, Pas PG à G,	Side Touch Side	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, <i>Option : Enrouler votre corps à G avec appui sur les Talons</i>	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (3h)
Section 2	MAMBO STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, ½ TURN LEFT (2X)		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option : Pas PD légèrement croisé devant PG, Pas PG légèrement croisé devant PD,</i>	Full Turn	Av
Restart	Sur le 13^{ème} mur, à la section 2, remplacer les compte 3&4 (Back Shuffle) par PG en Ar, Revenir PDC sur PD en Av, PG à côté PD, et reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Best Of Us

Count: 16 **Wall:** 4 **Level:** Beginner

Choreographer: Manuela Gustavsson (SWE) & Dirk Leibing (DE) - October 2020

Music: Best of Us - Wier

Intro : 8 counts(5 sec.) Style : WCS

One Restart with an easy step change in wall 13 (starting 12:00 / ending 3:00)

(I) Side, Touch, Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, Recover, Behind, ¼ Turn, Step

1&2 Step RF right(1), Touch LF next to RF(&), Step LF left(2)

3&4 Step RF behind LF(3), Step LF left(&), Cross RF in front of LF(4)

5-6 Rock LF left(5), Recover on RF(6)

(Roll your LF from ball to heel)

7&8 Step LF behind RF(7), Turn ¼ right stepping RF forward(&)(3:00), Step LF forward(8)

(II) Mambo Step, Shuffle back, Rock back, ½ Turn left(2x)

1&2 Rock RF forward(1), Recover on LF(&), Step RF back(2)

In wall 13 instead of back shuffle(3&4) do a left mambo step back and restart the dance

3&4 Step LF back(3), Close RF next to LF(&), Step LF back(4)

5-6 Rock RF back(5), Recover on LF(6)

7-8 Turn ½ left stepping RF back(7), Turn ½ left stepping LF forward(8)

Alternativ if you don't like turning do Prizzy Walks

7-8 Step RF forward slightly crossing LF(7), Step LF forward slightly crossing RF(8)

Have Fun

Manuela Gustvsson - manuela.gustavsson@gmail.com

Dirk Leibing - dirk@leibing.de