

BETTER CLASS

Chorégraphe : Marianne Magius

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Better Class Of Losers* par Randy Travis, **180 Bpm**,

Note Départ : 16 temps sur *Better Class Of Losers* par Randy Travis

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH LEFT, STEP, SLIDE, STEP, STOMP		
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
3-4	Pas PD en Ar, Lever Genou G en Av,	Back Hitch	
5-6	Pas PG en Av, Glisser PD à côté PG,	Step Slide	Av
7-8	Pas PG en Av, Frapper PD à côté PG,	Step Stomp	
Section 2	SWIVEL FEET OUT, OUT, IN CENTER, 1/4 MONTEREY		
1-2	Tourner les Pointes de pieds vers les extérieurs, Tourner les Talons vers les extérieurs,	Swivel Out In	Sur place
3-4	Ramener les Talons vers l'intérieur, Ramener les Pointes vers l'intérieur,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D sur Ball PG avec PD à côté PG,	Monterey 1/4	¼ D (3h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
Section 3	VINE RIGHT WITH HITCH, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	¼ t à D avec PD en Av, Monter Genou G vers l'Av,	Turn Hitch	¼ D (6h)
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7-8	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	
Section 4	STEP RIGHT, HOLD, TURN ½ LEFT, HOLD, STEP RIGHT, HOLD, TURN ¼ LEFT, HOLD		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	½ G (12h)
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
7-8	¼ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	1/4 Hold	¼ G (3h)
TAG	A la fin du 7^{ème} mur		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	½ G
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	½ G
Ending	A la fin du 13^{ème} mur		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	¾ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause	¾ Hold	¾ G (12h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Better Class

Choreographed by Marianne Magius

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Better Class Of Losers** by Randy Travis

Intro: 24

BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH LEFT, STEP, SLIDE, STEP, STOMP

1-4 Step right back, step left back, step right back, hitch left knee

5-8 Step left forward, slide/step right together, step left forward, stomp right together

SWIVEL FEET OUT, OUT, IN CENTER. ¼ MONTEREY

9-12 Swivel toes out, swivel heels out, swivel heels in, swivel toes to center

13-16 Touch right to side, turn ¼ right and step right together, touch left to side, step left together

VINE RIGHT WITH HITCH, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER

17-20 Step right to side, cross left behind right, turn ¼ right and step right forward, hitch left knee

21-24 Step left back, step right back, step left back, touch right together

STEP RIGHT, HOLD, TURN ½ LEFT, HOLD, STEP RIGHT, HOLD, TURN ¼ LEFT, HOLD

25-28 Step right forward, hold, turn ½ left (weight to left), hold

29-32 Step right forward, hold, turn ¼ left (weight to left), hold

REPEAT

TAG

After wall 7

1-4 Step right forward, hold, turn ½ left (weight to left), hold

5-8 Step right forward, hold, turn ½ left (weight to left), hold

ENDING

After wall 13, step right, hold, turn ¾ left, hold

Ajouté aux archives Kickit: 21-Jan-2011