

# BIG NIGHT

Chorégraphe : Craig Bennett

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Big Night* par Peter Andre, **140 Bpm**, (CD : Big Night)

**Note Départ :** 8 temps sur *Big Night* par Peter Andre

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FORWARD HOLD</b>		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,	½ Rumba Box	Av
7-8	Pas PD en Av, Pause,		
<b>Section 2</b>	<b>SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK HOLD</b>		
1-2	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	½ Rumba Box	Ar
7-8	Pas PG en Ar, Pause,		
<b>Section 3</b>	<b>SHUFFLE ¼ TURN, ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, ROCK RECOVER</b>		
1&2	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	¼ Right Shuffle	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
<b>Section 4</b>	<b>BACK TOUCH, BACK TOUCH, BUMP, BUMP, BUMP, TOUCH</b>		
1-2	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD,	Back Touch	Ar
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	
5-6	Balancer Hanche D à D, Balancer Hanche G à G,	Bump Bump	Sur place
7-8	Balancer Hanche D à D, Balancer Hanche G à G et Toucher Pointe PD à côté PG,	Bump Touch	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Big Night

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Beginner  
**Choreographer:** Craig Bennett (UK) June 2014  
**Music:** Big Night by Peter Andre. Album: Big Night

---

## **[1-8] Side touch, Side touch, Side together, Forward hold**

1,2      Step right to right, Touch left next to right  
3,4      Step left to left side, Touch right next to left  
5,6      Step right to right side, Step left next to right  
7,8      Step forward onto right, Hold

## **[9-16] Side touch, Side touch, Side together, Back hold**

1,2      Step left to left, Touch right next to left  
3,4      Step right to right side, Touch left next to right  
5,6      Step left to left side, Step right next to left  
7,8      Step back onto left, Hold

## **[17-24] Shuffle 1/4 turn, Rock recover, Shuffle 1/2 turn, Rock recover**

1&2      Make 1/4 turn right stepping forward onto right, Step left next to right, Step forward onto right  
3,4      Rock forward onto left, Recover back onto right  
5&6      Make 1/2 turn left stepping forward onto left, Step right next to left, yep forward onto left  
7,8      Rock forward onto right, Recover back onto left

## **[25-32] Back touch, Back touch, Bump, Bump, Bump, Touch**

1,2      Step back onto right, Touch left next to right  
3,4      Step back onto left, Touch right next to left  
5,6      Step right to right side bumping hips right, Bump hips left  
7,8      Bump hips right, Bump hips left touching left next to right