

# BLACK COFFEE

Chorégraphe : Helen O'Malley

**Type :** Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Black Coffee* par Lacy J.Dalton, **114 Bpm**, (CD : Totally 90's Country)

*Note Départ : 16 temps sur Black Coffee par Lacy J.Dalton*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>KICK, KICK, SHUFFLE, KICK, KICK, SHUFFLE</b>		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, 2 fois,	Kick Kick	Sur place
3&4	PD sur place, PG sur Place, PD sur Place,	Triple Step	
5-6	Lancer Pointe PG vers l'Av, 2 fois,	Kick Kick	
7&8	PG sur place, PG sur place, PD sur place,	Triple Step	
<b>Section 2</b>	<b>TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8</b>		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG,	Step 1/8 turn	¼ G (9h)
3-4	Toucher Pointe PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG,	Step 1/8 turn	
<b>Section 3</b>	<b>ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN ½, ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	½ t à D avec PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Turn	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Turn	½ G (9h)
<b>Section 4</b>	<b>HEEL SWITCHES</b>		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switch	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en Av, Clap,	Clap	
<b>Section 5</b>	<b>STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD</b>		
1-2	Pas PD à D, Glisser PG à côté PD avec Roulement des épaules,	Side Shimmy	D
3-4	PG à côté PD, Pause,	Close Hold	
5-8	Répéter compte 1 à 4		
<b>Section 6</b>	<b>GRAPEVINE LEFT, SCUFF</b>		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
3-4	Pas PG à G, Frotter PD vers l'Av,	Scuff	
<b>Section 7</b>	<b>RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK</b>		
1-2	Pas PD à D, Clic des doigts au niveau des épaules,	Side Clic	D
3-4	Croiser PG derrière PD, Clic des doigts en bas et derrière vous,	Behind Clic	
5-6	Pas PD à D, Clic des doigts au niveau des épaules,	Side Clic	
7-8	Croiser PG devant PD, Clic des doigts en bas et derrière vous,	Cross Clic	
<b>Section 8</b>	<b>STEP, TURN ½, STEP, TURN 1/2</b>		
1-2	Pas PD en Av, ½ t sur G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
3-4	Pas PD en Av, ½ t sur G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Black Coffee

Choreographed by Helen O'Malley

Description: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Black Coffee** by Lacy J. Dalton [114 bpm / CD: Line Dancing For Learners/  
Boot Scootin' Boogie / CD: Totally 90'S Country / CD: Most Awesome  
Linedancing Album]

Start dancing on lyrics

## **KICK, KICK, SHUFFLE, KICK, KICK, SHUFFLE**

1-2 Kick right forward, kick right forward  
3&4 Triple in place right, left, right  
5-6 Kick left forward, kick left forward  
7&8 Triple in place left, right, left

## **TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8**

9-10 Touch right toe forward, turn 1/8 left  
11-12 Touch right toe forward, turn 1/8 left

## **ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2, ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2**

13-14 Rock right forward, recover to left  
15&16 Shuffle back turning 1/2 right and step right, left, right  
17-18 Rock left forward, recover to right  
19&20 Shuffle back turning 1/2 left and step left, right, left

## **HEEL SWITCHES**

21&22& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step  
left together  
23-24 Touch right heel forward, clap

## **STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD**

25-26 Step right to side, drag left toward right  
Shimmy shoulders as you drag  
27-28 Step left together, hold  
29-32 Repeat 25-28

## **GRAPEVINE LEFT, SCUFF**

33-34-35-36 Step left to side, cross right behind left, step left to side, scuff right forward

## **RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK**

37-38 Step right to side, click  
Click fingers shoulder high in front  
39-40 Cross left behind right, click  
Click fingers low and behind yourself  
41-42 Step right to side, click  
Click fingers shoulder high in front  
43-44 Cross left over right, click  
Click fingers low and behind yourself

## **STEP, TURN 1/2, STEP, TURN 1/2**

45-46 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)  
47-48 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)

## REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

**Helen O'Malley** | Courriel: [helenfitzs@hotmail.com](mailto:helenfitzs@hotmail.com)

Adresse: 44 Quinns Road, Shankill, Co.Dublin. | Téléphone: 00353-1-2825914

Ajouté aux archives Kickit: 9-May-1998

