

BLACK HEART

Chorégraphe : Kate Sala

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,
Musique : *Black Heart* par Stooshe, **108 Bpm**, (CD : EP)

Difficulté : Intermédiaire

Note Départ : 16 temps sur Black Heart par Stooshe

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK BACK, CROSS STEP, CHASSÉ, ROCK BACK, CROSS STEP, CHASSÉ WITH ¼ TURN RIGHT		
1-2	Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD croisé devant PG,	Cross Back Rock	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
5-6	Croiser PD derrière PG, Revenir PdC sur PG croisé devant PD,	Cross Back Rock	Sur place
7&8	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	¼ Right Shuffle	¼ D (3h)
Section 2	ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, STEP BACK, COASTER STEP		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)
5-6	½ t à G avec pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Pivot Back	½ G (3h)
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 3	CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN LEFT WITH LEFT CHASSÉ, DRAG IN, & CROSS		
1-2	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
3-4	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Left Full Turn	G
5&6	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Grand Pas PG à G,	Left Chassé	
7&8	Ramener PD à côté PG en frottant Talon PD sur le sol, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Slide Drag & Cross	Sur place
Section 4	STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, STEP & SWAY RIGHT, SWAY LEFT, SAILOR STEP		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Side Behind	D
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	
5-6	Pas PD à D et Balancement Corps à D, Balancement Corps à G,	Sway Sway	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 5	ROCK FORWARD, RECOVER WITH SWEEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN LEFT, JAZZ BOX		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar et faire un Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Rock Step Sweep	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (12h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,		

Section 6	WALK FORWARD X2, MAMBO ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, STEP WITH ¼ TURN LEFT, SAILOR STEP		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Mambo Turn	½ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Step ¼ Left	¼ G (3h)
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
Section 7	CROSS, TOUCH LEFT, TOUCH ACROSS, SWEEP, SYNCOPATED WEAVE RIGHT, TOUCH RIGHT, TOUCH IN		
1-2	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Point	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG croisée devant PD, Faire Large Cercle avec Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Touch Sweep	
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
7-8	Pas PD à D et Balancement Corps à D, Balancement Corps à G,	Sway Sway	Sur place
Section 8	STEP FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, BACK LOCK STEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP RIGHT		
1	Pas PD en Av,	Step	Av
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Lock Step	Ar
6-7	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
8	Pas PD à D,	Side	D

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Black Heart



Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Kate Sala (Eng) June 2012
Music: Black Heart by Stooshe (EP) iTunes

16 count intro.

Rock Back, Cross Step, Chasse, Rock Back, Cross Step, Chasse With 1/4 Turn Right.

1, 2 Cross rock on L behind R. Cross step on R over L.
3 & 4 Step L to left side. Step R next to L. Step L to left side.
5, 6 Cross rock on R behind L. Cross step L over R.
7 & 8 Turn 1/4 right stepping forward on R. Step L next to R. Step forward on R. (3 o'clock)

Rock Forward, Recover, Shuffle 1/2 Turn Left, 1/2 Turn Left, Step Back, Coaster Step.

1, 2 Rock forward on L. Recover back on R.
3 & 4 Turn 1/4 left stepping L to left side. Step R next to L. Turn 1/4 left stepping forward on L.
5, 6 Turn 1/2 left stepping back on R. Step back on L.
7 & 8 Step back on R. Step L next to R. Step forward on R.

Cross Rock, Recover, Full Turn Left With Left Chasse, Drag In, & Cross.

1, 2 Cross rock on L over R. Recover on to R.
3, 4 Turn 1/4 left stepping forward on L. Turn 1/2 left stepping back on R.
5 & 6 Turn 1/4 left stepping L to left side. Step R next to L. Long step on L to left side. (3 o'clock)
7 & 8 Drag R in towards L. Step down on ball of R. Cross step L over R.

Step Right, Behind, Kick Ball Cross, Step & Sway Right, Sway Left, Sailor Step.

1, 2 Step R to right side. Cross step L behind R.
3 & 4 Kick R forward to right diagonal. Step down on ball of R. Cross step L over R.
5, 6 Step R to right side swaying hips right. Sway hips left.
7 & 8 Cross step R behind L. Step L to left side. Step R to right side.

Rock Forward, Recover With Sweep, Sailor Step With 1/4 Turn Left, Jazz Box.

1, 2 Rock forward on L. Recover on to R sweeping L out to left side.
3 & 4 Turn 1/4 left cross stepping L behind R. Step R to right side. Step L to left side. (12 o'clock)
5, 6, 7, 8 Cross step R over L. Step back on L. Step R to right side. Step L next to R.

Walk Forward x 2, Mambo 1/2 Turn Right, Step Forward, Step With 1/4 Turn Left, Sailor Step.

1, 2 Walk forward on R, L.
3 & 4 Rock forward on R. Recover on to L. Turn 1/2 right stepping forward on R.
5, 6 Step forward on L. Turn 1/4 left stepping R to right side.
7 & 8 Cross step L behind R. Step R to right side. Step L to left side. (3 o'clock)

Cross, Touch Left, Touch Across, Sweep, Syncopated Weave Right, Touch Right. Touch in.

- 1, 2, 3 Cross step R over L. Touch L toe out to left side. Touch L toe across to right diagonal.
4 Sweep L round & out to left side.
5 & 6 Cross step L behind R. Step R to right side. Cross step L over R.
7, 8 Step R to right side swaying hips right. Sway hips left..

Step Forward, Rock Forward, Recover, Back Lock Step, Rock Back, Recover, Step Right.

- 1, 2, 3 Step forward on R. Rock forward on L. Recover on R.
4 & 5 Step back on L. Lock R over L. Step back on L.
6,7, 8 Rock back on R. Recover on to L. Step R out to right side. (3 o'clock)

Start Again!

