

BLACKPOOL BY THE SEA

Chorégraphe : Gaye Teather

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Blackpool By The Sea* par Dave Sheriff, 95 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Blackpoll By The Sea* par Dave Sheriff

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 CHARLESTON STEPS, FORWARD LOCK STEP, SIDE ROCK AND STOMP			
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar et Pas PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av et Pas PG en Av,		
5&6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Frapper PG à côté PD,	Side Rock Stomp	Sur place
Section 2 RIGHT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE ROCK, COASTER QUARTER TURN LEFT			
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	¼ t à G avec Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	¼ Left Coaster	¼ G (9h)
Section 3 BACK, HEEL, HOLD, BACK, HEEL, HOLD, VAUDEVILLE STEPS			
&1-2	Corps tourné vers diagonale G avec Pas PD en Ar, Toucher Talon PG en diagonale G, Pause,	& Heel Hold	Sur place
&3-4	Corps tourné vers diagonale D avec Pas PG en Ar, Toucher Talon PD en diagonale D, Pause,	& Heel Hold	
&5&6	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, Toucher Talon PG en diagonale G,	Sailor Shuffle	
&7&8	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, Toucher Talon PD en diagonale D, <i>Note : sur les comptes &1-2, placer la main G au dessus des yeux comme une visière et regarder vers la G, sur les comptes &3-4, placer la main D au dessus des yeux comme une visière et regarder vers la D</i>		
Section 4 TOGETHER, CROSS ROCK, CHASSÉ QUARTER TURN LEFT, WALK AROUND THREE QUARTER TURN LEFT			
&1-2	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	& Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Left Chassé ¼	¼ G (6h)
5-8	Faire ¾ t à G avec Pas PD, PG, PD, PG,	¾ Walk Around Left	¾ G (9h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Blackpool By The Sea

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Gaye Teather (UK) Feb. 2016
Music: Blackpool By The Sea by Dave Sheriff (95/190 bpm. Dance written as 95 bpm)

Intro: 16 counts from the very first beat. Start dancing on vocals (11 seconds)
Track available to download from www.linedancerweb.com

Dance rotates in CCW direction

Charleston steps. Forward lock step. Side rock and stomp

1 - 2 Touch Right toe forward. Sweep Right out to Right and step back on Right
3 - 4 Touch Left toe back. Sweep Left out to Left and step forward on Left
5&6 Step forward on Right. Lock Left behind Right Step forward on Right
7&8 Rock Left to Left side. Recover onto Right. Stomp Left beside Right

Right side rock. Behind-side-cross., Left side rock. Coaster quarter turn Left

1 - 2 Rock Right to Right side. Recover onto Left
3&4 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Cross Right over Left
5 - 6 Rock Left to Left side. Recover onto Right
7&8 Quarter turn Left stepping back on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left (9 o'clock)

Back. Heel. Hold. Back. Heel. Hold. Vaudeville steps

&1 - 2 Angling body to face Left diagonal step back on Right. Touch Left heel diagonally forward Left. Hold
&3 - 4 Angling body to face Right diagonal step back on Left. Touch Right heel diagonally forward Right. Hold
& Straightening up to 9 o'clock step back on Right
5&6 Cross Left over Right. Step back on Right. Touch Left heel diagonally forward Left
& Step back on Left
7&8 Cross Right over Left. Step back on Left. Touch Right heel diagonally forward Right

Note: The fun bit! On counts &1 – 2 place Left hand, palm down, above eyes and look to the Left

On counts &3 – 4 place Right hand, palm down, above eyes and look to the Right

Together. Cross rock. Chasse quarter turn Left. Walk around three quarter turn Left

&1 - 2 Step Right beside Left. Cross rock Left over Right. Recover onto Right
3&4 Step Left to Left side. Step Right beside Left. Quarter turn Left stepping forward on Left
5 - 8 Walk around three quarter turn Left stepping Right. Left. Right. Left (9 o'clock)

Start again