

# BLAME IT ON THE STARS

Chorégraphes : Roy Hadisubroto & Roy Verdonk

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Blame It On The Stars* par Andy Grammer, **120 Bpm**,

**Note Départ :** 32 temps sur *Blame It On The Stars* par Andy Grammer

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP, TURN 1/8, ROCK STEP, DIAGONAL LOCKSTEP BACKWARDS, STEP, TURN 3/8, STEP, LOCKSTEP FORWARD</b>		
1	Pas PD à D,	Side	D
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	1/8 t à D avec Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Lock Step	Ar (1h30)
6-7	Pas PD en Ar, 3/8 t à G avec Pas PG en Av,	Back Turn	3/8 G (9h)
8&1	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
<b>Section 2</b>	<b>STEP, TURN 1/2, STEP, COASTER STEP, SYNCOPATED SAILOR STEPS</b>		
2-3	Pas PG en Av, 1/2 t à G avec Pas PD en Ar,	Step Pivot Left	1/2 G (3h)
4&5	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
&6&	Croiser PD derrière PG, Pas PG en diagonale Av G, Pas PD en diagonale Av D,	Sailor	(4h30)
7&8&	Croiser PG derrière PD, Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G, Croiser PD derrière PG,	Syncopated	(1h30)
<b>Section 3</b>	<b>STEP, ROCK STEP, LOCKSTEP BACKWARDS, ROCKS STEP, LOCKSTEP FORWARD</b>		
1	Pas PG en Av,	Step	Av
2-3	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	Ar
6-7	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
8&1	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
<b>Section 4</b>	<b>KICK BALL STEP, SAILOR STEP, OUT, OUT, TOGETHER</b>		
2&3	Lancer Pointe PD vers l'Av, 1/8 t à D avec PD à côté PG, Pas PG à G,	Kick Ball Side	1/8 D (3h)
4&5	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
6-7	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out	
8	PG à côté PD,	Together	
<b>Restart</b>	<b>Sur le 4<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 2, su le compte 8, Faire PG à côté PD et reprendre la danse depuis le début (12h)</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Blame It On The Stars

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Roy Hadisubroto & Roy Verdonk - May 2015  
**Music:** Blame it on the Stars by Andy Grammer

---

**Intro: Start after 32 counts in music**

**Note: Restart in wall 4 after 16 counts. Close L next to R at count 16.**

**[1 – 8] STEP, TURN 1/8, ROCKSTEP, DIAGONAL LOCKSTEP BACKWARDS, STEP, TURN 3/8, STEP, LOCKSTEP FORWARD**

1 – 2                      Step R to R side (1), Rock L in front of R (2)                      12:00  
3 – 4 &                      Recover back on R (3) Turn 1/8 R and Step L backwards (4) Cross R in front of L (&)                      1:30  
5 – 6                      Step L backwards (5), Step R backwards (6)                      1:30  
7 – 8&                      Turn 3/8 L and Step L forward (7), Step R forward (&), Lock L behind R (8)                      9:00

**[9 – 16] STEP, TURN 1/2, STEP, COASTERSTEP, SYNCOPATED SAILORSTEPS**

1 – 2                      Step R forward (1), Step L forward (2)                      9:00  
3 – 4 &                      Turn 1/2 L and step R backwards (3), Step L backwards (4), Step R next to L (&)                      3:00  
5 & 6 &                      Step L forward (5), Cross R behind L (&) Step L Diagonally forward L (6) Step R diagonally forward R (&)                      3:00  
7 & 8 &                      Cross L behind R (7), Step R diagonally forward R (&), Turn 1/8 to the L Step L forward (8) Cross R behind L (&)                      1:30

**[17 – 24] STEP, ROCKSTEP, LOCKSTEP BACKWARDS, ROCKSTEP, LOCKSTEP FORWARD,**

1 – 2                      Step L forward (1) Rock R forward (2)                      1:30  
3 – 4 &                      Recover back on L (3) Step R backwards (4) Cross L in front of R (&)                      1:30  
5 – 6                      Step R backwards (5), Rock L backwards (6)                      1:30  
7 – 8 &                      Recover forward on R (7), Step L forward (8), Lock R behind L (&)                      1:30

**[25 – 32] STEP, KICK BALL STEP, SAILOR STEP, OUT, OUT, TOGETHER,**

1 – 2                      Step L forward (1) Kick R forward (2)                      1:30  
&3 – 4&                      Turn 1/8 to the R and step R next to L (&) Step L to left side (3) Cross R behind L (4) Step L to L side (&)                      3:00  
5 - 6                      Step R to R side (5) Step L to L side (6)                      3:00  
7 - 8                      Step R to R side (7) Step L next to R (8)                      3:00

**Note: Restart in wall 4 after 16 Counts. Close L next to R at count 16**

**Start again!**