

BLUE AIN'T YOUR COLOR

Chorégraphes : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Blue Ain't Your Color* par Keith Urban, **92 Bpm**, (CD : Ripcord)

Note Départ : 2 temps sur Blue Ain't Your Color par Keith Urban

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SLIDE LEFT, SLIDE RIGHT		
1-2-3	Glisser PG à G, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,	Left Slide Drag	G
4-5-6	Glisser PD à D, Ramener PG à côté PD sur 2 Temps,	Right Slide Drag	D
Section 2	STEP, SWEEP, ½ TURN RIGHT		
1-2-3	Pas PG en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Step Sweep	Av
4-5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Cross ½ Right	½ D (6h)
Section 3	STEP, SWEEP, ½ TURN RIGHT		
1-2-3	Pas PG en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Step Sweep	Av
4-5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D	Cross ½ Right	½ D (12h)
Section 4	STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD		
1-2-3	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D, Pause,	Step Point Hold	Av
4-5-6	Croiser PD derrière PG, Toucher Pointe PG à G, Pause,	Back Point Hold	Ar
Section 5	TWINKLE WITH ¼ TURN LEFT, WEAVE		
1-2-3	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, Pas PG à G,	Twinkle ¼ Left	¼ G (9h)
4-5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Weave	G
Section 6	¼ TURN LEFT WITH DRAG, ¼ TURN RIGHT WITH DRAG		
1-2-3	¼ t à G avec Pas PG en Av, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,	¼ Left Drag	¼ G (6h)
4-5-6	¼ à D avec Pas PD à D, Ramener PG à côté PD sur 2 Temps, <i>Option : mettre les 2 mains devant le visage avec les paumes de mains sur les extérieurs sur les comptes 1-3 et ouvrir les bras sur les côtés sur les comptes 4-6</i>	¼ Right Drag	¼ D (9h)
Section 7	STEP, KICK RIGHT ON DIAGONAL, HOLD, COASTER RIGHT		
1-2-3	Pas PG en Av, Lancer Pointe PD en diagonale Av D, Pause	Step Kick Hold	Sur place
4-5-6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, <i>Option : Monter les 2 bras sur les comptes 1-3 et Ramener les mains à la taille sur les comptes 4-6</i>	Coaster Step	
Section 8	STEP, SWEEP WITH ½ TURN LEFT, WEAVE		
1-2-3	Pas PG en v, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av avec ½ t à G sur 2 Temps,	Step Sweep	½ G (3h)
4-5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Turn Weave Left	G

TAG A la fin du 4^{ème} mur (12h), vous ferez les pas suivants :

SLIDE LEFT, SLIDE RIGHT, ½ TURN RIGHT

1-2-3 Pas PG à G, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,
4-5-6 Pas PD à D, Ramener PG à côté PD sur 2 Temps,
& ½ t à D sur Ball PD,

SLIDE LEFT, SLIDE RIGHT, ½ TURN RIGHT

1-2-3 Pas PG à G, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,
4-5-6 Pas PD à D, Ramener PG à côté PD sur 2 Temps,
& ½ t à D sur Ball PD,

Slide Left Drag	G
Slide Right Drag	D
Turn	½ D (6h)

Slide Left Drag	G
Slide Right Drag	D
Turn	½ D (12h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Blue Ain't Your Color

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Roy Verdonk (nl), José Miguel Belloque Vane (nl)
Music: Blue Ain't Your Color - Keith urban

Intro : after approximately 2 seconds (straight when beat kicks in)

Tag : after wall 4 facing 12.00 o'clock

Slide L, Slide R

1-2-3 Lf step left, Rf drag next to Lf over 2 counts
4-5-6 Rf step right, Lf drag next to Rf over 2 counts

Step, Sweep, 1/2 Turn R

1-2-3 Lf step forward, make sweep with Rf from back to front
4-5-6 Rf cross in front of Lf, make 1/4 turn right stepping Lf back, make 1/4 turn right stepping Rf right (06.00)

Step, Sweep, 1/2 Turn R

1-2-3 Lf step forward, make sweep with Rf from back to front
4-5-6 Rf cross in front of Lf, make 1/4 turn right stepping Lf back, make 1/4 turn right stepping Rf right (12.00)

Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold

1-2-3 Lf step forward, Rf touch right, hold
4-5-6 Rf cross behind Lf, Lf touch left, hold

Twinkle With 1/4 Turn L, Weave

1-2-3 Lf cross in front of Rf, make 1/4 turn left stepping Rf back (9.00), Lf step left
4-5-6 Rf cross in front of Lf, Lf step left, Rf cross behind Lf

1/4 Turn L With Drag, 1/4 Turn R With Drag

1-2-3 make 1/4 turn left stepping Lf forward (6.00), Rf drag next to Lf over 2 counts
4-5-6 make 1/4 turn right stepping Rf right, Lf drag next to Rf over 2 counts (9.00)

(NB : arms optional; put both hand in front of face with handpalms outwards on counts 1-2-3, open arms to the side on counts 4-5-6)

Step , Kick R On Diagonal, Hold, Coaster R

1-2-3 Lf step forward, Rf kick on right diagonal, hold
4-5-6 Rf step back, Lf step together, Rf step forward

(NB : arms optional; raise both hands forward and up on counts 1-2-3, bring both hands in next to waist on counts 4-5-6)

Step , Sweep With 1/2 Turn L, Weave

1-2-3 Lf step forward, Rf sweep from back to front over 2 counts making 1/2 turn left (3.00)
4-5-6 Rf cross in front of Lf, Lf step left , Rf cross behind Lf

Tag (12 counts)

You Will Do The Tag After Wall 4 Facing 12.00 O'clock

Slide L, Slide R , 1/2 Turn R

1-2-3 Lf step left, Rf drag next to Lf over 2 counts
4-5-6 Rf step right, Lf drag next to Rf over 2 counts
& make 1/2 turn right (6.00)

Slide L, Slide R , 1/2 Turn R

1-2-3 Lf step left, Rf drag next to Lf over 2 counts
4-5-6 Rf step right, Lf drag next to Rf over 2 counts
& make 1/2 turn right (12.00)

