

BLUE ROCK

Chorégraphe : Stefaan Cools

Type : Danse en Ligne, 40 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Blue Rodeo* par The Woolpackers, **176 Bpm**, (CD: Emmerdance)

Suggestion : *My Baby Loves Me* par Martina McBride, **124 Bpm**, (CD: The Ultimate Line Dance Album)

Note Départ : 16 temps sur *Blue Rodeo* par The Woolpackers

16 temps sur *My Baby Loves Me* par Martina McBride

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	HEEL TOUCH FORWARD, TOE TOUCH, SIDE STEP, CROSS HEEL TOUCH, SIDE STEP, STEP		
1-2	Toucher Talon PD en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Heel Toe	Sur place
3-4	Pas PD à D, Toucher Talon PG devant PD avec Claquement des doigts à hauteur d'épaule,	Side Heel Snap	D
5-6	Pas PG à G, Toucher Talon PD devant PG avec Claquement des doigts à hauteur d'épaule,	Side Heel Snap	G
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
Section 2	SYNCOATED RIGHT AND LEFT SIDE ROCK STEPS, SYNCOATED FORWARD AND BACK ROCK STEPS		
1&2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Right Mambo	D
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Left Mambo	G
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Mambo Step	Av
7&8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, PG à côté PD,	Back Mambo	Ar
Section 3	SYNCOATED ROCK STEPS WITH CROSS STEP, SYNCOATED ROCK STEP WITH ¼ TURN LEFT AND STEP BEHIND, SYNCOATED ROCK STEP BEHIND WITH STEP FORWARD, SYNCOATED ROCK STEP FORWARD WITH STEP		
1&2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD derrière PG,	Side Rock Back	Sur place
3&4	¼ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Rock Back	¼ G (9h)
5&6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Back Mambo	Sur place
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Mambo Step	
Section 4	KCIK BALL CROSS, SIDE STEP, SHUFFLE WITH ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE WITH ½ TURN RIGHT		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	Sur place
3-4	Pas PD à D en poussant hanche D à D, Pousser hanche G à G,	Bump Bump	
5&6	¼ t à D avec PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (12h)
7&8	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Turn Shuffle	½ D (6h)
Section 5	RIGHT SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT TURN RIGHT WITH SIDE SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT WITH RIGHT SIDE SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT WITH LEFT SIDE SHUFFLE		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Box Turn	D
3&4	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Quarter Shuffle	¼ D (9h)
5&6	¼ t à D avec PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Turn	¼ D (12h)
7&8	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, Sur les comptes de 1-8, les genoux prennent la forme que l'on retrouvait dans les jambes des cowboys		¼ D (3h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Blue Rock

Choreographed by Stefaan Cools

Description: 40 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Blue Rodeo** by The Woolpackers [176 bpm / CD: Emmerdance]

My Baby Loves Me by Martina McBride [124 bpm / CD: The Ultimate Line Dance Album]

Start dancing on lyrics

HEEL TOUCH FORWARD, TOE TOUCH, SIDE STEP, CROSS HEEL TOUCH, SIDE STEP, STEP

1-2 Touch right heel forward, touch right toe next to left

3-4 Step right to the right side, touch left heel across left and snap fingers on shoulder height

5-6 Step left to the left side, touch right heel across left and snap fingers on shoulder height

7-8 Step right to the right side, step left next to right

SYNCOPATED RIGHT AND LEFT SIDE ROCK STEPS, SYNCOPATED FORWARD AND BACK ROCK STEPS

9&10 Rock right to the right, recover on left, step right next to left

11&12 Rock left to left side, recover on right, step left next to right

13&14 Rock right forward, recover on left, step right next to left

15&16 Rock left behind recover on right, step left next to right

SYNCOPATED ROCK STEPS WITH CROSS STEP, SYNCOPATED ROCK STEP WITH ¼ TURN LEFT AND STEP BEHIND, SYNCOPATED ROCK STEP BEHIND WITH STEP FORWARD, SYNCOPATED ROCK STEP FORWARD WITH STEP

17&18 Rock right to right, recover on left, step right behind left

19&20 Rock left to the left with ¼ turn left, recover on right, step left back

21&22 Rock right back, recover on right, step right forward

23&24 Rock left forward, recover on right, step left next to right

KICK BALL CROSS, SIDE STEP, SHUFFLE WITH ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE WITH ½ TURN RIGHT

25&26 Kick right forward, step right next to left, step left across right

27-28 Step right to right en push right hip to right, push left hip to left

29&30 ¼ turn right on left and step right forward, step left next to right, step right forward

31&32 ¼ turn right on right and step left to left, step right to left, step right ¼ turn right and step left back

RIGHT SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT TURN RIGHT WITH SIDE SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT WITH RIGHT SIDE SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT WITH LEFT SIDE SHUFFLE

33&44 Step right to right side, step left to right, step right to right side

35&36 Turn ¼ right on right and step left to left side, step right next to left, step left to left side

37&38 Turn ¼ right on left and step right to right side, step left next to right, step right to right side

39&40 Turn ¼ right on right and step left to left side, step right next to left, step left to left side

On the counts 33 to 40 bend the knees a little bit like the real cowboy does

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Stefaan Cools | Courriel: stefco@versateladsl.be | Website:

<http://www.gipsycountrydancers.be/nederlands/gesch>

Adresse: meidoornstraat 2 2450 Meerhout Belgium | Téléphone: 0032/14304296

Ajouté aux archives Kickit: 18-Nov-2001

