## **BONFIRE HEART**

Chorégraphes: A.Biggs & P.Metelnick

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs **Difficulté :** Intermédiaire

Musique: Bonfire Heart par James Blunt, 118 Bpm, (CD: Moon Landing)

Note Départ: 8 temps sur Bonfire Heart par James Blunt

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
G - 4 1	DIGHT STEP TOLICH I FET MAN DALL SPACE 1/ DIGHT	I	İ
Section 1	RIGHT STEP TOUCH, LEFT KICK BALL CROSS, ½ RIGHT		
1.2	HINGE, LEFT BALL CROSS SIDE	Side Touch	D
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,		D Symmloss
3&4	Lancer Pointe PG vers diagonale Av G, Pas PG légèrement en Ar, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	Sur place
5-6	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	½ Turn Right	½ D (6h)
<b>&amp;</b> 7-8	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	& Cross Side	Sur place
<b>Section 2</b>	RIGHT TOUCH KICK BALL CROSS, 1/2 LEFT HINGE, RIGHT		
	TOUCH BALL CROSS 1/4 LEFT		
1	Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	Sur place
2&3	Lancer Pointe PD vers diagonale Av D, Pas PD légèrement en Ar, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	
4-5	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	½ Turn Left	½ G (12h)
6&7	Toucher Pointe PD à côté PG, Pas PD légèrement en Ar, Croiser PG devant PD,	Touch & Cross	Sur place
8	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PD en Ar,	1/4 Left	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> G (9h)
Section 3	LEFT BACK ROCK / RECOVER, LEFT FORWARD SHUFFLE,		
	RIGHT FORWARD ROCK / RECOVER, RIGTH COASTER CROSS		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Coaster Cross	
<b>Section 4</b>	LEFT SIDE, HOLD, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE, RIGHT		
	TOUCH, ¾ TURN RIGHT, RIGHT COASTER		
1-2&	Pas PG à G, Pause, PD à côté PG,	Side Hold &	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	
5-6	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à D avec Pas PD en Av, <sup>1</sup> / <sub>2</sub> t à D avec Pas PG en Ar,	3/4 Turn Right	3/4 D (6h)
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
<b>Section 5</b>	LEFT FORWARD, HOLD, RIGHT TOGETHER LEFT FORWARD,		
	RIGHT TOUCH FORWARD, RIGHT TOUCH BACK, ¼ RIGHT		
	REVERSE PIVOT TURN, LEFT CROSS, RIGHT BACK		
1-2&	Pas PG en Av, Pause, PD à côté PG,	Step Hold &	Av
3-4	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD en Av,	Step Touch	Sur place
5-6	Toucher Pointe PD en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Toe 1/4 Turn	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> D (9)h)
7-8	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar	Cross Back	Sur place
Section 6	LEFT TOGETHER, WALK FORWARD 2, RIGHT FORWARD		
0.1.0	ROCK / RECOVER, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER	0 337 11 377 11	
&1-2	PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av,	& Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place

RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, LEFT BEHIND SIDE			
	G. 1/ T. C.	1/ 6 /(1)	l
	*		l
		-	l
		-	l
Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D	
RIGHT SIDE ROCK / RECOVER, ¼ RIGHT & RIGHT	1		1
TOGETHER, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, STEP LEFT			l
TOGETHER, ¼ RIGHT STEP RIGHT FORWARD, LEFT			l
FORWARD, 1/4 RIGHT PIVOT TURN, LEFT CROSS STEP			l
Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Side Rock & 1/4	½ D (9h)	l
Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Side Rock &	Sur place	l
¼ tà D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> Right Step	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> D (12h)	l
<sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	1/4 Right Cross	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> D (3h)	
A la fin du 4 <sup>ème</sup> mur (12h), vous ferez :			l
Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place	l
Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock		l
Et vous recommencerez la danse depuis le début			
Sur le 7 <sup>ème</sup> mur (6h), à la fin de la section 7 (12h) vous ferez :		1	1
	Right Mambo	Sur place	l
		Sui place	l
	Left Maille		l
ticitatez la pose		I	l
	SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, LEFT BEHIND SIDE CROSS  Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,  RIGHT SIDE ROCK / RECOVER, ¼ RIGHT & RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, STEP LEFT TOGETHER, ¼ RIGHT STEP RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT PIVOT TURN, LEFT CROSS STEP Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, ¼ t à D avec PD à côté PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,  A la fin du 4ème mur (12h), vous ferez: Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, LEFT BEHIND SIDE CROSS  Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,  RIGHT SIDE ROCK / RECOVER, ¼ RIGHT & RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, STEP LEFT TOGETHER, ¼ RIGHT STEP RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT PIVOT TURN, LEFT CROSS STEP Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, ¼ t à D avec PD à côté PG, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,  A la fin du 4ème mur (12h), vous ferez: Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Et vous recommencerez la danse depuis le début  Right Mambo Left Mambo Left Mambo	SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, LEFT BEHIND SIDE CROSS  Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,  RIGHT SIDE ROCK / RECOVER, ¼ RIGHT & RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE ROCK / RECOVER, STEP LEFT TOGETHER, ¼ RIGHT STEP RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT PIVOT TURN, LEFT CROSS STEP Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, ¼ t à D avec PD à côté PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,  A la fin du 4ème mur (12h), vous ferez: Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG a G, Pas PD a D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD a D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à G, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas P

## Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

### **Bonfire Heart**



Count: 64 Wall: 4 Level: Intermediate

**Choreographer:** Alison Biggs & Peter Metelnick, The Dance Factory UK, (Oct 2013)

**Music:** Bonfire Heart – James Blunt

#### Start after 8 count intro

(just over 5 secs into the song start counting from the 1st beat and the first step is executed 2 counts before the vocals kick in) -118bpm -3mins 58 secs

#### Thanks to Matt Grocott for recommending the song

#### [1-8] R step touch, L kick ball cross, ½ R hinge, L ball cross side

1-2 Step R side, touch L together

3&4 Kick L forward, step L back, cross step R over L

5-6 Turning ¼ right step L back, turning ¼ right step R side (6 o'clock)

&7-8 Step L together, cross step R over L, step L side

#### [9-16] R touch kick ball cross, ½ L hinge, R touch ball cross ¼ L

Touch R together, kick R forward, step R back, cross step L over R Turning ¼ left step R back, turning ¼ left step L side (12 o'clock)

6&7-8 Touch R together, step R back, cross step L over R, turning ¼ left step R back

(9 o'clock)

#### [17-24] L back rock/recover, L fwd shuffle, R fwd rock/recover, R coaster cross

1-2 Rock L back, recover weight on R

3&4 Step L forward, step R together, step L forward

5-6 Rock R forward, recover weight on L

7&8 Step R back, step L together, cross step R over L

#### [25-32] L side, hold, R together, L side, R touch, 3/4 turn R, R coaster

1-2& Step L side, hold, step R together

3-6 Step L side, touch R together, turning \(^1\)4 right step R forward, turning \(^1\)2 right

step L back

7&8 Step R back, step L together, step R forward (6 o'clock)

# [33-40] L fwd, hold, R together L fwd, R touch fwd, R touch back, ¼ R reverse pivot turn, L cross, R back

1-2& Step L forward, hold, step R together

3-6 Step L forward, touch R forward, touch R back, turning \(^1\)4 right step R down (9

o'clock)

7-8 Cross step L over R, step R back

#### [41-48] L together, walk fwd 2, R fwd rock/recover, R back shuffle, L coaster

&1-4 Step L together, step R forward, step L forward, rock R forward, recover

weight on L

5&6 Step R back, step L together, step R back7&8 Step L back, step R together, step L forward

#### [49-56] R fwd, ¼ L pivot turn, R cross shuffle, L side rock/recover, L behind-side-cross

- 1-2 Step R forward, pivot ½ left (6 o'clock)
- 3&4 Cross step R over L, step L side, cross step R over L
- 5-6 Rock L side, recover weight on R
- 7&8 Cross step L behind R, step R side, cross step L over R

# [57-64] R side rock/recover, ${}^{1}\!\!/\!\!/$ R & R together, L side rock/recover, step L tog, ${}^{1}\!\!/\!\!/$ R step R fwd, L fwd, ${}^{1}\!\!/\!\!/$ R pivot turn, L cross step

- 1-2& Rock R side, recover weight on L, turning ½ right step R together (9 o'clock)
- 3-4& Rock L side, recover weight on R, step L together
- 5-8 Turning ¼ right step R forward, step L forward, pivot ¼ right, cross step L

over R (3 o'clock)

## Wall 5 TAG: At the end of wall 4, facing front, add the following 4 counts and start again:

1-4 Rock R side, recover weight on L, rock R back, recover weight on L

# ENDING: Wall 7 is the final wall. Facing back dance 56 counts to bring you to front and add the following:

1-2& Rock R side, recover weight on L, step R together

3-4&5 Rock Lside, recover weight on R, step L together, step R forward, strike a pose

- The End!