

# BOOM BOOM CLAP

Chorégraphes: R.Verdonk, S.Holtland, A.Rosendahl

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Old School* par Patrick Dorgan, 164 Bpm,

*Note Départ :* 8 temps sur *Old School* par Patrick Dorgan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>ROCKING CHAIR, V STEP WITH DOUBLE CLAP</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,	Out Out	Av
7-8	Pas PD en Ar en frappant des mains, Pas PG à côté PD en frappant des mains,	In Clap In Clap	Ar
<b>Section 2</b>	<b>DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, CROSS BACK, SLIDE LEFT, DRAG</b>		
1-2	En diagonale D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	(1h30)
3-4	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Grand Pas PG glissé à G, Ramener PD à côté PG en frottant le sol,	Slide Drag	G (12h)
<b>Section 3</b>	<b>JAZZ BOX WITH TOE STRUTS ¼ TURN RIGHT</b>		
1-2	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD sur place,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pointe PG en Ar, Poser Talon PG sur place,	Toe Strut	
5-6	¼ t à D et Pointe PD à D, Poser Talon PD sur place,	¼ Turn Right	¼ D (3h)
7-8	Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place,		Av
<b>Section 4</b>	<b>OUT OUT, CLAP, IN IN, CLAP, SLOW STEP TURN LEFT</b>		
&1-2	Petit Saut PD en diagonale Av D, Pas PG à G, Frapper des mains,	Jump Clap	Av
&3-4	Petit Saut PD en Ar, PG à côté PD, Frapper des mains,	Back Jump Clap	Ar
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
7-8	½ T à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	½ G (9h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Boom Boom Clap

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Beginner

**Choreographer:** Roy Verdonk (NL), Sebastiaan Holtland (NL) & Annette Rosendahl Dam (DK) - August 2021

**Music:** Old School - Patrick Dorgan

---

**Intro: 8 counts - no Tags, no Restarts**

**[1-8] Rocking Chair, V-Step with double clap**

1,2      RF step fwd., recover weight on LF  
3,4      RF step back, recover weight on LF  
5,6      RF step diagonally fwd., LF step diagonally fwd.  
7,8      RF step back to center und clap, LF step back to center and clap (weight on LF)

**[9-16] Diag. Lock Step, Scuff, Cross back, Slide Left, Drag**

1,2      RF step diagonally fwd., LF cross behind RF  
3,4      RF step diagonally fwd., LF scuff  
5,6      LF cross over RF, RF step back  
7,8      LF big step side, drag RF towards LF (weight remains on LF)

**[17-24] Jazz Box with Toe Struts ¼ turn right**

1,2      RF cross over LF tap toe, drop heel  
3,4      LF step back on toe, drop heel  
5,6      turn ¼ R, RF tap toe, drop heel  
7,8      LF step fwd. tap toe, drop heel

**[25-32] Out out, clap, in in, clap, slow Step turn left**

&1,2      RF step diagonally fwd., LF step diagonally fwd., clap  
&3,4      RF step back to center, LF step back to center, clap  
5,6      RF step fwd., hold  
7,8      ½ turn over left shoulder, weight on LF, hold