

BOP BOP

Chorégraphes : P.Soler, T.Jaen, A.Duran, P.Lebron

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Bop Bop* par Inna feat Eric Turner, 116 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Bop Bop* par Inna feat Eric Turner

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Intro (X2)	RIGHT TOUCH FORWARD, RIGHT TOUCH SIDE, BEHIND SIDE CROSS, LEFT TOUCH FORWARD, LEFT TOUCH SIDE, BEHIND SIDE CROSS		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Point	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,	Touch Point	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
Section 1	ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, BACK LOCK X2, COASER STEP		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Lock Step	Ar
5&6	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av, <i>Option : sur les comptes 1&2, faire Pas PD en Av, 1/2 t à G avec PdC sur PG en Av, 1/2 t à G avec PD à côté PG,</i>	Coaster Step	Sur place
Section 2	CHARLESTON, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Pas PG en Av,		
5-6	Prendre Appui sur Talon PD et faire ¼ t à D, Revenir PdC sur PG en Ar,	Heel Grind Turn	¼ D (3h)
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 3	SHUFFLE LEFT FORWARD, ROCK SIDE, WEAVE, STEP SIDE, TOUCH		
1&2	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	Av
3-4	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
5&6	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	Sur place
Section 4	SHUFFLE DIAGONAL RIGHT AND EFT, PADDLE TURN ¼ X3, FLICK		
1&2	En diagonale Av D, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	(4h30)
3&4	En diagonale Av G, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	(1h30)
5&6&	Toucher Pointe PD en Av et ¼ t à G, 2 fois	Paddle ¾ Left	½ G (9h)
7&8	Toucher Pointe PD en Av et ¼ t à G, Lancer Talon PD vers l'Ar,	Flick	¼ G (6h)
TAG	À la fin du 3^{ème} mur (6h) et à la fin du 6^{ème} mur (12h), faire les pas suivants :		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Pas PD en Av,		
5-6	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Ar,	Charleston	
7-8	Toucher Pointe PG en Ar, Pas PD en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Bop Bop

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Pep Soler, Toni Jaen, Antonia Durán & Paqui Lebrón Paqui, July 2017, Manacor

Music: Bop Bop – Inna Feat-Eric Turner

Start: After 16 counts + Intro 16 counts (1 POINT FORWARD, 2 POINT SAID, 3 & 4 WEAVE) X 2, R- L.

Tag, ending wall 3 & 6 (Charleston x 2) 8 Counts

[1 – 8] ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, BACK LOCK X 2, COASTER STEP 4

- 1 & 2 Rock RF forward, recover LF, step RF back.
- 3 & 4 Step LF back, step RF back ahead of the LF, step RF back.
- 5 & 6 Step RF back, step LF back ahead of the RF, step RF back.
- 7 & 8 Step LF back, close RF to RF, LF step forward.

OPTIONAL: FULL TURN

- 1&2 RF step forward, 1/2 turn left LF, 1/2 turn left RF.

[9 – 16] CHARLESTON, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1 - 2 RF point forward (or kick), RF step back.
- 3 - 4 LF touch back, step L forward.
- 5 - 6 RF heel grind ¼ turn right, recover left.
- 7 & 8 Step RF back, close LF to RF, RF step forward.

[17-24]: SHUFFLE L FORWARD, ROCK SIDE, WEAVE, STEP SIDE, TOUCH

- 1 & 2 LF Step left forward, RF Step right beside left, LF step left forward.
- 3 - 4 RF step right, recover left.
- 5 & 6 RF Cross step behind Left, LF Step to left side, RF Cross step over left.
- 7 - 8 LF step side, RF touch.

[25-32]: SHUFFLE DIAGONAL RIGHT AND LEFT, PADEL TURN 1/4 X 3, FLICK

- 1 & 2 RF Step right forward, LF Step left beside right, RF step right.
- 3 & 4 LF Step left forward, RF Step right beside left, LF step left.
- 5 & RF Touch Fwd making 1/4 turn left .
- 6 & RF Touch Fwd making 1/4 turn left .
- 7 & RF Touch Fwd making 1/4 turn left .
- 8 RF flick.

Start dancing again

"There are shortcuts for happiness and dancing is one of them"

Contact: pep@grup-soler.com - tonijaenro@gmail.com

Last Update – 28th July 2017