

# BOYS AND GIRLS

Chorégraphe : Gary Lafferty

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,  
**Musique :** *If I Were A Boy* par Reba McEntire, **96 Bpm**,

**Difficulté :** Intermédiaire

*Note Départ : 4 temps sur If I Were A Boy par Reba McEntire*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALL-CROSS, STEP SIDE, LEFT SAILOR ¼ TURN</b>		
1	Pas PG à G,	Left Side	G
2-3	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
4&5	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	
6	Pas PD à D,		
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Turn	¼ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>STEP FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, RIGHT COASTER CROSS, TOUCH WEAVE WITH ¼ TURN</b>		
1	Pas PD en Av,	Step	Av
2&3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
4&5	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Coaster Cross	
6	Toucher Pointe PG à G,	Touch	
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind Turn Step	¼ D (12h)
<b>Section 3</b>	<b>CROSS RIGHT, ¼ TURN, ¼ SHUFFLE (JAZZ BOX WITH ½ TURN &amp; SHUFFLE), ROCK STEP &amp; ROCK STEP</b>		
1	Croiser PD devant PG (commencer le ¼ t à D),	Cross	
2	¼ t à D avec Pas PG en Ar,	¼ Turn	¼ D (3h)
3&4	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	¼ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
&	PG à côté PD,	&	
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
<b>Section 4</b>	<b>RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP ¾ TURN, STEP BEHIND, SIDE, CROSS</b>		
1&2	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Pas PG en Av, ¾ t à D avec PdC sur PD à D, Pas PG à G,	Step ¾ Turn	¾ D (3h)
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Boys And Girls

Choreographed by Gary Lafferty

**Description:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musique:** If I Were A Boy by Reba McEntire

Intro: 4

## STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER ; KICK-BALL-CROSS, STEP SIDE, LEFT SAILOR ¼ TURN

- 1 Step left side
- 2-3 Rock right back, recover to left
- 4&5 Kick right diagonally forward, step down to right, cross left over
- 6 Step right side
- 7&8 Left sailor step turn ¼ left

## STEP FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, RIGHT COASTER CROSS, TOUCH WEAVE WITH ¼ TURN

- 1 Step right forward
- 2&3 Rock left forward, recover to right, step left back
- 4&5 Step right back, step on left together, cross right over
- 6 Touch left side
- 7&8 Cross left behind, turn ¼ right and step right forward, step left forward

## CROSS RIGHT, ¼ TURN, ¼ SHUFFLE (JAZZ BOX WITH ½ TURN & SHUFFLE), ROCK STEP & ROCK STEP

- 1 Cross right over (starting to turn ¼ right)
- 2 Complete ¼ turn stepping back to left
- 3&4 Turn ¼ right and step right forward, step left together, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- & Step on left together
- 7-8 Rock right forward, recover to left

## RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER; STEP, ¾ TURN, STEP BEHIND, SIDE, CROSS

- 1&2 Step right back, step on left together, step right back
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5&6 Step left forward, turn ¾ right, step to left side on left
- 7&8 Cross right behind, step left side, cross right over

## REPEAT

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Gary Lafferty** | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** Paisley, Scotland | **Téléphone:** 0797 999 4037

Ajouté aux archives Kickit: 24-Aug-2011