

# BOYS WILL BE BOYS

Chorégraphe : Rachael McEnaney

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Boys Will Be Boys* par Paulina Rubio, **132 Bpm**, (CD : Single)

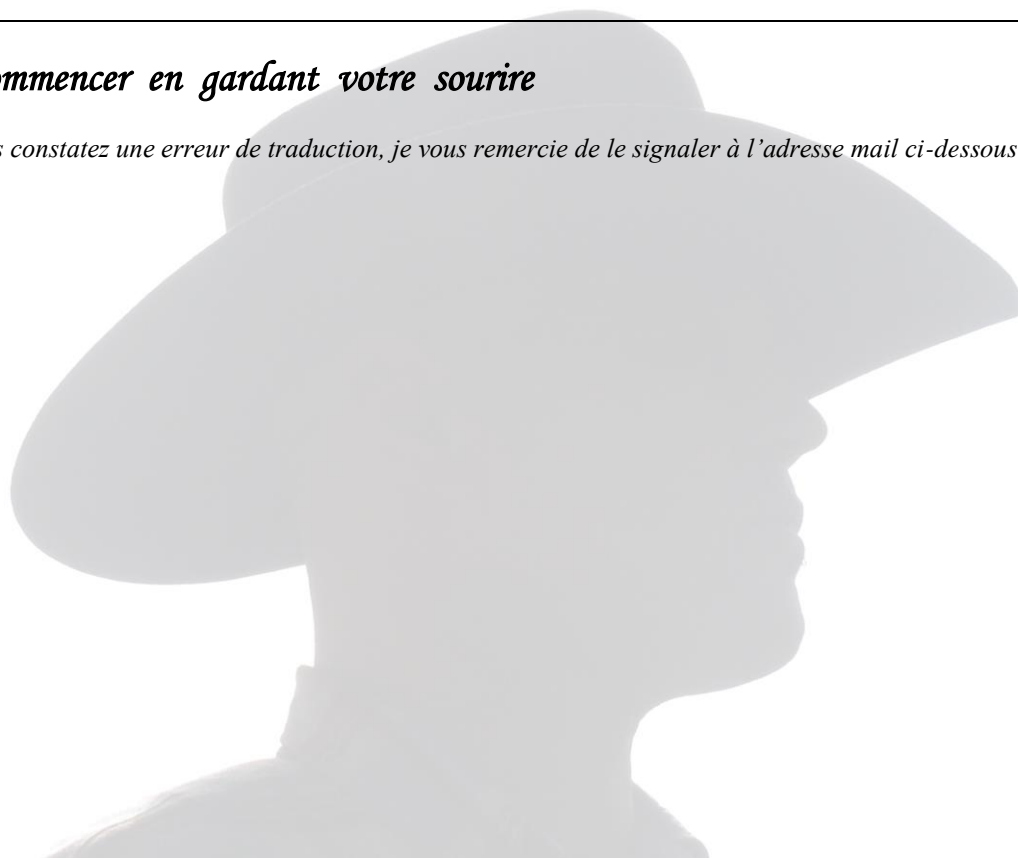
**Note Départ :** 16 temps sur *Boys Will Be Boys* par Paulina Rubio

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>WEAVE WITH TURN ¼ LEFT, 3 PADDLE TURNS WITH ¼ TURN, KICK RIGHT</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Weave ¼	G
3-4	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Left	¼ G (9h)
5-6	¼ t à G et Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G et Toucher Pointe PD à D,	Paddle Turn	½ G (3h)
7-8	¼ t à G et Toucher Pointe PD à D, Lancer Pointe PD vers diagonale Av G,	Kick	¼ G (12h)
<b>Section 2</b>	<b>RIGHT JAZZ BOX CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, STEP RIGHT, ¼ LEFT</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Right Jazz	Sur place
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Box Cross	
5-6	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	¾ Turn Left	¾ G (3h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (12h)
<b>Section 3</b>	<b>RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR WITH HEEL TOUCH, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR WITH HEEL TOUCH</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Sailor Shuffle	Sur place
&5-6	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G,	Sailor Shuffle	Sur place
<b>Section 4</b>	<b>LEFT BALL, RIGHT CROSS, TURN ¼ RIGHT TWICE, TOUCH LEFT, 1 ¼ LEFT (ROLLING VINE)</b>		
&1-2	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	& Cross ¼ Turn	¼ D (3h)
3-4	¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G,	¼ Turn Touch	¼ D (6h)
5-6	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Rolling Vine	¾ G (9h)
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, <i>Option Facile : sur les comptes 5-8, faire Left Vine ¼ Turn Left</i>	¼ Turn Walk	½ G (3h)
<b>Section 5</b>	<b>DOROTHY STEP X3, RIGHT FORWARD ROCK</b>		
1-2&	En diagonale G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Dorothy	Av
3-4&	En diagonale D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,		
5-6&	En diagonale G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,		
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
<b>Section 6</b>	<b>RIGHT COASTER STEP, ROCK FORWARD LEFT, 2 WALKS BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER STEP</b>		
1&2	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place

<b>Section 7</b>	<b>SYNCOATED HEEL GRINDS, RIGHT HEEL GRIND WITH TURN ¼ RIGHT, RIGHT SAILOR STEP</b>		
1-2&	Appuyer sur Talon PD en Av et Tourner Pointe PD à D, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Heel Grind	Sur place
3-4&	Appuyer sur Talon PG en Av et Tourner Pointe PG à G, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Heel Grind	
5-6	Appuyer sur Talon PD en Av et Tourner Pointe PD à D, ¼ t à D avec PdC sur PG en Ar,	Heel Grind ¼ turn Right Sailor Step	¼ D (6h)
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,		Sur place
<b>Section 8</b>	<b>LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE RIGHT, HOLD, CLOSE LEFT, RIGHT SIDE ROCK</b>		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
5-6	Pas PD à D, Pause,	Side Hold	
&7-8	PG à côté PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	& Side Rock	Sur place

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Boys Will Be Boys

Choreographed by Rachael McEnaney

**Description:** 64 count, 2 wall, intermediate west coast swing line dance

**Musique:** **Boys Will Be Boys** by Paulina Rubio

Intro: 16

## **WEAVE WITH TURN ¼ LEFT, 3 PADDLE TURNS WITH ¼ TURN, KICK RIGHT**

1-4 Cross right over, step left side, cross right behind, turn ¼ left and step left forward (9:00)

5-6 Turn ¼ left and touch right side, turn ¼ left and touch right side (3:00)

7-8 Turn ¼ left and touch right side, kick right diagonally forward (12:00)

## **RIGHT JAZZ BOX CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, STEP RIGHT, ¼ LEFT**

1-4 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

5-8 Turn ¼ left and step right back, turn ½ left and step left forward, step right forward, turn ¼ left (weight to left) (12:00)

## **RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR WITH HEEL TOUCH, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR WITH HEEL TOUCH**

1-2 Cross right over, step left side

3&4 Cross right behind, step left together, touch right heel diagonally forward

&5-6 Step right together, cross left over, step right side

7&8 Cross left behind, step right together, touch left heel diagonally forward

## **LEFT BALL, RIGHT CROSS, TURN ¼ RIGHT TWICE, TOUCH LEFT, 1 ¼ LEFT (ROLLING VINE)**

&1-2 Step left together, cross right over, turn ¼ right and step left back (3:00)

3-4 Turn ¼ right and step right side, touch left side (6:00)

5-6 Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back (9:00)

7-8 Turn ½ left and step left forward, step right forward (3:00)

*Easy option for 5-8: step left side, cross right behind, turn ¼ left (weight to left), step right forward*

## **DOROTHY STEPS X3, RIGHT FORWARD ROCK**

1-2& Step left diagonally forward, lock right behind, step left slightly forward

3-4& Step right diagonally forward, lock left behind, step right slightly forward

5-6& Step left diagonally forward, lock right behind, step left slightly forward

7-8 Rock right forward, recover to left

## **RIGHT COASTER STEP, ROCK FORWARD LEFT, 2 WALKS BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER STEP**

1&2 Step right back, step left together, step right forward

3-4 Rock left forward, recover to right

5-6 Step left back, step right back

7&8 Step left back, step right together, step left forward

## **SYNCOPATED HEEL GRINDS, RIGHT HEEL GRIND WITH TURN ¼ RIGHT, RIGHT SAILOR STEP**

1-2& Rock right heel forward (toe turned in), recover to left (right toe turned out), step right together

3-4& Rock left heel forward (toe turned in), recover to right (left toe turned out), step left together

- 5-6 Step right heel forward (toe turned in), turn ¼ right and step left back (right toe turned out) (6:00)  
7&8 Cross right behind, step left together, step right side

**LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE RIGHT, HOLD, CLOSE LEFT, RIGHT SIDE ROCK**

- 1-2 Cross left over, step right side  
3&4 Cross left behind, step right side, cross left over  
5-6 Step right side, hold  
&7-8 Step left together, rock right side, recover to left

**REPEAT**

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Rachael McEnaney** | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** Mack, Green Willows, The Brickyards, Stamford Bridge, York YO41 1HZ, England | **Téléphone:** 07968 181933

Ajouté aux archives Kickit: 31-Jul-2012

