

# BRINGIN' THE WOW

Chorégraphes : Scott Blevins, Jo Thompson Szymanski

Count : 32 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Bring the Wow - Kali J & Nathan Fields

Compte Départ : 16 temps

Comptes	Description	Description, sens	Murs
<b>Section 1</b>			
<b>ROCK, RCVR, TOGETHER, ROCK, RCVR, CROSS, ¼ w/KNEE POP, ¼ FWD, ¼ SIDE, TOUCH, ¼ FWD, TOUCH</b>			
1-2	Avec le corps légèrement à gauche PD à droite en poussant la hanche droite en arrière pointe PD levée, ramener pdc sur PG	Side rock R hip back	12h
&3&4	PD à côté du PG, PG à gauche, ramener pdc sur PD, PG croisé devant PD	Side Rock L, cross	
5-6	¼ t à gauche avec PD en arrière en levant genou gauche et pointe PG croisé devant PD, ¼ t à gauche avec PG en avant	¼ L pop cross, ¼ L	6h
7&8&	¼ t à gauche avec PD à droite, pointe PG à côté du PD, ¼ t à gauche avec PG en avant, pointe PD à côté du PG	¼ L, ¼ L	12h
<b>Section 2</b>			
<b>PRESS FWD, RECOVER, ½ TRIPLE, STEP, PIVOT KICK, OUT, OUT, CENTER</b>			
1-2	Presser PD en avant, ramener pdc sur PG	Press rock step	12h
3&4	¼ t à droite avec PD à droite, PG à côté du PD, ¼ t à droite avec PD en avant	Turn shuffle	6h
5-6	PG en avant, ½ t à droite en gardant le pdc sur PD en avant	Step turn R	12h
7&8&	Lancer PG en avant, PG légèrement à gauche, PD légèrement à droite, ramener PG au centre	Kick, out, out, in	
<b>Section 3</b>			
<b>CROSS, SIDE, BACK PADDLE 2x, BEHIND, ¼ FORWARD, FORWARD PADDLE 2x</b>			
1-2	PD croisé devant PG, PG à gauche	Cross, side	12h
3-4	¼ t à droite en pressant PD à droite, ¼ t à droite en pressant PD à droite	¼ t R paddle 2x	6h
5-6	PD croisé derrière PG, ¼ t à gauche avec PG en avant	Cross, ¼ t L	3h
7-8	¼ t à gauche en pressant PD à droite, ¼ t à gauche en pressant PD à droite et garder pdc sur PD	¼ t L paddle 2x	9h
<b>Style : sur les paddles garder les genoux légèrement pliés et les pieds de la largeur des épaules.</b>			
<b>Section 4</b>			
<b>BEHIND w/HITCH, BEHIND, SIDE, CROSS, KNEE POP, ROCK RECOVER, CROSS, FULL TURN ROLL</b>			
1-2&3	PG croisé derrière PD en levant le genou droit, PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	Behind hitch, behind side cross	9h
&4	Lever genoux et talons en avant, ramener genoux et talons avec pdc sur PD	Knee pop	
5&6	PG à gauche, ramener pdc sur PD, PG croisé devant PD	Side rock L, cross	
7-8&	¼ t à gauche avec le PD en arrière, ½ t à gauche avec le PG en avant, ¼ t à gauche	Full turn L	9h

*Recommencez en gardant votre sourire*

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : [christine.diorio@wanadoo.fr](mailto:christine.diorio@wanadoo.fr)

21 janvier 2025

# Bringin' The Wow

**Count:** 32**Wall:** 4**Level:** Intermediate**Choreographer:** Scott Blevins (USA) & Jo Thompson Szymanski (USA) -  
October 2024**Music:** Bring the Wow - Kali J & Nathan Fields

(no restarts or tags)

**Intro: 16 counts****[1 – 8] ROCK, RCVR, TOGETHER, ROCK, RCVR, CROSS, ¼ w/KNEE POP, ¼ FWD, ¼ SIDE, TOUCH, ¼ FWD, TOUCH**

- 1-2            1) Angle body slightly left, rock R to right pushing hip back/right; 2) Recover to L
- &3&4        (&) Step R to center; 3) Rock L to left; (&) Recover to R; 4) Step L across R
- 5-6            5) Turn ¼ left stepping R back popping L knee with L toe touched across R; 6) Turn ¼ left stepping L forward [6:00]
- 7&8&        7) Turn ¼ left stepping R to right; (&) Touch L beside R; 8) Turn ¼ left stepping L forward; (&) Touch R beside L [12:00]

**[9-16] PRESS FWD, RECOVER, ½ TRIPLE, STEP, PIVOT, KICK, OUT, OUT, CENTER**

- 1-2            1) Press R forward; 2) Recover to L
- 3&4            (3&4) Triple back R-L-R turning ½ right [6:00]
- 5-6            5) Step L forward; 6) Turn ½ right shifting weight to R [12:00]
- 7&8&        7) Kick L forward; (&) Step L slightly to left; 8) Step R slightly to right; (&) Step L to center

**[17-24] CROSS, SIDE, BACK PADDLE 2X, BEHIND, ¼ FORWARD, FORWARD PADDLE 2X**

- 1-2            1) Step R across L; 2) Step L to left
- 3-4            3) Turn ¼ right on L pressing R to right; 4) Repeat count 3 [6:00]
- 5-6            5) Step R behind L; 6) Turn ¼ left stepping L forward
- 7-8            7) Turn ¼ left on L pressing R to right; 8) Repeat count 7 taking weight on R [9:00]

**Styling note: on the paddle turns, counts 3-4 and 7-8, keep knees slightly bent and feet shoulder width apart**

**[25-32] BEHIND w/HITCH, BEHIND, SIDE, CROSS, KNEE POP, ROCK, RECOVER, CROSS, FULL TURN ROLL**

- 1-2&3        1) Step L behind R lifting R knee; 2) Step R behind L; (&) Step L to left; 3) Step R across L
- &4            (&) Pop knees forward; 4) Return knees to center taking weight on R
- 5&6            5) Rock L to left; (&) Recover to R; 6) Step L across R
- 7-8&        7) Turn ¼ left stepping R back; 8) Turn ½ left stepping L forward; (&) Turn ¼ left on L

**Begin again!**