

BROKE

Chorégraphe : Annie Saarens

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Broke* par Teddy Swims, **120 Bpm**,

Note Départ : 8 temps sur *Broke* par Teddy Swims

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	HEEL, TOUCH BACK, STEP, TOUCH SIDE, CROSS, SIDE, WEAVE		
1-2	Toucher Talon PD en Av, Toucher Pointe PD en Ar,	Heel Toe	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	Av
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
Section 2	SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK STEP, ¼ TURN SAILOR		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3&4	Lancer Pointe PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	Sur place
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (9h)
Section 3	STRUT, TRIPLE ½ IN PLACE, BACK ROCK, HEEL BALL STEP		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place,	Toe Strut	Av
3&4	¼ t à D avec PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec PG sur place,	Triple Turn Right	½ D (3h)
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Heel Ball Step	Av
Section 4	CROSS, SIDE TOUCH, SAMBA, JAZZ BOX		
1-2	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Side	Av
3&4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Cross Samba	Sur place
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,		
Restart	Sur le 2nd et le 6^{ème} mur, à la fin de la section 3 (6), vous reprendrez la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

BROKE

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Annie Saerens (BEL) - September 2020

Music: Teddy Swims - Broke

Intro: 8 counts

HEEL, TOUCH BACK, STEP, TOUCH SIDE, CROSS, SIDE, WEAVE

1-2-3-4 Touch R heel fwd, Touch R toe back, Step R fwd, Touch L side

5-6-7&8 Cross L over R, Step R side, Cross L behind R, Step R side, Cross L over R

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK STEP, ¼ TURN SAILOR

1-2-3&4 Step R side, Touch L next R, Kick L diagonal to L, Step L next R, Cross R over L

5-6-7&8 Rock L side, Recover onto R, Cross L behind R, Turn ¼ L step R side, Step L fwd

STRUT, TRIPLE ½ IN PLACE, BACK ROCK, HEEL BALL STEP

1-2-3&4 Touch R fwd, Step R heel down, Turn ¼ R and step L side, Step R next L, Turn ¼ R and step L next R

5-6-7&8 Rock R back, Recover onto L, Touch R heel fwd, Step R next L, Step L fwd

CROSS, SIDE TOUCH, SAMBA, JAZZ BOX

1-2-3&4 Cross R over L, Touch L side, Cross L over R, Rock R side, Recover onto L

5-6-7-8 Cross over with R, Step L back, Step R side, Step L next R

Restart: On sequence 2 and 6 after 24 counts

Music stops at the end for some seconds just go on

My Email: annie.saerens@countryplanet.be