

BROKEN HEART

Chorégraphe : Leong Boon Meng

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 murs

Difficulté : Débutant

Musique : *My Next Broken Heart* par Brooks & Dunn, **144 Bpm**, (CD: Brand New Man)

Note Départ : 32 temps sur My Next Broken Heart par Brooks & Dunn

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK FORWARD AND KICK, WALK BACKWARD AND TOUCH		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Walk Kick	
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7-8	Pas PG en Ar, Toucher PD à côté du PG,	Back Touch	
Section 2	RIGHT VINE WITH HIP BUMPS		
1-2	Pas PD côté D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD côté D, Toucher PG à côté du PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G avec Balancement Hanche G à G, Balancement Hanche D à D,	Bump Bump	Sur place
7-8	Balancement Hanche G à G, Balancement Hanche D à D,	Bump Bump	
Section 3	LEFT VINE WITH HIP BUMPS		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
3-4	Pas PG à G, Toucher PD à côté du PG,	Touch	
5-6	Pas PD à D avec Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G,	Bump Bump	Sur place
7-8	Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G	Bump Bump	
Section 4	FORWARD TOE STRUTS, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD,	Toe Strut	Av
3-4	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG,	Toe Strut	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box Turn	¼ D (3h)
7-8	¼ t à D avec Pas PD à D, Pas PG à côté PD,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Broken Heart

Choreographed by Leong Boon Meng

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **My Next Broken Heart** by Brooks & Dunn [144 bpm / Brand New Man]

WALK FORWARD AND KICK, WALK BACKWARD AND TOUCH

- 1-2 Walk forward on right foot, walk forward on left
- 3-4 Walk forward on right, kick left foot forward
- 5-6 Walk backward on left foot, walk backward on right
- 7-8 Walk backward on left, touch right beside left

RIGHT VINE WITH HIP BUMPS

- 1-2 Step right foot to right side, cross left behind right
- 3-4 Step right foot to right side, touch left beside right
- 5-6 Step left foot to left side for left hip bump, right hip bump
- 7-8 Left hip bump, right hip bump

LEFT VINE WITH HIP BUMPS

- 1-2 Step left foot to left side, cross right behind left
- 3-4 Step left foot to left side, touch right beside left
- 5-6 Step right foot to right side for right hip bump, left hip bump
- 7-8 Right hip bump, left hip bump

FORWARD TOE STRUTS, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Touch right toe forward, step right heel down
- 3-4 Touch left toe forward, step left heel down
- 5-6 Cross right foot over left, step left foot back
- 7-8 ¼ turn right stepping right to right side, step left beside right

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Leong Boon Meng | Courriel: teresa_tgc@hotmail.com

Adresse: Leo Boomen (BM Leong), 52, Lengkok Tenggara, Seberang Jaya, 13700 Perai, |

Téléphone: 0060-0134530656

Ajouté aux archives Kickit: 21-Feb-2007