

BROKENHEARTSVILLE

Chorégraphe : Peter Metelnick

Type : Danse en Ligne, 60 Temps, 4 Murs, Cuban

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Brokenheartsville* par Joe Nichols, **104 Bpm**, (CD : Man With A Memory)

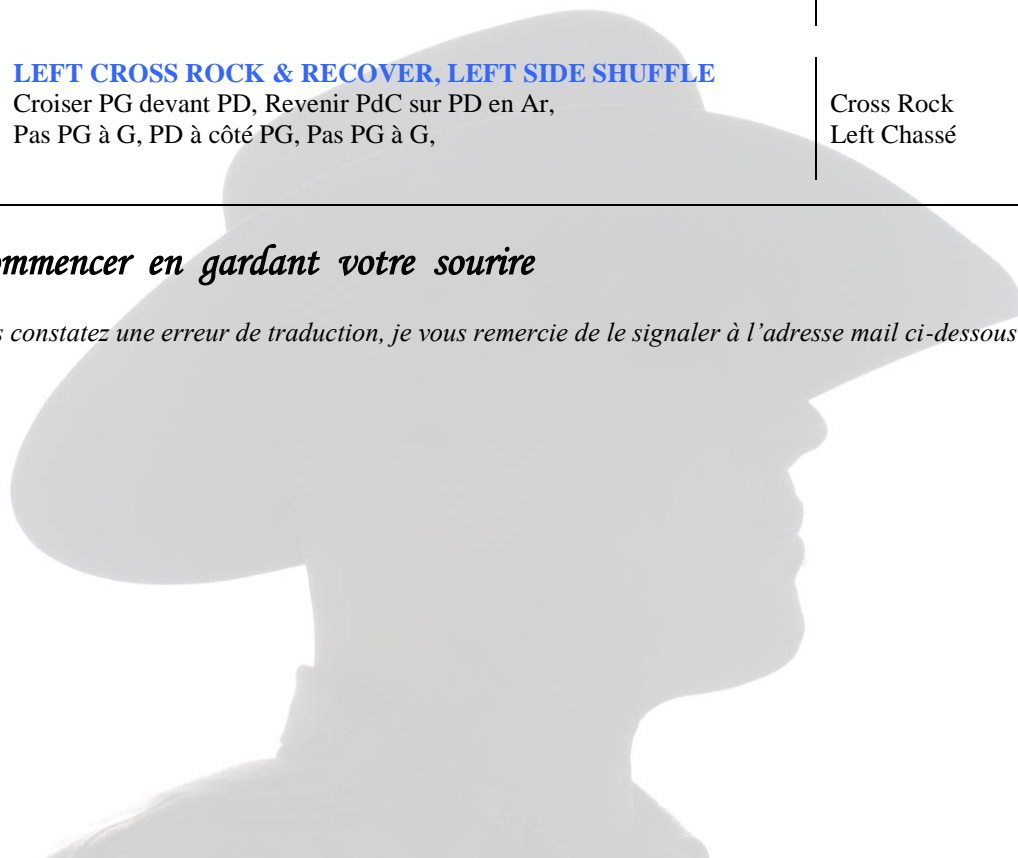
Note Départ : 28 temps sur *Brokenheartsville* par Joe Nichols

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, WEAVE RIGHT 2, LEFT SAILOR STEP		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PG derrière PD (PdC sur l'Av), PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 2	RIGHT CROSS BEHIND, LEFT POINT, LEFT CROSS OVER, ½ RIGHT SYNCOPATED MONTEREY TURN WITH LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE		
1-2	Croiser PD derrière PG, Toucher Pointe PG à G,	Behind Touch	Ar
3	Croiser PG devant PD,	Cross	
4&5	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Monterey Turn	½ D (6h)
6	Croiser PG devant PD,	Cross	D
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	
Section 3	LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, WEAVE LEFT 2, RIGHT SAILOR STEP		
1-2	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
5-6	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 4	LEFT BEHIND TOUCH, UNWIND ¾ LEFT, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP		
1-2	Croiser Pointe PG derrière PD, ¾ t à G avec PdC sur PG,	Cross Unwind	¾ G (9h)
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 5	SKATE FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SIDE SHUFFLE		
1-2	Glisser PD en diagonale Av D, Glisser PG en diagonale Av G,	Skate Skate	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	¼ t à G avec PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Turn Left Chassé	¼ G (6h)

Section 6	FULL TURN LEFT, RIGHT CROSS OVER, LEFT POINT, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER		
1-2	½ t à G avec PD à D, ½ t à G avec PG à G,	Left Full Turn	G
<i>Facile</i>	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,		
3-4	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Touch	Sur place
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
7	Pas PD à D,	Side	
8&1	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
Section 7	RIGHT SIDE, LEFT ROCK BACK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX WITH ¼ RIGHT		
2	Pas PD à D,	Side	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7&8	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, ¼ t à D avec PD à D,	Jazz Box 1/4	¼ D (9h)
Section 8	LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE		
1-2	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Brokenheartsville

Choreographed by Peter Metelnick

Description: 60 count, 4 wall, line dance

Musique: **Brokenheartsville** by Joe Nichols [[Man With A Memory](#)]

Start dancing on lyrics

RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, WEAVE RIGHT 2, LEFT SAILOR STEP

- 1-2 Cross/rock right over left, recover to left
- 3&4 Chassé side right, left, right
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7&8 Left sailor step

RIGHT CROSS BEHIND, LEFT POINT, LEFT CROSS OVER, ½ RIGHT SYNCOPATED MONTEREY TURN WITH LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE

- 1-2 Cross right behind left, touch left to side
- 3 Cross left over right
- 4&5 Touch right to side, turn ½ right and step right together, touch left to side
- 6 Cross left over right
- 7&8 Chassé side right, left, right

LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, WEAVE LEFT 2, RIGHT SAILOR STEP

- 1-2 Cross/rock left over right, recover to right
- 3&4 Chassé side left, right, left
- 5-6 Cross right over left, step left to side
- 7&8 Right sailor step

LEFT BEHIND TOUCH, UNWIND ¾ LEFT, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Touch left toes behind right, unwind ¾ left with weight ending on left
- 3-4 Rock right forward, recover to left
- 5&6 Chassé back right, left, right
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

SKATE FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SIDE SHUFFLE

- 1-2 Step right to side forward diagonal, step left to side forward diagonal
- 3&4 Chassé forward right, left, right
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Turn ¼ left and step left to side, step right together, step left to side

FULL TURN LEFT, RIGHT CROSS OVER, LEFT POINT, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER

- 1-2 Turn ½ left and step right to side, turn ½ left and step left to side

Easier option:

- 1 Cross right over left
- 2 Step left to side

- 3-4 Cross right over left, touch left to side
- 5&6 Cross left behind right, step right to side, cross left over right
- 7 Step right to side
- 8&1 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

**RIGHT SIDE, LEFT ROCK BACK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT SYNCOPATED
JAZZ BOX WITH ¼ RIGHT**

2 Step right to side

3-4 Rock left back, recover to right

5&6 Chassé side left, right, left

7&8 Cross right over left, step left back, turn ¼ right and step right to side

LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE

1-2 Cross/rock left over right, recover to right

3&4 Chassé side left, right, left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Peter Metelnick | Courriel: petermetelnick@talktalk.net | Website:

<http://www.thedancefactoryuk.co.uk>

Adresse: St. Albans. Herts. UK | Téléphone: & 44 (0) 1727 853 041 or &44 (0) 7967 964 962

Ajouté aux archives Kickit: 20-Feb-2003

