

# CALIFORNIA

Chorégraphes : Daniel Whittaker, José Miguel Belloque Vane

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *California* par JRAFFE, 120 Bpm,

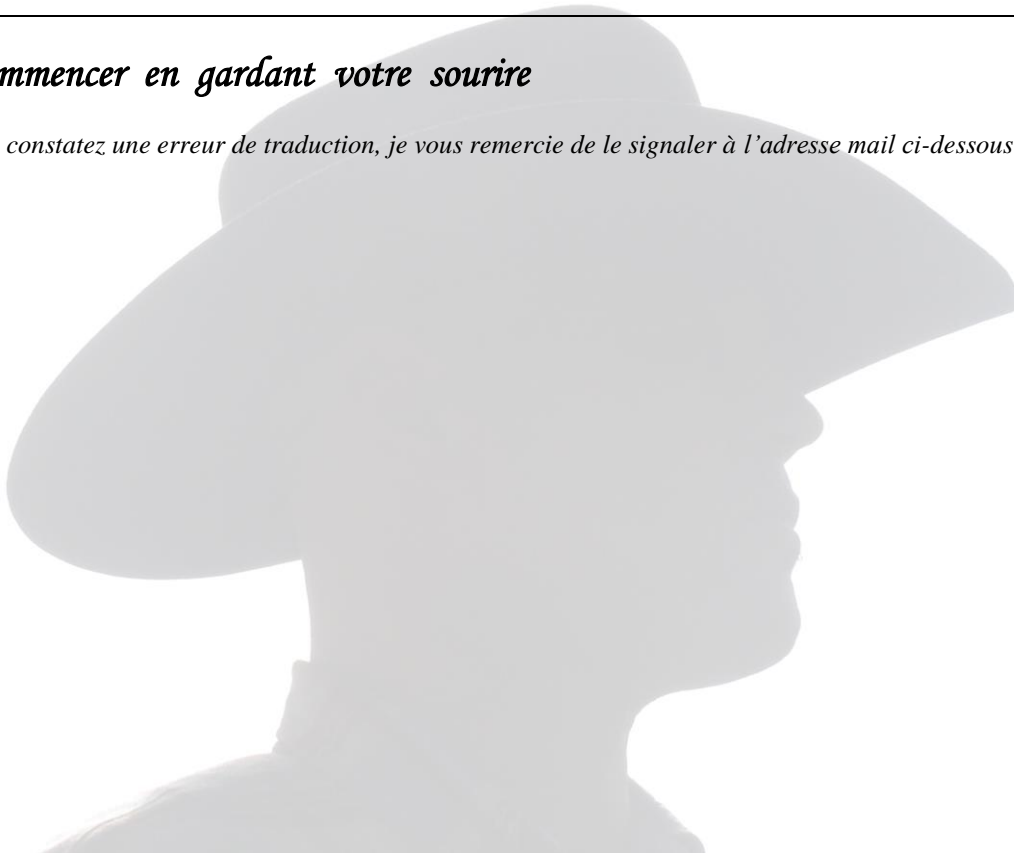
Note Départ : 8 temps sur *California* par JRAFFE

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN, BALL STEP</b>		
1-2-3	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Side Cross Rock	D
4&5	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Chassé ¼ Left	¼ G (9h)
6-7	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
&8	PD à côté PG, Pas PG en Av,	Ball Step	Av
<b>Section 2</b>	<b>WALK RIGHT, LEFT, ANCHOR STEP, FULL TURN, BEHIND SIDE CROSS</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Revenir PdC sur PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Anchor Step	Sur place
5-6	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar et Faire Large	Full Turn Sweep	Ar
7&8	Croiser PG de l'Av vers l'Ar, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
<b>Section 3</b>	<b>BUMP RIGHT LEFT RIGHT, CHASSE LEFT, BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD</b>		
1-2-3	Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, Pousser Hanche D à D,	Bump & Bump	Sur place
4&5	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
6-7	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
8&1	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
<b>Section 4</b>	<b>STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¾ TURN, BALL STEP</b>		
2-3	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (6h)
4&5	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
6-7	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	¾ Turn Left	¾ G (9h)
&8	PD à côté PG, Pas PG en Av,	Ball Step	Av
<b>Section 5</b>	<b>RIGHT DIAGONAL STEP, LEFT SIDE STEP, BACK LOCK BACK, SHUFFLE ½ TURN, STEP SWIVEL TURN ½</b>		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG à G,	Out Out	Av
3&4	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Back	Ar
5&6	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (3h)
7&8	Pas PD en Av, Tourner les Talons avec ¼ t à G, Tourner les Talons avec ¼ t à G et PdC sur PD en Ar,	Twist Turn Left	½ G (9h)
<b>Section 6</b>	<b>SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, TRAVALLING BACKWARDS TAPS STEPS, CHEST POP</b>		
1&2	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (3h)
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&5&6	Pas PD en Ar avec Genou G levé, Toucher Pointe PG sur place, Pas PG en Ar avec Genou D levé, Toucher Pointe PD sur place,	Back Knee Back Knee	Ar

&7 &8	Pas PD en Ar avec Genou G levé, Toucher Pointe PG sur place, Pousser les Epaules vers l'Av, Les Ramener en Ar	Back Knee Chest Pop	Sur place
<b>Section 7</b>	<b>STEP POINT, STEP POINT, JAZZ BOX, ¼ TURN CHASSE</b>		
1-2	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	Av
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Jazz Box ¼	¼ G (12h)
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
<b>Section 8</b>	<b>CROSS STEP, SIDE STEP, SAILOR STEP, CROSS OVER ½ TURN</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Jazz Box Turn	¼ G (9h)
7-8	¼ t à G avec Pas PG en av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	¼ G (6h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# California

---

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate  
**Choreographer:** Daniel Whittaker & José Miguel Belloque Vane – January 2019  
**Music:** California - JRAFFE

---

**NOTE: Start on vocals, 8 counts from the first beat**

**[1-8] Side step, rock step, shuffle ¼ turn left, step ½ turn, ball step**

1-3            Step right to right side, rock left over right, recover weight on right 12:00  
4&5           Chasse ¼ turn left stepping L-R-L 09:00  
6-7           Step right forward, make ½ turn left 03:00  
&8            Step right beside left, step left foot forward 03:00

**[9-16] Walk right, left, anchor step, full turn, behind & cross**

1-2            Walk forward R-L 03:00  
3&4           Anchor step R-L-R 03:00  
5-6           Make ½ turn left step left forward (9), make ½ turn left stepping right back,  
and sweeping left out to left side (3) 03:00  
7&8           Step left behind right, step right to right side, step left over right 03:00

**[17-24] Bump R-L-R, Chasse left, back rock, right shuffle forward**

1-3            Push hips R-L-R 03:00  
4&5           Chasse left stepping L-R-L 03:00  
6-7           Rock right foot back, recover weight on left 03:00  
8&            Step right foot forward, close left beside right 03:00

**[25-32] Step ¼ turn, cross shuffle, ¾ turn, ball step**

1              Step right foot forward 03:00  
2-3           Step left foot forward, make ¼ turn right 06:00  
4&5           Left cross shuffle, stepping L-R-L 06:00  
6-7           Make ¼ turn left stepping right back (3), make ½ turn left stepping left foot  
forward (9) 09:00  
&8            Step right beside left, step left foot forward 09:00

**[33-40] Right diagonal step, left side step, back lock back, shuffle ½ turn, step swivel turn 1/2**

1-2            Step right diagonally forward to right, step left to left side 09:00  
3&4           Step right back, lock left over right, step right foot back 09:00  
5&6           Shuffle ½ turn left stepping L-R-L 03:00  
7&8           Step right foot forward, twist left heel inwards towards right heel note: you will  
start turning ¼ turn left (12:00), twist right heel right and at the same time make another ¼  
turn left placing weight on right foot, so now your facing 09:00 wall

**[41-48] Shuffle ½ turn, rock step, travelling backwards taps steps, chest pop**

1&2           Shuffle ½ turn left stepping L-R-L 03:00  
3-4           Rock forward right, recover weight on left 03:00  
&5&6&7       Step right back and pop left knee and touch left toe beside right, step left back  
and pop right knee and touch right beside left, Step right back and pop left knee and touch left

toe beside right 03:00

&8 Push both shoulders forward, pull both shoulders back popping chest forward  
03:00

**[49-56] Step point, step point, Jazz Box, ¼ turn chasse**

1-2 Step left forward, point right to right side 03:00

3-4 Step right forward, point left to left side 03:00

5-6 Step left over right, make ¼ turn left stepping right back 12:00

7&8 Chasse left stepping L-R-L 12:00

**[57-64] Cross step, side step, sailor step, cross over ½ turn**

1-2 Step right over left, step left to left side 12:00

3&4 Right sailor step stepping R-L-R 12:00

5-6 Step left over right, make ¼ turn left stepping back right 09:00

7-8 Make ¼ turn left stepping left to left side, touch right beside left

**END OF DANCE – NO TAGS, NO RESTARTS**

**www.dancefeveruk.com**

**daniel.whittaker@dancefeveruk.com**

**Mobile number: 07739 352209**

