

CALL ME MAYBE

Chorégraphe : Craig Bennett

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Call Me Maybe* par Carly Rae Jepsen, **120 Bpm**, (CD : Call Me Maybe)

Note Départ : 8 temps sur *Call Me Maybe* par Carly Rae Jepsen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK RECOVER, TURN, TURN, BEHIND SIDE CROSS, SIDE SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3-4	½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Pivot Turn	Ar
5&6	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	
Section 2	SAILOR ¼, KICK AND POINT, TOUCH, TOUCH STEP, SAILOR STEP		
1&2	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor ¼	¼ D (3h)
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Kick Ball Touch	Sur place
5&6	Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D, Pas PD à D,	Touch Touch Side	
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
Restart	Reprendre la danse ici, sur le 2^{ème} mur (12h) et le 6^{ème} mur (6h)		
Section 3	CROSS ¼ TURN, SIDE SHUFFLE, HOLD AND CROSS, ROCK RECOVER		
1-2	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Cross ¼ Turn	¼ D (6h)
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
5&6	Pause, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Hold & Cross	Sur place
7-8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	
Section 4	LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR ¼ TURN, STEP TURN, TURN TOUCH		
1&2	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor ¼ Turn	¼ D (9h)
5-6	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Full Turn Forward	Av
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, Toucher pointe PD à côté PG,	Touch	
Restart	Après la section 2, sur le 2^{ème} mur (12h) et le 6^{ème} mur (6h)		
TAG	A la fin du 4^{ème} mur (6h), faire : ROCKIN CHAIR, STEP ½ LEFT TURN, STEP ½ LEFT TURN		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ D (12h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ D (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Call Me Maybe

Choreographed by Craig Bennett

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Call Me Maybe** by Carly Rae Jepsen [CD: Call Me Maybe]

Start dancing on lyrics

ROCK RECOVER, TURN, TURN, BEHIND SIDE CROSS, SIDE SHUFFLE

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back

5&6 Behind-side-cross right-left-right

7&8 Chassé side left-right-left

SAILOR $\frac{1}{4}$, KICK AND POINT, TOUCH, TOUCH STEP, SAILOR STEP

1&2 Right sailor step turning $\frac{1}{4}$ right (3:00)

3&4 Kick left forward, step left together, touch right side

5&6 Touch right together, touch right side, step right side

7&8 Left sailor step

Restart here on walls 2 and 6

CROSS $\frac{1}{4}$ TURN, SIDE SHUFFLE, HOLD AND CROSS, ROCK RECOVER

1-2 Cross right over left, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (6:00)

3&4 Chassé side right-left-right

5&6 Hold, step left together, cross right over left

7-8 Rock left side, recover to right

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN, STEP TURN, TURN TOUCH

1&2 Left sailor step

3&4 Right sailor step turning $\frac{1}{4}$ right (9:00)

5-6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back

7-8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward, touch right together

REPEAT

RESTART

Restart after 16 counts on walls 2 (front) and 6 (back)

TAG

After wall 4 (back)

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Rock right back, recover to right

5-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

Informations pour contacter le chorégraphe:

Craig Bennett | [[Courriel](#)] | **Adresse:** 146 Broom Lane, Levenshulme, Manchester, M19 7LJ

| **Téléphone:** 0161 225 8744

Ajouté aux archives Kickit: 27-Apr-2012