

# CATCH ALL THE FISH FOR TWO

**Chorégraphe : Laurent Peyruchaud**

**Type :** Danse Partenaire, 32 Temps, 1 Tag, En cercle

**Difficulté :** Novice

**Musique :** *Catch All The Fish* par Brad Paisley, **100 Bpm**, (CD : American Saturday Night)

**Position :** Cavalier (Face OLOD) en Promenade Semi Open (Légèrement tourné vers la ligne de danse, main G dans main D, main D sous omoplate de la Cavalière (Face ILOD))

Les pas indiqués sont ceux du cavalier. En miroir pour la cavalière sauf indications contraires

*Note Départ : 64 temps sur Catch All The Fish par Brad Paisley*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>TRIPLE STEP ¼ TURN, TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP ¼ TURN</b>		
1&2	Triple Pas sur place avec ¼ t à D (PG, PD, PG),	Triple Step	RLOD
3&4	½ t à D avec Triple Pas légèrement sur la D (PD, PG, PD)	Triple Step	LOD
5&6	¼ t à D avec Triple PD légèrement en Av (PG, PD, PG),	Triple Step	OLOD
7&8	Triple Pas légèrement sur l'Ar (PD, PG, PD),	Triple Step	Sur place
<b>Section 2</b>	<b>CROSS ROCK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT, WEAVE,</b>		
1-2	Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av, Position : Open Single Hand (Main G Cavalier dans main D Cavalière)	Cross Rock	Sur place
3&4	PG à G, PD à côté PG, PG à G,	Chassé Left	G
5-6	Croiser PD derrière PG, PG à G,	Weave	
7-8	Croiser PD devant PG, PG à G,		
<b>Section 3</b>	<b>HEEL SWITCH, SAILOR SHUFFLE RIGHT, SAILOR SHUFFLE LEFT, STEP FORWARD, TOUCH</b>		
1&2&	Talon D en Av, PD à côté PG, Talon G en Av, PG à côté PD,	Heel Switch,	Sur place
3&4&	Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale Av D, PD à côté PG,	Sailor Shuffle,	
5&6&	Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale Av G, PG à côté PD,	Sailor Shuffle	
7-8	PD en Av, Toucher PG à côté	Step Touch	Av
<b>Section 4</b>	<b>SHUFFLE FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, BACK COASTER CROSS, SIDE LEFT, CROSS RIGHT</b>		
	Position : Closed (fermée : face à face, main G Cavalier dans main D Cavalière, main D Cavalier sous omoplate de la Cavalière)		
1&2	PG en Av, PD à côté PG, PG en Av,	Av Shuffle	Av OLOD
3-4	PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Av Rock,	
5&6	PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Coaster Cross	Sur place,
7-8	PG à G, Croiser PD devant	Side Cross	G,
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 2<sup>ème</sup> mur WEAVE</b>		
1-4	PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG,	Weave	G
<b>PAUSE</b>	<b>Il y aura une pause dans la danse lorsque la musique ralentira et s'arrêtera. Vous reprendrez sur le tempo associé.</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*