

CAUGHT IN THE ACT

Chorégraphe : Ann Wood

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Who's Been Sleeping In My Bed* par Glenn Frey, **108 Bpm**, (CD : Solo Collection)

Suggestion : *It Don't Get Better Than This* par Rodney Crowell, **124 Bpm**, (CD : Life Is Messy)

Note Départ : 32 temps sur *Who's Been Sleeping in My Bed* par Glenn Frey
32 temps sur *It Don't Get Better Than This* par Rodney Crowell

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, ROCK SAILOR STEP		
1&2	Lancer Pointe PD en diagonale D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	D
3&4	Lancer Pointe PD en diagonale D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
Section 2	LEFT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, ROCK SAILOR TURN		
	$\frac{1}{4}$		
1&2	Lancer Pointe PG en diagonale G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	G
3&4	Lancer Pointe PG en diagonale G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), $\frac{1}{4}$ t à D avec PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Turn	$\frac{1}{4}$ D (3h)
Section 3	ROCK, ROCK, RIGHT COASTER STEP, ROCK, ROCK TRIPLE TURN $\frac{1}{2}$ TO LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7&8	$\frac{1}{2}$ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	$\frac{1}{2}$ G (9h)
Section 4	SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS, BACK LEFT SHUFFLE, ROCK STEP		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	& Rock Step	
5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 5	RIGHT AND LEFT TOUCH HOLDS, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ PIVOT TURN LEFT		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Pause,	Toe Hold	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, Pause,	& Toe Hold	
&5&6	PG à côté PD, Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av,	& Heel Switch	
&7-8	PG à côté PD, Pas PD en Av, $\frac{1}{4}$ t à G avec PdC sur PG à G,	& Step 1/4	$\frac{1}{4}$ G (6h)
Section 6	CROSS SHUFFLE, PIVOT TURN TO RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE		
1&2	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
3-4	$\frac{1}{4}$ t à D avec PG en Ar, $\frac{1}{4}$ t à D avec PD à D,	Pivot Turn	$\frac{1}{2}$ D (12h)
5-6	Croiser PG devant PG, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
Section 7	CROSS TOUCH, SLOW HEEL JACKS		
1-2&	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG derrière PD, Poser Talon PG,	Cross Toe &	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en diagonale D, Pause,	Heel Hold	

&5-6 &7-8	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pause, PD à côté PG, Toucher Talon G en diagonale G, Pause,	& Cross Hold & Touch Hold	
Section 8	CROSS, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE		
&1-2 3&4 5-6 7&8	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec PG en Ar, Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av, <i>Alternative : ½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av</i> Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	& Cross Turn Coaster Step Walk Walk <i>Full Turn</i> Left Shuffle	¼ D (3h) Sur place Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Caught In The Act

Choreographed by Ann Wood

Description: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Who's Been Sleeping In My Bed** by Glenn Frey [108 bpm / [Solo Collection](#)]
It Don't Get Better Than This by Rodney Crowell [124 bpm / [Life Is Messy](#) /
CD: Steppin' Country Vol. 4]

Start dancing on lyrics

RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, ROCK SAILOR STEP

1&2 Kick right diagonally forward, step right together, cross left over right
3&4 Repeat 1&2
5-6 Rock right to side, recover to left
7&8 Cross right behind left, step left together, step right together

LEFT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, ROCK SAILOR TURN ¼

9&10 Kick left diagonally forward, step left together, cross right over left
11&12 Repeat 9&10
13-14 Rock left to side, recover to right
15&16 Cross left behind right, turn ¼ left (weight to right), step left forward

ROCK, ROCK, RIGHT COASTER STEP, ROCK, ROCK TRIPLE TURN ½ TO LEFT

17-18 Rock right forward, recover to left
19&20 Step right back, step left together, step right forward
21-22 Rock left forward, recover to right
23&24 Shuffle back turning ½ left and step left, right, left (3:00)

SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS, BACK LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

25-26 Rock right forward, recover to left
&27-28 Step right together, rock left forward, recover to right
29&30 Chassé back left, right, left
31-32 Rock right back, recover to left

RIGHT AND LEFT TOUCH HOLDS, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, ¼ PIVOT TURN LEFT

33-34 Touch right to side, hold
&35-36 Step right together, touch left to side, hold
&37&38 Step left together, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward
&39-40 Step left together, step right forward, turn ¼ left (weight to left, 12:00)

CROSS SHUFFLE, PIVOT TURN TO RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

41&42 Crossing chassé right, left, right
43-44 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right together
45-46 Cross/rock left over right, recover to right
47&48 Shuffle to side stepping left, right, left

CROSS TOUCH, SLOW HEEL JACKS

49-50& Cross right over left, touch left toe behind right, drop left heel
51-52 Touch right heel diagonally forward, hold
&53-54 Step right together, cross left over right, hold
&55-56 Step right together, touch left heel diagonally forward, hold

CROSS, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE

&57-58 Step left together, cross right over left, turn ¼ right and step left back

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

06.07.2011

59&60 Step right back, step left together, step right forward
61-62 Step left forward, step right forward
63-64 Chassé forward left, right, left
Alternative steps for 61-62: full turn left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Ann Wood

Adresse: 42 Arran Drive, Frodsham, WA6 6AL | Téléphone: 01928 732802

Ajouté aux archives Kickit: 4-Aug-2004

