

CB JAZZBOX

Chorégraphe : Marie Miller

Type : Danse en Ligne, 16 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Better Your Heart Than Mine* par Trisha Yearwood, **104 Bpm**, WCS, (CD: The Song Remembers When)

Suggestion : *One Else On Earth* par Wynonna, **97 Bpm**, WCS, (CD: Wynonna)

Note Départ : *16 temps sur Better Your Heart Than Mine par Trisha Yearwood*
32 temps sur One Else On Earth par Wynonna Judd

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|--|--------------------|----------------|
| Section 1 | RIGHT GRAPEVINE, TAP, JAZZ BOX | | |
| 1-2 | Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, | Right Vine | D |
| 3-4 | Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, | Touch | |
| 5-6 | Pas PG en Av, Croiser PD devant PG | Jazz Box | Sur place |
| 7-8 | Pas PG en Ar, PD à côté PG, | | |
| Section 2 | 3 FORWARD SHUFFLES, STEP, PIVOT LEFT | | |
| 1-2 | Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, | Left Shuffle | Av |
| 3-4 | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, | Right Shuffle | |
| 5-6 | Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, | Left Shuffle | |
| 7-8 | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, | Step Turn | ½ G (6h) |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

CB Jazzbox

Choreographed by Marie Miller

Description: 16 count, 2 wall, beginner line dance
Musique: Better Your Heart Than Mine by Trisha Yearwood [104 bpm WCS /The Song Remembers When]
No One Else On Earth by Wynonna [97 bpm WCS /Wynonna]

RIGHT GRAPEVINE, TAP

1-4 Step out to right side with right foot, pass left foot behind right foot, step out to right side with right foot, tap left foot next to right foot

JAZZ BOX

5-8 Step forward with left foot, cross right foot over left foot (placing weight on right foot), step back with left foot, step back and place right foot next to left foot

3 FORWARD SHUFFLES

9&10 Left shuffle (step forward with left foot, slide right foot to left, step forward small step with left)

11&12 Right shuffle (step forward with right foot, slide left foot to right, step forward small step with right)

13&14 Left shuffle (step forward with left foot, slide right foot to left, step forward small step with left foot)

STEP, PIVOT LEFT

15-16 Step forward with right foot, pivot $\frac{1}{2}$ turn to the left while stepping forward with the left foot

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Marie Miller | Adresse: Country Bound, 8 Woods End Drive, Essex Junction, VT 05452 |

Téléphone: (802) 878-0982 or (802) 878-5522

Ajouté aux archives Kickit: 17-Jan-1999