# **CECILIA**

Chorégraphes: Raymond Sarlemijn & Michel Platje

Type: Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté: Déb / Intermédiaire

Musique: Oh Cecilia par The Vamps feat Shawn Mendes, 100 Bpm,

Note Départ: 16 temps sur Oh Cecilia par The Vamps feat Shawn Mendes

| Comptes   | Description   | Suggestion<br>Calling   | Direction<br>Sens                   |
|-----------|---|---|-------------------------------------|
| Section 1 | SCISSOR STEP, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP   |   |                                     |
| 1&2       | Pas PG à G, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,   | Scissor   | Sur place                           |
| 3&4&      | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PD en Ar, Frapper des mains, <sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PG en Av, Frapper des mains, | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Clap <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Clap | ½ G (6h)                            |
| 5&6       | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PD à D, Frapper des mains, <sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PG en Ar,                      | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Clap <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Clap | ½ G (12h)                           |
| 7&8       | Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,  | Coaster Step  | Sur place                           |
| Section 2 | SHUFFLE LEFT FORWARD, TRIPLE TURN 34, 14 TURN LEFT,<br>LEFT SHUFFLE BACKWARDS, COASTER CROSS  |   |                                     |
| 1&2       | Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,   | Left Shuffle  | Av                                  |
| 3&4&      | Pas PD en Av, ½ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D, ¼ t à   | Triple ¾ Turn   | 3/4 G (3h)                          |
|           | G sur Ball PD,  | ½ Left  | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> G (12h) |
| 5&6       | Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,   | Back Shuffle  | Ar                                  |
| 7&8       | Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,  | Coaster Cross   | Sur place                           |
| Section 3 | 2 TIMES CROSS BOTA FOGOS, CROSS SIDE BEHIND, SIDE 1/4 TURN CROSS FORWARD  |   |                                     |
| 1&2       | Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,   | Mambo Cross   | Sur place                           |
| 3&4       | Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,   | Mambo Cross   |                                     |
| 5&6       | Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Pas PG en diagonale Ar D,   | Cross & Back  | Ar                                  |
| 7&8       | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,  | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Turn & Cross                          | <sup>1</sup> / <sub>4</sub> G (9h)  |
| Section 4 | DIAGONALLY LOCK STEPS, JAZZ BOX, HEEL SWIVELS   | ·<br>   | ·<br>                               |
| 1&2&      | En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,  | Gallop Lock<br>Step   | (7h30)                              |
| 3&4       | Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,   | P   |                                     |
| 5&6       | Croiser PD devant PG, 1/8 t à D avec Pas PG en Ar, Pas PD à D,  | Jazz Box  | 1/8 D (9h)                          |
| 7&8       | Toucher Pointe PG en Av, Tourner les Talons à G, Ramener les Talons au centre   | Heel Swivels  | Sur place                           |
|           |   | I   | l                                   |

# Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

# Cecilia



Count: 32 Wall: 4 Level: Novice

**Choreographer:** Raymond Sarlemijn, Michel Platje (Dec 2014)

**Music:** The Vamps - Oh Cecilia

## Scissor step, ½ turn left, ¼ turn left, ¼ turn left, ¼ turn left, coaster step.

- 1&2 Step LF left, Close RF next LF, Cross LF over RF
- 3&4& Turn ¼ left step backwards facing 21:00, Clap, Turn ¼ left step forward facing 18:00, Clap
- 5&6 Turn ¼ left RF to the right facing 15:00, Clap, Turn ¼ left step backwards facing 12:00
- 7&8 RF step backwards, LF close RF, RF step forward facing 12:00

#### Shuffle LF forward, triple turn 34, 14 turn left, LF shuffle backwards, coaster cross.

- 1&2 Step LF forward, RF close LF, Step LF forward
- 3&4& Step RF forward, ½ turn left LF forward, ¼ turn left RF side, ¼ turn left
- 5&6 LF backwards, Close RF next to LF, LF step backwards
- 7&8 RF step backwards, LF close RF, RF cross forward LF

### 2 times Cross bota fogos, cross side behind, side ¼ turn cross forward

- 1&2 Step left to the left, Recover weight on RF, Cross LF forward RF
- 3&4 RF step right, Recover weight on RF, Cross RF forward LF
- 5&6 Cross LF forward RF, Step RF right, LF step diagonally backwards RF
- 7&8 ¼ turn left, RF step backward, Close LF next to RF, Cross RF forward LF

#### Diagonally lock steps, jazz box, heel swivels

- 1&2& LF diagonally forward facing 19:30, Lock RF behind LF, LF diagonally forward facing 19:30, Lock RF behind LF
- 3&4 LF diagonally forward facing 19:30, Lock RF behind LF, LF diagonally forward facing 19:30
- 5&6 Cross RF over LF, 1/8 turn over right, step LF backwards facing 9:00, RF Step right
- 7&8 Touch LF forward, Swivel both heels left, Swivel both heels neutral

## And Start Again. - HAVE FUN!!!

Contact: info@michelplatje.nl