

# CHEERIO

Chorégraphes : Roy Verdonk & José Miquel Belloque Vane

**Type :** Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Cheerleader (Felix Jaehn Remix)* par OMI, **116 Bpm**, (CD : Cheerleader-Single)

**Note Départ :** 28 temps sur *Cheerleader (Felix Jaehn Remix)* par OMI

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH IN DIAGONAL (2X)</b> Vous serez tournés <b>face 1h30</b>		(1h30)
1-2	Pas PG à G (10h30), Croiser PD devant PG,	Side Cross	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à D,	Point	
5-6	Pas PD à D (4h30), Croiser PG devant PD,	Side Cross	D
7-8	Pas PD à D, 1/8 t à G et Toucher Pointe PG à G,	Point	(12h)
<b>Section 2</b>	<b>¾ TURN LEFT, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK BACK RIGHT WITH HITCH LEFT, STEP FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT</b>		
1-2	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	¾ Turn Left	¾ G (3h)
3&4	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
5-6	Pas PD en Ar et Monter Genou G vers l'Av, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Hitch Rock	Sur place
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
<b>Section 3</b>	<b>STEP FORWARD LEFT, HOLD, ¼ TURN LEFT STEP RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT STEP LEFT, STEP FORWARD RIGHT IN DIAGONAL, SHUFFLE LEFT IN DIAGONAL</b>		
1-2	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	¼ t à G avec Pas PD à D, Pause,	¼ Left Hold	¼ G (12h)
5-6	½ t à G avec Pas PG à G, 1/8 t à G avec Pas PD en Av,	Turn Step Right	(4h30)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
<b>Section 4</b>	<b>SYNCOPATED ROCK STEPS RIGHT/LEFT, 1 ¼ TURN LEFT, SLIDE LEFT</b>		
1-2&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Rock Step &	Sur place
3-4	1/8 t à G avec Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Turn Rock Step	(3h)
5-6	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Turn Pivot	Ar
7-8	¼ t à G avec Grand Pas PG à G, Ramener PD à côté PG,	¼ Left Slide Drag	¼ G (12h)
<b>Section 5</b>	<b>CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE LEFT WITH TOUCH AND SHOULDER SHIMMIES</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Weave	G
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Syncopated	
5-6	Grand Pas PG à G, Ramener Pointe PD à côté PG sur 3 temps et Bouger vos épaules	Slide Shimmies	
7-8		Touch	

**Section 6**    **SIDE RIGHT, TOUCH LEFT DIAGONAL, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT DIAGONAL, BALL/CROSS, SIDE TOUCH RIGHT, SAILOR RIGHT WITH ½ TURN RIGHT**

1-2      Pas PD à D, Toucher Pointe PG en diagonale Av G,  
3-4      Pas PG à G, Toucher Pointe PD en diagonale Av D,  
&5-6    PD à côté PG, Croiser PG devant PD,  
7&8     Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ½ t à D avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av

Side Touch  
Side Touch  
& Cross  
Sailor ½ Turn

D  
G  
Sur place  
½ D (6h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



**Count:** 48                      **Wall:** 2                      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Roy Verdonk ( nl ), José Miguel Belloque Vane ( nl ) Jan 2015  
**Music:** Omi - Cheerleader (Felix Jaehn Radio Remix)

---

**Intro : after beat kicks in (app. 15 seconds) - (Dance starts in left diagonal to 1.30)**  
**N.b. Clock notation is the direction you're facing unless different indicated**

## **S1: Side/Cross/Side/Touch In Diagonal (2X)**

1-2 Lf step left in diagonal (towards 10.30 and facing 1.30) , Rf step across Lf  
3-4 Lf step left in diagonal (towards 10.30 and facing 1.30) , Rf touch to right  
5-6 Rf step right in diagonal (towards 4.30 and facing 1.30) ,Lf step across Rf  
7-8 Rf step right in diagonal (towards 4.30 and facing 1.30) , make 1/8 turn left whilst touching Lf to left (facing 12.00)

## **S2: 3/4 Turn Left, Shuffle Back L, Rock Back R With Hitch L, Step Forward L, Shuffle Forward R**

1-2 make 1/4 turn left stepping Lf forward ( 9.00 ) , make 1/2 turn left stepping Rf back ( 03.00 )  
3&4 Lf step back, Rf step together, Lf step back  
5-6 Rf rock back whilst hitching Lf up, Lf step forward  
7&8 Rf step forward, Lf step together, Rf step forward

## **S3: Step Forward L, Hold, 1/4 Turn L Step R, Hold, 1/2 Turn L Step L, Step Forward R In Diagonal, Shuffle L In Diagonal**

1-2 Lf step forward, hold (3.00)  
3-4 make 1/4 turn left stepping Rf right (12.00), hold  
5-6 make 1/2 turn left stepping Lf left ( 6.00), make 1/8 turn left stepping Rf forward (4.30)  
7&8 Lf step forward, Rf step together, Lf step forward ( 4.30 )

## **S4: Syncopated Rock Steps R/L, 1 1/4 Turn L, Slide L**

1-2& Rf rock forward, recover onto Lf, Rf step together (&)  
3-4 make 1/8 turn left whilst rocking Lf forward ( 3.00 ) , recover onto Rf  
5-6 make 1/2 turn left stepping Lf forward ( 9.00 ) , make 1/2 turn left stepping Rf back  
7-8 make 1/4 turn left whilst Lf taking big step to left ( 12.00 ) , drag Rf next to Lf (weight remains on Lf)

## **S5: Cross, Side, Syncopated Weave, Side L With Touch And Shoulder Shimmies**

1-2 Rf cross in front of Lf, Lf step left  
3&4 Rf cross behind Lf, Lf step left ( & ) , Rf cross in front of Lf  
5-8 Lf take big step left, Rf slide next to Lf over 3 counts whilst shimmying your shoulders

## **S6: Side R, Touch L Diagonal, Side L, Touch R Diagonal, Ball/Cross, Side Touch R, Sailor R With 1/2 Turn R**

1-2 Rf step right, Lf touch in diagonal forward ( 10.30 )  
3-4 Lf step left , Rf touch in diagonal forward ( 1.30 )

- &5 Rf step together ( & ), Lf cross in front of Rf  
6 Rf touch right  
7&8 Rf cross behind Lf, make 1/2 turn right stepping Lf left (&), Rf step right

**Enjoy the dance! !**

