

CHICA LOCA

Chorégraphes : Daniel Trepap & Roy Verdonk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Chica Loca* par Kiko Rivera feat Dr.Bellido, **124 Bpm**, (CD : Chica Loca - Single)

Note Départ : 64 temps sur *Chica Loca* par Kiko Rivera feat Dr.Bellido

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	Pas PG à G, ¼ t à D et Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock ¼	¼ D (12h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 2	ROCKSTEP, FLICK, STEP ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN LEFT, ¾ TURN LEFT, STEP OUT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step,	Sur place
3-4	PD à côté PG et Lancer PG vers l'Ar, Pas PG en Av,	Flick Step	
5-6	¼ t à D avec PdC sur PD à D, ¼ t à G avec PdC sur PG en Av,	Right Left	
7-8	¾ t à G avec PD à côté PG, Pas PG à G,	¾ Left	¾ G (3h)
Section 3	CROSS ROCK, SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
Section 4	STEP ¼ TURN LEFT X2, ROCKING CHAIR		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Chica Loca

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Daniel Trepas (NL) & Roy Verdonk (NL) Dec 2013
Music: Chica Loca by Kiko Rivera ft. Dr. Bellido

Intro: 64 counts from first beat in music (app. 30 sec. into track). Start when he starts singing

Extra: This dance is choreographed at the Eagle dance Event!

[1 – 8] Step ¼ turn L, Cross shuffle, Rock ¼ turn R, Shuffle fwd

1 – 2 Step R forward (1), ¼ turn L Stepping L to L side (2) 9:00
3&4 Cross R over L (3), Step L a small step to L side (&), Cross R over L (4) 9:00
5 – 6 Rock L to L side (5), ¼ turn R recover on R (6) 12:00
7&8 Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8) 12:00

[9 – 16] Rockstep, Flick, Step ¼ turn R, ¼ turn L, ¾ turn L, Step out

1 – 2 Rock R forward (1), Recover on L (2) 12:00
3 – 4 Step R next to L & flick L back (3), Step L forward (4) 12:00
5 – 6 ¼ turn R stepping R to R side (5), ¼ turn L stepping L forward (6) 12:00
7 – 8 ¾ turn L stepping R next to L (7), Step L to L side (8) 3:00

[17 – 24] Cross rock, Shuffle R, Cross rock, Shuffle L

1 – 2 Cross R over L (1), Recover on L (2) 3:00
3&4 Step R to R side (3), Step L next to R (&), Step R to R side (4) 3:00
5 – 6 Cross L over R (5), Recover on R (6) 3:00
7&8 Step L to L side (7), Step R next to L (&), Step L to L side (8) 3:00

[25 – 32] Step ¼ turn L 2x, Rocking chair

1 – 2 Step R forward (1), ¼ turn L recover on L (2) 12:00
3 – 4 Step R forward (3), ¼ turn L recover on L (4) 9:00
5 – 6 Rock R forward (5), Recover on L (6) 9:00
7 – 8 Rock R back (7), Recover on L (8) 9:00

Begin again!