

# CHROME

Chorégraphe : Glenda Covington

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Chrome* par Trace Adkins, **92 Bpm**, (CD : Chrome)

**Suggestion :** *She's All That* par Collin Raye, **122 Bpm**, (CD : Steppin' Country Vol.4)

*Rocky Top '96* par The Osborne Brothers, (CD : Toe The Line)

*Play That Country Music Cowboy* par Chuck Wagon & The Wheels, **112 Bpm**, (CD : Of The Top Rope)

*Note Départ :* 16 temps sur *Chrome* par Trace Adkins

32 temps sur *Play That Country Music Cowboy* par Chuck Wagon & The Wheels

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>KICK STEP TOUCHES X 3-1/4 TURN COASTER</b>		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Kick Step Touch	Av
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Kick Step Touch	
5&6	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Kick Step Touch	
7&8	¼ t à G avec Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Coaster Step	¼ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>SIDE ROCK-BEHIND &amp; FRONT-SIDE ROCK-BEHIND &amp; FRONT</b>		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Rock	D
<b>Section 3</b>	<b>SIDE ROCK-1/4 TURN-TRIPLE RIGHT-FORWARD ROCK-COASTER</b>		
1-2	Pas PD à D, ¼ t à G avec PdC sur PG en Av,	Side ¼ Turn	¼ G (6h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
<b>Section 4</b>	<b>RIGHT KICK-BALL-STEP-RIGHT KICK-BALL-STEP-STEP-1/4-HIPS RIGHT-LEFT</b>		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Av, PG à côté PD,	Kick Ball Step	Av
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Av, PG à côté PD,	Kick Ball Step	
5-6	Pas PD en Av, ¼ T à G avec Balancement Hanche G sur PG à G,	Step ¼ Turn Bump	¼ G (3h)
7-8	Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G,	Bump Bump	Sur place
<b>Restart</b>	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur (6h), à la fin de la section 2 (3h), reprendre la danse depuis le début.</b>		
<b>Tag + Restart</b>	<b>A la fin du 6<sup>ème</sup> mur (12h), Rajouter Balancement Hanche D à D, Hanche G à G, Hanche D à D, Hanche G à G et Reprendre la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Chrome

Choreographed by Glenda Covington

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Chrome** by Trace Adkins [Chrome]

**She's All That** by Collin Raye [122 bpm / Tracks / Steppin' Country Vol. 4]

**Rocky Top '96 (Championship Mix)** by The Osborne Brothers [CD : Toe The Line 2]

**Play That Country Music Cowboy** by Chuck Wagon And The Wheels [112 bpm / Off The Top Rope/ CDX245]

Start dancing on lyrics

## KICK STEP TOUCHES X 3-¼ TURN COASTER

- 1&2 Kick right-step on right-touch left to left side
- 3&4 Kick left-step on left-touch right to right side
- 5&6 Kick right-step on right-touch left to left side
- 7&8 Step left behind right turning ¼ to left-step right-step left

## SIDE ROCK-BEHIND & FRONT-SIDE ROCK-BEHIND & FRONT

- 1-2 Rock right to side-recover to left
- 3&4 Step right behind left-step left to left side-step right over left
- 5-6 Rock left to side-recover to right
- 7&8 Step left behind right-step right to right side-step left over right

## SIDE ROCK-¼ TURN-TRIPLE RIGHT-FORWARD ROCK-COASTER

- 1-2 Rock right to side-recover to left turning ¼ to left
- 3&4 Triple forward right (right, left, right)
- 5-6 Rock forward left-recover back onto right
- 7&8 Back left-right steps beside left-step forward left

## RIGHT KICK-BALL-STEP-RIGHT KICK-BALL-STEP-STEP-¼-HIPS RIGHT-LEFT

- 1&2 Kick right-step forward on right-step forward left
- 3&4 Kick right-step forward on right-step forward left
- 5-6 Step right forward-pivot ¼ to left throwing hip left
- 7-8 Throw hips to right-throw hips to left

## REPEAT

## RESTARTS

When done to "chrome" do the dance thru 2 complete times then on 3rd start (facing back wall) do only the first 16 counts and start dance again. Do dance thru 3 more times and at end of dance on 3rd time (facing front wall now) add hips right, left, right-left (4 counts) and start again and finish till end of music.

## Informations pour contacter le chorégraphe:

**Glenda Covington** | Courriel: [godance@centurytel.net](mailto:godance@centurytel.net)

Adresse: 226 Collins Drive Double Springs, AL 35553 | Téléphone: (205)627-0464

Ajouté aux archives Kickit: 16-Mar-2003