

CLAYMORE SHUFFLE

Chorégraphe : Guillaume Richard

Count : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Claymore Shuffle – Axeé (Hitghlands Blue)

Compte Départ : 32 temps

Comptes	Description		Murs
Section 1	SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, L ROCKING CHAIR		
1-2	PD à droite, ramener pdc sur PG	Side Rock	12h
3&4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	Cross shuffle	
5-6	PG diagonale avant gauche, ramener pdc sur PD	Rocking chair	
7-8	PG diagonale arrière gauche, ramener pdc sur PD	Diagonal	
Section 2	SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, L SHUFFLE FWD, STEP & SCUFF x2		
1-2	PG à gauche, 1(4 t à droite avec PD à droite	Side rock ¼ R	3h
3-4	PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant	L Shuffle	
5-6	PD en avant, frotter le sol avec PG en avant	Step Scuff	
7-8	PG en avant, frotter le sol avec PD en avant	Step Scuff	
Section 3	ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE ½ TURN R, L ROCKING CHAIR		
1-2	PD en avant, ramener pdc sur PG	Rock step	3h
3&4	¼ t à droite avec PD à droite, PG à côté du PD, ¼ t à droite avec PD en avant	Turn shuffle	9h
5-6	PG en avant, ramener pdc sur PD	L Rocking Chair	
7-8	PG en arrière, ramener pdc sur PD		
Section 4	ROCK STEP, LEFT SHUFFLE ½ TURN L, JAZZ BOX		
1-2	PG en avant, ramener pdc sur PD	Rock step	9h
3&4	¼ t à gauche avec PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ t à gauche avec PG en avant	Turn Shuffle	3h
5-6	PD croisé devant PG, PG en arrière	Jazz box cross	
7-8	PD à droite, PG croisé devant PD		
	Restarts 3^{ème} (9h) et 6^{ème} (6h) murs recommencer après 16 comptes		
	Tags A la fin du 4^{ème} mur rajouter 8 temps (12h)		
	PD à droite ramener pdc sur PG, PD croisé devant PG taper dans vos mains		
	PG à gauche ramener pdc sur PD, PG croisé devant PD taper dans vos mains		

Recommencez en gardant votre sourire

5 mars 2026

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Claymore Shuffle

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Guillaume Richard (FR) - February 2026

Music: Claymore Shuffle by Axel (Highlands Blue)



Intro: 32 counts

Restart: During wall 3 and 6, dance the first 16 counts and restart

Tag: At the end of wall 4, facing 12:00, add the next 8 counts :

- 1-4 Step RF to R (1), Recover on LF (2), Cross RF over LF (3), Clap both hands (4)
- 5-8 Step LF to L (5), Recover on RF (6), Cross LF over RF (7), Clap both hands (8)

[1 – 8] Side Rock, Cross Shuffle, L Rocking Chair

- 1-2 Step RF to R (1), Recover on LF (2) 12:00
- 3&4 Cross RF over LF (3), Step LF to L (&), Cross RF over LF (4) 12:00
- 5-6 Step LF fwd in L diagonal (5), Recover on RF (6) 12:00
- 7-8 Step LF back in back diagonal (7), Recover on RF (8) 12:00

[9 – 16] Side Rock with ¼ turn R, L Shuffle Fwd, Step & Scuff x2

- 1-2 Step LF to L (1), Make ¼ turn R stepping on RF (2) 3:00
- 3-4 Step LF fwd (3), Step RF next to LF (&), Step LF fwd (4) 3:00
- 5-6 Step RF fwd (5), Scuff LF fwd (6) 3:00
- 7-8 Step LF fwd (7), Scuff RF fwd (8) 3:00

[17 – 24] Rock Step, R Shuffle ½ turn R, L Rocking Chair

- 1-2 Step RF fwd (1), Recover on LF (2) 3:00
- 3&4 Make ¼ turn R stepping RF to R (3), Step LF next to RF (&), Make ¼ turn R stepping RF fwd (4) 9:00
- 5-6 Step LF fwd (5), Recover on RF (6) 9:00
- 7-8 Step LF back (7), Recover on RF (8) 9:00

[25 – 32] Rock Step, L Shuffle ½ turn L, Jazz Box

- 1-2 Step LF fwd (1), Recover on RF (2) 9:00
- 3&4 Make ¼ turn L stepping LF to L (3), Step RF next to LF (&), Make ¼ turn L stepping LF fwd (4) 3:00
- 5-6 Cross RF over LF (5), Step LF back (6) 3:00
- 7-8 Step RF to R (7), Cross LF over RF (8) 3:00