

COCO BANANA

Chorégraphe : Jérôme Vergoin

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Coco Banana* par Alexandra Stan, **118 Bpm**, (CD : Alesta)

Note Départ : 16 temps sur Coco Banana par Alexandra Stan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT MAMBO, LEFT SIDE MAMBO, RIGHT SIDE MAMBO, LEFT MAMBO FORWARD		
1&2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Mambo Step	Sur place
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Left Mambo	
5&6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Right mambo	
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Mambo Step	
Section 2	SIDE BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT		
1&2	Pas PD à D et Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, et à D,	Right & Bump	Sur place
3&4	PdC sur PG et Pousser Hanche G à G, Hanche D à D, Hanche G à G,	Left & Bump	
5&6	PdC sur PD et Pousser Hanche D à D, Hanche G à G, Hanche D à D,	Right & Bump	
7&8	PdC sur PG et Pousser Hanche G à G, Hanche D à D, Hanche G à G,	Left & Bump	
Section 3	ROLLING VINE RIGHT WITH TOUCH & CLAP, VINE ¼ TURN LEFT WITH FLICK		
1-2	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Right Rolling	D
3-4	¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Vine Touch Clap	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Ar,	¼ Left Flick	¼ G (9h)
Section 4	TOUCH BUMP STEP DIAGONAL RIGHT, TOUCH BUMP STEP DIAGONAL LEFT, RIGHT DIAGONAL BACK TOUCH, LEFT DIAGONAL BACK TOUCH		
1&2	Toucher Pointe PD en diagonale Av D et Pousser Hanche D en Av, Pousser Hanche G en Ar, Pousser Hanche D en Av et Poser PD sur place en Av, (Corps légèrement tourné vers la G, Genoux pliés)	Touch & Bump	Sur place
3&4	Toucher Pointe PG en diagonale Av G et Pousser Hanche G en Av, Pousser Hanche D en Ar, Pousser Hanche G en Av et Poser PG sur place en Av, (Corps légèrement tourné vers la D, Genoux pliés),	Touch & Bump	
5-6	Grand Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD, (Corps légèrement tourné à G),	Slide Touch	Av
7-8	Grand Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG, (Corps légèrement tourné à D)	Slide Touch	
TAG	À la fin du 3^{ème} mur (3h) et à la fin du 8^{ème} mur (12h)		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,	Out Out	
3-4	Pas PD au centre, PG à côté PD,	In In	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Coco Banana



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Jérôme Vergoin (April 2017)
Music: Coco Banana by Alexandra Stan, Album "Alesta" (118 BPM)

Intro: 16 Counts - Tag : end wall 3 (x2) and end wall 8.

S1: R MAMBO FWD, L SIDE MAMBO, R SIDE MAMBO, L MAMBO FWD

1&2 Rock RF forward, Recover on LF, RF next LF.
3&4 Rock LF to the L, Recover on RF, LF next RF.
5&6 Rock RF to the R, Recover on LF, RF next LF.
7&8 Rock LF forward, Recover on RF, LF next RF.

S2: SIDE BUMPS R-L-R-L

1&2 RF to the R and Bump R Hips to the R-L-R.
3&4 Change weight on LF and Bump L Hips to the L-R-L.
5&6 Change weight on RF and repeat 1&2.
7&8 Change weight on LF and repeat 3&4.

S3: ROLLING VINE R WITH TOUCH & CLAP, VINE ¼ TURN L WITH FLICK

1-2-3 R ¼ turn RF forward, R ½ turn LF back, R ¼ turn RF to R side.
4 LF touch next RF and Clap.
5-6-7 LF to the L, RF cross behind LF, L ¼ turn LF forward. (9.00)
8 Back Flick RF.

S4: TOUCH BUMP STEP DIAGONAL R, TOUCH BUMP STEP DIAGONAL L, R DIAGONAL BACK TOUCH, L DIAGONAL BACK TOUCH

1&2 Point RF Touch R diagonal forward with Bump, Back Bump, Drop R Heel with Bump. Upper body slightly turn to the L
3&4 Point LF Touch L diagonal forward with Bump, Back Bump, Drop L Heel with Bump. Upper body slightly turn to the R.

Do the following counts knee bends

5-6 Large step RF behind R diagonal, LF touch next RF. Upperbody slightly turn to the R.
7-8 Large step LF behind L diagonal, RF Touch next LF. Upperbody slightly turn to the L. (9.00)

Double Tag end wall 3 face 3.00 and Tag end wall 8 face 12.00

TAG : OUT-OUT, IN-IN

1-2 RF R Diagonal, LF L Diagonal.
3-4 RF to the center, LF next RF.

HAVE FUN

THE OUTLAW COUNTRY CLUB

Address: 3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières
Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

**MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr
Contact Jérôme et Karine**

